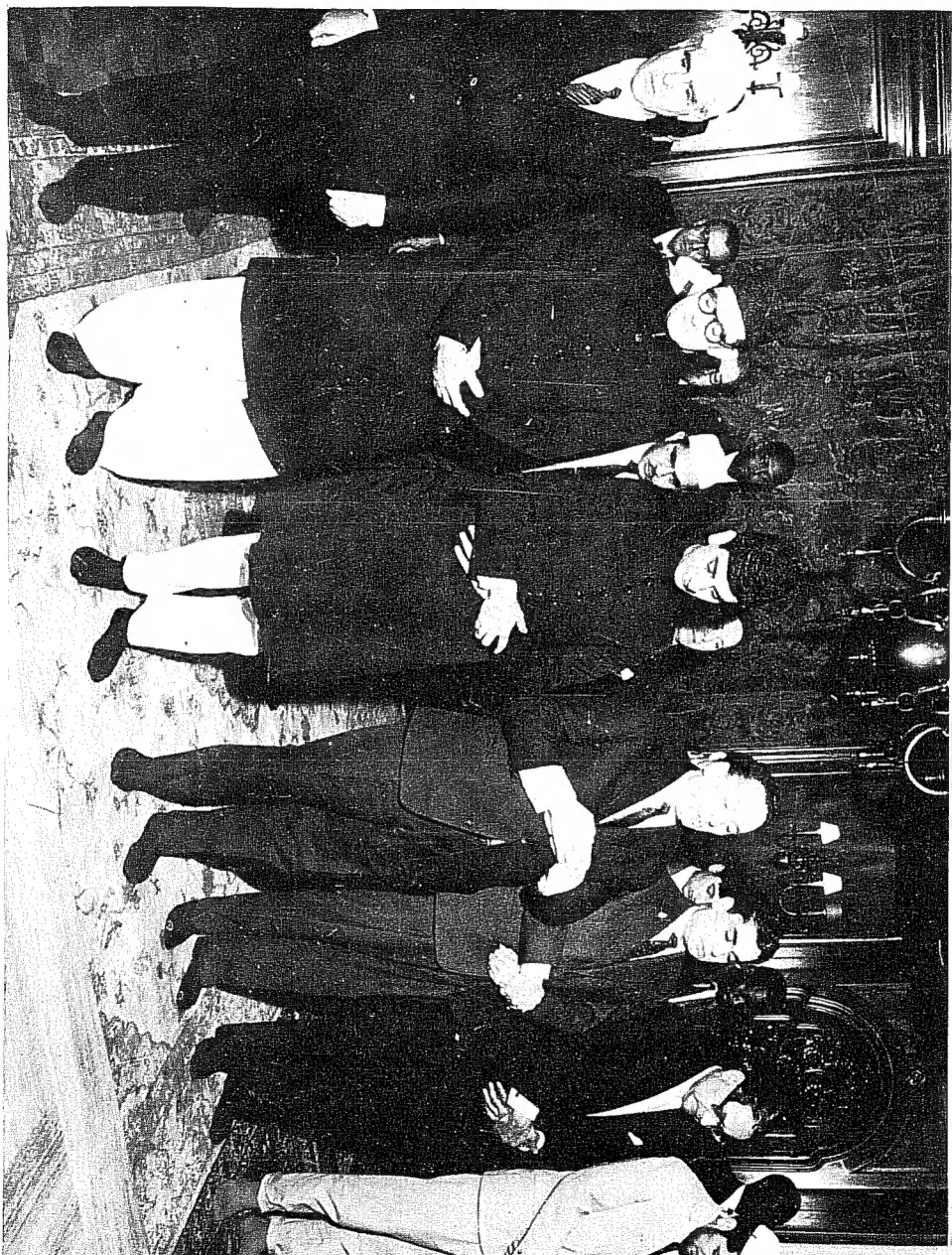


الوعي الإسلامي

إسلامية ثقافية شهرية

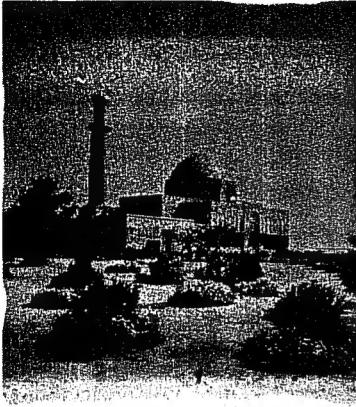
السنة الرابعة - العدد التاسع والثلاثون - غرة ربيع الأول ١٣٨٨ هـ - مايو ١٩٦٨ م





الحالية الإسلامية في بلجيكا تؤدي صلاة الجماعة في مسجد بروكسل ..

صورة الفلاف



مسجد أبي عبيدة بن الجراح ..
يقوم على ربوة عالية في مدينة
الاحمدى ، وهذا هو اسمه الجديد
بعد أن عملت وزارة الاوقاف
والشئون الاسلامية على اطلاق
أسماء مشاهير الصحابة على
مساجدها .

وقد تأسس في ١٥/٣/١٩٥٧ .

((تصوير : عظمت شيخ))

التمن

| | |
|-----------|---------------|
| ٥٠ فلسا | الكويت |
| ١ ريال | السعودية |
| ٧٥ فلسا | العراق |
| ٥٠ فلسا | الأردن |
| ١٠ قروش | ليبيا |
| ١٢٥ مليما | تونس |
| قرنك وربع | الجزائر |
| درهم وربع | المغرب |
| ١ روبية | الخليج العربي |
| ٧٥ فلسا | اليمن وعدن |
| ٥٠ قرشا | لبنان وسوريا |
| ٤٠ مليما | مصر والسودان |

الاشتراك السنوى للهيئات فقط

في الكويت ١ دينار
في الخارج ٢ ديناران
(او ما يعادلها بالايسترنلي)
اما الافراد فيشتركون رأسا
مع متعهد التوزيع كل في قطره

الوعي الاسلامي

اسلامية ثقافية شهرية

العدد التاسع والثلاثون

— السنة الرابعة —

غرة ربيع الاول سنة ١٣٨٨ هـ

مايو « آيار » ١٩٦٨ م

نصدرها وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية
بالكويت في غرة كل شهر عربي

هدفها : المزيد من الوعي ، وايقاظ
الروح ، بعيدا عن الخلافات المذهبية
والسياسية

مدير ادارة الدعوة والارشاد
وزارة الاوقاف والشئون الاسلامية
ص. ب ١٣ هاتف ٢٢٠٨٨
الكويت

عنوان المراسلات :

أغنى

القاري

كلما اطلت علينا ذكرى ميلاد الرسول الاعظم محمد صلى الله عليه وسلم ، اطلت علينا معها حقائق تاريخ عملاق ، ولد مع ولادته ، واخذت تتميز ملامحه وشخصيته منذ بدأت رسالته ..

واذا كان العظماء فى التاريخ قد وضعوا بصماتهم على صفحاته .. فان رسولنا العربى العظيم قد صنع تاريخا بأكمله ، فيه كل مميزات التاريخ الحافل بالسيما وبالأبجاد .. وهو — عليه صلاة الله وسلامه — الوحيد الفريد فى ذلك ، من بين عظماء البشر ، ذلك لأن الله لم يتركه لتفكيره الخاص — وكان أسمى تفكير — بل كان سبحانه يرعى خطاه ، ويحرس فكره ، ويرسم له خطته وعمله .. ويرعاه فى سلمه وحربه ، وصحوة ونومه ، وقوله وفعله ..

تضيق امامه الدنيا بأحداثها ، فيتولى الله تفريجها ، وتبدو له المشكلات ، فتعده رعاية الله بعلاجها ، وتحاك ضده المؤامرات ، فينزل عليه الوحي بكشفها . وتضعف من حوله بعض النفوس ، فيعالج الله ضعفها ، ويشد بالقرآن عزمها .. وتلك ميزة كبرى انفرد بها رسول الله بين اخوانه المرسلين . وكان نزول القرآن الكريم عليه المرة بعد المرة هو الذى يتكفل بذلك كله ..

وميزة أخرى انفرد بها أيضا ، ذلك انه لم يكن مجرد واعظ .. يقول وينتهى بذلك واجبه . بل كان رسولا مبلغا ، ومؤسس دولة وحكم ..

صحيح أن الله قال له ، وهو يواسيه فى شدائده : « ما على الرسول الا البلاغ » لكنه بين هذه القضية وشرحها فى آية أخرى « فانما عليك البلاغ وعلينا الحساب » — فكان مع التبليغ مشرعا ومنظما وقائد حرب ، ومصلح دنيا ، وباني أمة ، وهادى طريق أما حساب الناس ومجازاتهم مالى الله ..

ومن هنا ثقلت مسئوليته ، واتسعت رسالته .. ومع ثقل المسئولية ، واتساع مهام الرسالة ، لم تنته حياته الكريمة على هذه الأرض ، حتى كان قد أدى رسالته ، وأرسى دعائم الحياة على عهد من صنع الاله ورعايته .. وترك من بعده تلامذة له وأصحاب ، أمناء أقوياء ، يتابعون السير على خطاه ، ويحرصون الحرص كله على هداه ، ويمكنون للدولة الجديدة التى أسسها ، ويوسعون حدودها ، وينشرون الهدى فى ربوعها فكانت أمة وكانت حضارة ..

وحين يفكر الذين يقدرون العظمة فى العظماء ، وينصفون فيها يستنتجون ، يقطعون بأن محمدا وتاريخه ليسا من صنع نفسه ، ولا من صنع

أسرته ، ولا بيئته ، ولكنه من صنع الاله الذى اختاره واجتباها ، وحياء أكرم تحية حين ناداه « يا أيها النبی انا ارسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا . وداعيا الى الله باذنه وسراجا منيرا » .

انه ليس تابعا من أتباعه هو الذى يقول له هذا ، وليس قريبا من أقربائه ، أو ملكا من ملوك الارض . . ولكنه الله جل شأنه ، وعزت كلمته ، هو الذى يقول له هذا ويقرره « ومن أصدق من الله حديثا » ؟

نعم . الله ، مالك الملك ، وخالق الخلق ، هو الذى يكرم محمدا ، ويثنى عليه هذا الثناء . وهو مع ذلك أو من أجله يزداد لله خشية وتواضعا وتقربا ، ويقول « أفلا أكون عبدا شكورا ؟ » .

ذلکم هو محمد الذى يقول الله فى شأنه « من يطع الرسول فقد أطاع الله » .

ويقول : « فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيما شجر بينهم ثم لا يجدوا فى انفسهم حرجا مما قضيت ويسلموا تسليما » .

ويقول : « فالذين آمنوا به وعزروه ونصروه واتبعوا النور الذى أنزل معه أولئك هم المفلحون » .

ويقول : « وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا » .

ويقول : « لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم » .

ويقول : « ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات تجرى من تحتها الانهار ومن يتول يعذبه عذابا أليما » .

ويقول : « يا أيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله واتقوا الله ان الله سميع عليم . يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبی ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض ان تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون » .

أخى :

ذلك قليل من كثير مما أثنى الله به على حبيبه ومصطفاه ، وما قرره بشأنه . . لم يجاره أو يسم اليه بشر غيره . وإذا كان لكل منا فى هذه الحياة عظيم من الناس يمنحه قلبه وأخلاصه وحب ، ويتخذة مثلا أعلى يقلده ، ويقتدى به ، فهل هناك فى عظماء البشر جميعا من أثنى الله عليه ومدحه كما أثنى على محمد ؟

هل هناك من سماه الله : هاديا وبشيرا ، وسراجا منيرا ، كما سمي محمدا ؟

هل هناك من البشر من أعلن آله عنه ان طاعته من طاعة الله كما أعلن عن محمد ؟

هل هناك من البشر من أعطاه الله هذا التفويض العام : « وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا » كما أعطى محمدا صلى الله عليه وسلم ؟

هل هناك من البشر من قرر الله عنه أنه : « حريص عليكم بالمؤمنين رعون رحيم » كما قرر عن محمد ..

ومن يكون أجدر بالحب الذي يملأ قلوبنا ، ويفوق حبنا لأنفسنا .. غير محمد ؟

ومن أولى بأن يكون قدوتنا ... غير محمد ؟
ومن يكون أجدر بالحب الذي يملأ قلوبنا .. غير محمد ؟

رسول قائد ، أثنى الله عليه ، وكبله ، وتقرأ هذا الثناء عليه في كتاب الله الخالد الذي تؤمن به ..

فكيف يجوز لك أن تتركه لتتعلق بغيره ؟ .. وكيف يجوز لك أن تتخلى عن الاقتداء به ، ثم تروح تتعلق بزعماء هذا أو ذاك ، وتتفانى في الإخلاص لهم ، وتصادق أو تخاصم من أجلهم ، وتسير وراءهم ، حتى ولو أعلنوا خصومتهم لرسولك وقائدك ؟ ..

كيف ؟ استبدل الذي هو أدنى بالذي هو خير ؟

وكيف ؟ وأنت دائبا حريص على الذي هو خير ، حتى في أتفه الأشياء التي تملكها . فما بالك بأمر يتعلق بمصيرك ؟ ..

ثم بلغة المنطق المفهوم بالضرورة : من من الناس تاتمنه لتسلمه قيادك ، وتمنحه ثقتك ؟

انسان شهد الله له وأثنى عليه ؟ أو انسان مهما قيل فيه من أوصاف العظمة التي يخلعها عليه أمثاله من الناس ، ففيه زوايا من النقص معروفة أو مستورة ، ولا يمكن أن يكون كاملا من جميع الجوانب ؟

انسان سار بوحي الله ، وهدايته ، وفي حراسته ، وطريقه مأمون ، ووصوله بك الى النهاية السعيدة مضمون ، أو انسان يسير وراء فزواته ، ويتخبط في شهواته ، يتعثر بين الخطأ والصواب ، وينخدع حتى بالسراب ؟

من أولى بالاتباع ، والاقتداء ، والحب والإخلاص ؟
إذا شكوت أو شكى أحد حولك مرضا ، بحثت عن أهدب الأطباء .

وإذا كانت لك قضية لجأت الى أهدب المحامين ، ليحسن الدفاع عن وجهة نظرك ، ويصل بك الى الحق الذي تريده ..

وإذا كانت أمامك مشكلة — أية مشكلة — استشرت أوثق الخبراء فيها ، واستنرت بأرائهم ..

وإذا كانت لك حاجة عند انسان استعنت عليه بأحب الناس الى قلبه ، وأكثرهم حظوة لديه وأخذت تتودد لهذا الانسان ..
وهذا كله في أمور الدنيا العارضة والمطامع الزائلة ..

فكيف بك وأنت حريص الحرص كله على أن يرضى الله عنك ويوفقك ،
ويلطف بك ، ويسهل لك أمورك في دنياك ثم تحظى بنعيمه وجنته في آخرك ؟
فمن تختار ليصل بك الى هذا الهدف ويحققه لك ؟
أختار رجلاً لا يعرف الله ، ولا يعترف بوجوده ويقول عنه سبحانه — في
تبجح — انه خرافة ؟؟

أختار رجلاً ليس على صلة طيبة بربه وان كان يؤمن به ؟
قال لى من تختار ليكون دليلك الى رضا الله ، وهاديك الى جنته ؟ ..
من تختار لينظم لك حياتك ، ويرتب لك شئونك في هذه الدنيا ترتيباً
يرضى عنه مولاك ، ويحقق لك السعادة في آخرك ؟ ..
الست عاقلاً تحسب الأمور ، وتستخلص النتائج ، وتختار الأحسن لك ؟
انهما طريقان ..

طريق يقوم عليه هاد واحد من قبل رب العالمين ، يرشدك ، ويقودك في
هذا الطريق المعبود ، لتصل الى النهاية السعيدة وتستقر فيها آمناً .
وطريق آخر تتشعب منه المسالك ، وتكثر فيه « المطبات » والتعاريج ،
وله دعائه الكثيرون ، كل يعرض بضاعته ، ويزين لك طريقته .. يعريك
بالشهوات ويجذبك اليه بالأمانيات ، حتى يبعدك عن ربك ورسولك ، ويدفعك
الى مآهات الضلال ، ويلقى بك في تيه الضياع والخسران .. وفي النهاية
تلتقى أنت وهو في أتون النيران « يوم لا يغنى مولى عن مولى شيئاً ولا هم
ينصرون » ..

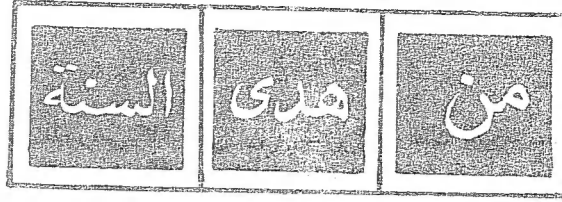
فأى طريق تختار لنفسك ؟
قل لى يا أخى ..

في تجارتك تريد أن تربح ، وفي وظيفتك تريد أن ترقى .. وفي كل عمل
تتولاه تريد أن تكون السباق في الحصول على أحسن الثمرات ..
فكيف أنت وصلتك بالله ؟
الا تختار الدليل الذي يحقق لك الربح ويهيئ لك الرقى ، ويوفر لك أطيب
الثمرات ؟

انه رسولك وهاديك حبيب الله ومصطفاه ، الحريص علينا : الرحيم بنا
.. حتى في الآخرة يأخذ بيدنا ، ويشفع لنا عند الله ..
انه محمد ، الرحمة المهداة ، حبيبي رسول الله

يا رب أحسنت بدء المسلمين به فتم الفضل وامنح حسن مختتم

مدير إدارة الدعوة والإرشاد



قلب وقلب

لشيخ: علي عبد المنعم

المستشار الثقافي لوزارة الاوقاف والشئون الاسلامية

« عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم : ان رجلا رأى (١) كلبا يأكل الثرى (٢) من المطش فآخذ خفه فجعل يغرف (٣) له به حتى أرواه (٤) فشكر الله له (٥) فادخله الجنة (٦) .. »

رواه البخاري

١ - يموج عالمنا المعاصر ويضطرب بغارات تشن ، وحروب تستمر ، واجسام تهاوى تحت وقع القنا والقنابل ، وأرواح تصعد الى بارئها شاكية ظلم الانسان لأخيه الانسان ، وتساءل الزمان فيجيبك : ما أنا الا ليل ونهار ، وعاء يحتوى الباغم والصامت ، ويظل المحسن والمسيء ، ويدب في أرجائه حامل السم وبائع البلسم ، ولقد عيبت بما عنه تسأل ، ولم أجد جوابا يشفى الغليل ، ويريح القلب المليل ، راقبت الكائنات فوجدت الجهاد يتحرك ليغير موضعه فيكشف عن خبيء ، أو يرتفع لصد عاد ، والفيت المجاوات تتهاوش ولكن

(١) رأى : في سياق الحديث الشريف بمعنى أبصر .

(٢) الثرى : في مختار الصحاح : بفتح الثاء المثلثة والراء المهملة مقصورا ، هو التراب الندى ، وأما الثراء بالمد فهو كثرة المال ، وليس مرادا هنا . وفي رواية أخرى للحديث الشريف : كلبا يلهث ، وورد في المختار أيضا : اللهثان بفتح الهاء ، المطش ، وبسكونها ، المطشان ، والمرأة لهثة ، وبابه طرب ، واللهات بالضم ، حر المطش ، ولهث الكلب أخرج لسانه من المطش أو التصب وكذا الرجل اذا أعيا وبابه : قطع .

(٣) يغرف : (بفتح الياء المتناه التعنية وكسر الراء) في المصباح المنير : غرقت الماء غرقا من باب ضرب ، أخذت منه وهو في موضعه .

(٤) أرواه : جعله ريان ، ضد عطشان .

(٥) فشكر الله له : قال المتقدمون رحمهم الله ورضي عنهم : معنى الشكر الثناء أو المجازاة .

(٦) ورد هذا الحديث الشريف بروايات أخرى : منها (بينما رجل يمشى بطريق فاستند عليه الحر ، فوجد بئرا ، فنزل فيها فشرب ، ثم خرج فاذا كلب يلهث من المطش ، فقال الرجل : لقد بلغ هذا الكلب من المطش مثل الذي نزل بي ، فنزل البئر فملا خفه ماء ثم أمسكه بفيه حتى رقى من البئر فسقاه) وفي رواية : فشكر الله له فففر له ، قالوا يا رسول الله : ان لنا في البهائم لأجرا ؟ فقال : ان في كل كبد حرا رطبة أجر .

بمقدار ما يملأ المعدة الخاوية ، ويسد الرق ، ويمسك الذماء ، فما دام المفترس ملئ البطن ، فلا يفكر فى الاعتداء (١) فقد يمر الغزال بالأسد فلا يلتفت اليه حيناً ، والثعبان لا يعض الا اذا ديس ، والكلب لا ينبج الا اذا أهيج ، والقطا اذا أمن الاساءة صار اليقا ، منظر رائع تراه فى الحرم الشريف ، يمسك الرجل بالحب فى راحته فيسقط عليه الطائر يلتقطه ، ثم يعود الى جوه الطليق بلاء حريقه ، مرفوفاً بأجنحته شاكراً حسن الصنيع .

دع ذا : وتأمل الانسان ذلك الحيوان الذى أسموه عاقلاً ، تجد العجب العجائب ، الذى حير الفلاسفة ، وأعياء المباحرة ، تجده أخضع ما بآينه ، ووضع قيد البحث والدرس ، وعجز فى الوقت نفسه عن أن يخضع شهوته (٢) فجمع الشئ ونقيضه ولكن فى غير تقابل (٣) وصب جام احساساته الحيوانية البحتة على نفسه ، كالشاعر الهجاء الذى قبح وجهه حين أبصره فى مرآته ، وأزكى الانسان نار الصراع فى غير موضع نزاع ، فتطايرت أشلائه تحت وطأة ممزقها ، وقسوة مفترسها ، وعج بها الكون ، واكتظ الفضاء حتى عافتها وحوش الفلاة ، ولوت عنها أعناقها عقبان الهواء ، فأزكمت الأنوف بما ثار من روائحها الكريهة التى عجت بها الدنيا المعاصرة ، فما نجت من شرها قارة ، ولا تخلص من آثارها قطر ، فى آسيا قتال ، مثله فى افريقيا ، أثارته دولتان يعجز عقلاؤهما — ان وجدوا — عن تعليل أثارتهما ، ادعتا انهما كبيرتان ولكنه كبر مادة وكثرة عدد ، وتضاؤل تفكير ، وانعدام روح .

٢ — قال صاحبى ، الصراع عبر التاريخ موجود ، لم يخل منه عصر ، ولم ينج من شره مصر ، ولكن صراع الأقدمين من الممكن تعليله ، او تبريره ، فقد تستطيع أن تلمس لهياجه عذرا ، فقد كانت آفاق الارض منعزلة تماما ، فالمرء فى قرية او مدينة لا يدري ما يدور فى القرى والمدن المجاورة ، فغزا مدفوعا بحب الاستطلاع ، وأحيانا تحت وطأة الجوع ، وأما الآن فقد تلاشت المسافات ، وقضى على الفوارق الطبيعية ، ومن الممكن تبادل الانتاج دون عناء او مشقة ، فالتاجر الآن فى أقصى المعمورة يستورد انتاج مصنع فى الطرف الآخر منها بمفاوضات مباشرة لا تديرها حكومة ولا تحرسها طائرات قتال ، ولا تدفع اليها غريزة استملاك ، وانما رائدها المصلحة مصلحة الطرفين ، ونفع الجانبين ، يلتقى المشتري مع المنتج فى جو أخوة جانية يحدهما النفع العام ، ويسوس لقاءهما خير المجتمع المنقولة اليه البضائع والمنقولة عنه ، والسائح الذى قدم ماله طائعا مختارا راضيا لقاء مشاهد لم يعهدها ، ومناظر يستجليها ، يقابل

(١) ذلك الأمم الأغلب وله وضعت القواعد والنشاذ لا حكم له .

(٢) المراد بالشهوة هنا ، الرغبة الملحة التى تقوى حتى تلاشى الإرادة ، وقد تضعف حتى

تتلاشى هى وكلا الوصفين ملبوم ، والمندوح ، الاعتدال .

(٣) ولهذا لا يعد تناقضا على مذهب أرسطو ، وان عد واقفيا عين التناقض .

فى كل مكان يخل فيه بالتبجيل والتيسير والاكبار ويقفل عائدا الى مستقر رأسه بعد أن يكون صداقات ، ويكتسب ثقافات ومعارف ، ويغنم صحة وراحة ، فالشعوب الآن مندمجة فى بعضها حتى لا تستطيع أن تميز المقيم فيها من المسافر ، ولا الغريب من صاحب البلد ، ولقد جبت بلادا من أرض الله واسعة فما رأيت غربة ولا شعرت بفرقة ، ففى كل مكان لقاء كريم مع رحابة صدر ، وفى كل موطن صديق قد تفوق صداقته أخوة اللحم والدم ، فعلام القتال يا عقلاء البشر ، ولماذا النزاع والصراع يا أرباب المبادئ وحراس الإنسانية ، وسدنة السلام كما تدعون ؟! أو كما استقر فى صفحات مكتوبة مطوية ، وتلاشى واقعا وتطبعا . هل من مجيب ؟!

٣ — قال صاحبى : لقد شطت ، ولحدود الحديث تجاوزت فما الربط بين كلام النبوة الذى جعلته عنوانا وبين ما جرى به القلم ؟ وما درى صاحبى — وهو يدري — أن صاحب الغيب الذى عنده مفاتيحه يأخذ بيد البشر الى مسرح الحوادث لتلمسها لمسا وتحس بها فى موضع قد يظن السامع أو الملتقى أنه بعيد وما هو بعيد ، فمن رحم حيوانا أعجم كان بالانسان أرحم ، ومن عرف أن مغفرة الله منوطة بكل ذات كبد رطبة ، بدأ بنفسه ثم بمن يليه ، فابتعدت عن الفعل السيئ فعاله ، واتجهت الى النافع المفيد حركاته وسكناته ، وذلك توجيه السماء على لسان خير الأنبياء ، لا يسلك الطريق المباشر وإنما يضرب الأمثال ليجذب الانتباه ، ويوقظ مكامن الإدراك ويوجه القلوب القاسية حتى تلين ، ويشحذ العزائم لفعل الخير ، فهذا حيوان ضال فى فلاة ، لا يضير الرجل موته ولا تنفعه حياته ، وسيان فى سباق جولانه الحياتى فنى الكلب أم عمر ، فلماذا يتحمل النزول الى أغوار البئر والصعود منها ، ولماذا يمسك بفيه خفه ، ويتلمس بيديه طريق النجاة ، ويتحاشى السقوط فى الأعماق ، ماذا يفيد فعله هذا عاجلا ، لا شئ فى رأى ماكيا فى العصر وجزارى الإنسانية ، حماة المادة واعداء الروح ، نسوا أو تناسوا حتى نسوا شيئا كما يحسونه ولا يرونه ، يستكن بين جوانحهم حقيقة لا تنكر ، ويهال عليه تراب المادة كى لا يظهر ، شعور ، احساس ، ضمير ، تعبر به الإنسانية مفاوز الحياة ، وتجتاز على ضوءه طرقها المتشعبة ، ماضية الى مصيرها المحتوم آمنة ، راضية ، نافعة ، منتفعة ، يسقى الكلب فيستريح القلب ، وإى قلب ، القلب ذو الاحساس الانسانى الذى أنبته الله ولم تقتله المادة العفنة النتنة ، ثم ينطلق من مجال الاحسان مع الحيوان الأعجم الى مجال أرحب ، والى فضيلته اقرب ، فيزيل الضر عن أخيه ، ويدرك أنه اذا آذى انسانا فانما آذى نفسه التى بين جنبيه ، ويجرنى الحديث — والحديث ذو شجون — اذ أذكر حادثة مرت بتاريخ شخص عزيز على الله ، تبدو فيها حيوية الضمير ، وانبعاث الروح الكريمة المؤمنة بقيوم السماوات والأرض الى الخير ، جاعنى يوما ذلك

العزیز مهتاج النفس ، قلق البال ، لا یدری کیف یدیر القول ، فهدأت من ثأثرته ما شاء الله أن یمكننی من ذلك ، وبدا یقص مثار ثورته النفسیة الالیمة ، قال : ان فلانا وسمى شخصا لا أعرفه (هیولی) وانما أخبره وظیفه وعملا ، قد اساء الی ، وبالبحث تکشف النقاب عن اساءات له متكررة بنفس الصورة مع كل طالب حق لديه ، مع انه غریب عن الدیار ، وفد الیهما طالبا القوت التي أعیاه العثور علیه فی مسقط رأسه ، فجشعت نفسه حین اشتمت رائحة القتار ، فلم یكفه الحلال الذی ینساب بین یدیه ، فراح یطلب المزید فی المنوعات دینا وعرفا وقانونا وأخلاقا وانسانیة ، فأسلمته متلبسا بجریرته الی من اقاله من عمله ، وكان ذلك اخف العقاب ولكنی أشعر الآن بمرارة واسی فقد اكون جانیبا علی من یعول ، ولا ادری کیف الخلاص من عذاب الضمیر فأنجدنی : وكان الجواب الذی كان ، والذی لا یوجد دواء أنجع منه لتلك النفوس السکریة ، ورضی محدثی بالجواب وأجرى نفقة دائمة لا یزال یبعث بها من ماله الحلال الی ذلك الذی فارق وظیفته وما فارقته متاعب النفس الآثمة ، وذكرنی هذا البصاحب بحدیث رسول الله صلی الله علیه وسلم الذی خلاصته : ان المؤمن یرى ذنوبه كأنه قاعد تحت صخرة فهو یخشی أن تقع علیه ، ومن ران علی قلبه العصیان یرى ذنوبه كذبابة مرت بأنفه فقال بها هكذا ، وأشار الرسول بیده الشریفة اشارة من یدفع الذباب عن وجهه .

ومن تأمل الحروب الجاریة ، والعداوات الامیة الساریة ، وجد ان الانسان عند المتزعمین للعالم المعاصر لا یعدل کلبا ولا یساوی شربة ماء .

٤ - وقال صاحبی وقد هاله امر الانسانیة المعاصرة عجا لهذا المخلوق وای عجب ، تسمو روحه حتی لا تقف امامها حدود المادة ولا تعوقها قیودها ، وتضعف أحيانا حتی تتلاشی فی بیداء الجهالة بالله والبعد عن رحابه حتی یتساوی الجمل الهائج والرجل الغاضب ، ویعوی الذئب فیأنس الساری ، ویرتفع صوت انسان فیفر منه فرار السلیم من الأجرب . وقد قیل :

عوی الذئب فاستأنست بالذئب اذ عوی وصوت انسان فكادت اطیر

وجعل صاحبی یدیر القول ، وختم حدیثه بمقالة المتصوف الضارب فی اغوار التاریخ مثلا والساری عبر الأيام عملا وواقعا ، ذلك المتصوف الذی دعا لقاتله حین ظلمه ، قتلوه باسم الدین ، باسم الحرية ، باسم الانسانیة ، فمضى ضحیة شهوة أخیه الی الدماء ، یلتهمس له العذر ، ویردد : تلك حكمة الله ولا اعترض ..

دع الاعتراض فما الامر لك ولا الحکم فی دوران الفلك
فلا تسأل الله عن فعله فمن خاض لجة بحر هلك

وانفض المجلس ، وانا لا ادری متى ترجم الأكسداد الرطمة ، ومتى یلج الناس الی بارئهم ولكن : (فان مع العسر یسرا . ان مع العسر یسرا) .
وصدق الله العظیم .

من إحاطة القرآن الكريم
بالفطرة

السماء في القرآن وفي العلم

للأستاذ محمد أحمد الغدراوي

كنت عرضت على صفحات (الوعي الإسلامي) (١) قضية كبرى تقول :
ان القرآن الكريم محيط بالفطرة احاطته بالدين ، مجملها كجملة ، ومفصلها
كمفصله ، لكن تلك الحقيقة العظمى لم توضح بضرب الأمثال . ثم جاء الأستاذ
على الطنطاوي وطرح للمناقشة رأيا له في : ما هي السماء في القرآن وفي علم
الفلك الحديث (٢) . لم أجد أحدا على طول القتره يعده تناوله بتمحيص (٣) ،
فالآن أتناول موضوعه كمثال يوضح كيف ان القرآن الكريم محيط بفطرة هذا
الكون المشهود احاطته بالدين . الا ان الدين قد وكل الله سبحانه تفصيل مجمله
وتطبيق مفصله في القرآن الى الرسول صلوات الله وسلامه عليه ، أما فطرة
عالم الشهادة فقد وكل سبحانه الى علمائها شرح ما أحمل وما فصل منها في
كتابه العزيز . في آيات من عجائبها ان ترد فيها مادة (علم) بالمعنى الحديث

(١) عدد جمادى الثانية سنة ٨٦ .

(٢) عدد المحرم سنة ٨٧ .

(٣) جازنا من الأستاذ البهي الخولي بحث في هذا اجلناه حتى ينتهي من سلسلة بعونه عن
المرأة .

كما هو واضح من موضوعها في مثل قوله تعالى : (وهو الذى جعل لكم النجوم لتهتدوا بها فى ظلمات البر والبحر ، قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون) وقوله عز وجل (ومن آياته خلق السماوات والأرض واختلاف السنتكم واللوانكم) ان فى ذلك آيات للعالمين (بكسر لام العالمين) .

والقرآن الكريم أسلوبه الحكيم فى الدلالة على آيات الله فى الكون . فان الهداية التى جاء القرآن من أجلها تقتضى ألا يخاطب الناس عن الكون بما ينكرون ، فيقوم ذلك حجابا بينهم وبين قبول دعوته ، وحاملا على تكذيبه . وهى أيضا تقتضى ألا يوافق الناس على باطل معتقداتهم الكونية فى عصر نزول الوحى به . فيقوم ذلك حائلا دون قبول دعوته فى عصور العلم الكونى التى علم الله الذى أنزل القرآن أنها ستكون . وتجنب هذين العائقين عن قبول هداية القرآن هو من بدائع اعجاز أسلوبه ، ومن أكبر الدلائل على أنه حقا من عند الله فاطر الناس وخالق الكون .

سما وسماء

والسما فى العلم هى سما الشمس والقمر والشهب والكواكب والنجوم والسدم . أما فى اللغة التى نزل بها القرآن فالسما متعددة المعانى : هى سما العلم هذه . وهى أيضا السما الزرقاء التى تبدو النجوم كأنها فيها وهى فوقها . ثم هى تطلق أيضا على السحاب ، وعلى ما ينزل من السحاب من أمطار . فالناظر فى موضوع السما فى القرآن الكريم وفى العلم ، عليه أن يميز فى الآيات القرآنية بين ما هو خاص بالنجوم وما إليها ، وما هو خاص بسما جو الأرض من سحاب وما إليه من زرقة الطبقات العليا من هوائه التى هى عادة أول ما يفهم الناس من لفظ السما ومن وصفها .

فالسما فى قوله تعالى (ففتحن أبواب السما بماء منهر) . ليست هى سما الكواكب والنجوم ، ولكن هى سما السحاب الذى ينزل الله منه الماء المرح به فى قوله تعالى من سورة الواقعة : (أفرايتم الماء الذى تشربون . انتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون ؟) واذن فابواب السما المذكورة فى الآية الكريمة من سورة القمر هى أبواب سما السحاب على المجاز . كذلك قوله تعالى فى سورة الملك : (فارجع البصر هل ترى من فطور . ثم ارجع البصر كرتين ينقلب اليك البصر خاسئا وهو خسير) يدل ، أول ما يدل ، على ما يلقى البصر اذا نظر الى السما الزرقاء وما يبدو وراءها من قمر وكواكب ونجوم بالليل وشمس بالنهار ، اذا لم يكن فى الليل أو النهار بين الناظر وبينها حاجب من سحاب أو غبار . كذلك تصدق الآية الكريمة على منظر السما ، اذا تجاوزنا السما الزرقاء بتجاوز الغلاف الهوائى ، كما تجاوزه ملاحو الفضاء فى القميرات والسفن الفضائية ، فان السما عندئذ تبدو كما بدت لهم سوداء حالكة ولو كانت الشمس طالعة ، وتترأى الشمس والنجوم فيها أجساما مضيئة من غير أن يكون لأضوائها أثر فى تخفيف ذلك الظلام ، لأن الضوء فى ذاته لا يرى ، وليس فى ذلك الجو المظلم ما يشتت ضوء الشمس ويعكسه الى العين أينما توجه بصرها ، كما يحدث فى جو الأرض اثناء النهار . فلولا الهواء وما يحمل فى جو الأرض ، لبدت السما للناس حالكة السواد حين تكون الشمس طالعة ، ولكانت الظلال على سطحها سوداء مثل ظلال القمر وسماته ، اذ هو قد غقد هواءه منذ زمن بعيد . فشتان بين نهار الأرض ، ونهار

القمر . وشتان ثم شتان بين سماء الأرض ، تضيء جوها الشمس فلا يلقى العين منه إلا نور — كما نبه الله اليه في سورة الشمس بقوله سبحانه : (والنهار اذا جلاها) — وبين السماء اذا تجاوزنا جو الأرض وغلانها الهوائي بالنهار ، فلا تقع العين منها الا على ليل مظلم تبدو الشمس فيه قرصا غيه زرقة . والى ليل السماء هذا وآية الله فيه أشار القرآن الكريم بل صرح به في قوله تعالى (وأغطش ليلها) في سورة النازعات ، اذ هاء التأنيث راجعة الى السماء السابق ذكرها في قوله تعالى (أنتم أشد خلقا أم السماء بناها . رفع سمكها فسواها . وأغطش ليلها وأخرج ضحاها) .

والمفسرون أجمعون لم يخطر ببالهم أن السماء من وراء جو الأرض سوداء حالكة والشمس طالعة ، ففسروا الليل ليل الأرض الذي عهدوه ، رغم اضافة الليل في الآية الكريمة الى ضمير راجع الى السماء لا الى الأرض التي لم تذكر الا في الآية بعدها في قوله تعالى (والأرض بعد ذلك دحائها) وهذا مثال للحقيقة الكونية تذكر في القرآن ، قبل أن يهتدى اليها الانسان من علم ، فيصرف الانسان النص عن معناه الحرفي الذي يجهله ، الى أقرب معنى يعرفه .

ولو انه لزم النص وكان منطقيا معه حسب القاعدة النحوية التي قعدها ،
لسبق علم الفلك الحديث الى حقيقة عن السماء لم يكشفها العلم الا بعد قرون
من نزول القرآن .

لكن لعل من الاسراف ان نتوقع من قدامى المفسرين ، او من محدثيهم الذين لم يدرسوا جانبيا كافيا من العلم الكوني أن يتصوروا سماء حالكة السواد والشمس فيها طالعة لاجباب دونها ، وقد كانوا يظنون نور النهار ممتدا الى أقصى الكون ، واقتصاه عندهم كان السماء الزرقاء التي كانت تضيئها الشمس بالنهار ، وتثيرها الكواكب والقمر بالليل . حتى كبير المفسرين المحدثين الشيخ محمد عبده رحمه الله لم يخطر بباله ان المعنى الحرفي للآية الكريمة قد يكون صحيحا فيبحثه ، ولو بحث لاهتدى الى التفسير الصحيح الحديث كما اهتدى اليه — مختصر طبعاً — في تفسير قوله تعالى (بناها) من الآيات السابقة وقوله تعالى (والسماء وما بناها) من سورة الشمس في تفسيره جزء (عم) كما سنراه بعد اذا حان موعده ، لكنه عند تفسير قوله تعالى (وأغطش ليلها) لجأ الى التأويل فقال : (ونسبة الليل الى السماء لأنه يكون بمغيب كواكبها) ونظنه أراد مغيب شمسها فالكواكب انما تظهر بالليل . لكن هكذا جاء النص في تفسير جزء عم ، طبع مجلة المنار وطبع كتاب الشعب .

وقد زاد الفخر الرازي علة أخرى لنسبة ليل الأرض الى السماء ، هي حركة الفلك ، وذلك اذ يقول فيما يفسر به الآية الكريمة : (انما اضاف — ولعلها اضيف — الليل والنهار الى السماء لأن الليل والنهار انما يحدثان بسبب غروب الشمس وطلوعها . ثم غروبها وطلوعها انما يحصلان بسبب حركة الفلك) وهو تعليل لو صح كان وجيها ، لكنه مبنى على النظرية الفلكية التي فسر بها فلاسفة اليونان ظواهر الشروق والغروب في السماء ، والتي تقول بأن القمر والزهرة وعطارد والشمس والمريخ والمشتري وزحل مغروزة في أفلاك كروية شفافة تدور بها من المشرق الى المغرب حول الأرض الواقعة في مركزها المشترك ، ومن ورائها فلك النجوم الثوابت . وهي نظرية ظلت سائدة الى أن ابطالها علم الفلك الحديث . حين أثبت أن القمر وحده هو الذي يدور حول الأرض بحركة ذاتية ، لا بدوران فلك يحمله . وأن الأرض سيار يدور والسيارات الأخرى حول الشمس بحركة ذاتية ايضا ، في مسارات في الفضاء هي أفلاكها ، كل منها على شكل

قطع ناقص ، الشمس في احدى بؤرتيه أو مركزيه « الا ان فلك الأرض يكاد يكون دائرة لتقارب بؤرتيه » وأن للأرض حركة أخرى حول نفسها ، اذ تدور حول محورها لها أمام الشمس من المغرب الى المشرق دورة واحدة في اليوم « ينشأ عنها الليل والنهار ، فتبدو الشمس والسيارات الباقية كأنها تدور حول الأرض من المشرق الى المغرب .

والقرآن الكريم قد دل على كل هذا ، وعلى غيره من الحقائق الفلكية ، تارة تصريحاً ، وتارة تشبيهاً عن طريق الإشارة ، بأسلوبه الدقيق المعجز الذي يزداد الناظر فيه فوزاً بأسراره ، كلما ازداد أخذاً بالمنطق الصارم في تفهم آياته ، والاستنباط منها ، طبق ما تقرر من قواعد اللغة الكريمة التي أعدها الله لتحمل معانيه .

مع هذه الآية

والآيات المتعلقة بالسماء وظواهرها كثيرة في القرآن الكريم . لكن من أصرحها في ابطال النظرية الفلكية اليونانية ، وأملتها بالحقائق العلمية عن طريق الإشارة اللغوية الدقيقة ، قوله تعالى في سورة الأنبياء : « وهو الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر ، كل في فلك يسبحون » الآية ٣٣ . فالفعل (يسبح) يستلزم الحركة الذاتية ، اذ لا سباحة ولا سبح بدونها . نهذه كلمة قرآنية دلت بجزء منها على بطلان ما قال به فلاسفة اليونان من فلك مادي لكل من الشمس والقمر يتحرك الغير بحركته لتدليه منه ، أو لانغرازه فيه .

والفعل بعد ذلك يدل على صفات في الحركة . فمنها الاسراع — من وصف العرب الجواد بالسباح اذا كان عظيم السرعة في سهولة ، من قول الزمخشري في تفسير (والسباحات سبحا) في سورة النازعات (التي تسبح في مضيقها أي تسرع) — ومنها الأبعاد في السير كما في القاموس من معاني (السبح) ، والمسافة التي يقطعها القمر في مداره حول الأرض أعظم بكثير بداهة من محيط الأرض . أما الشمس فقد أثبت العلم لها حركة في فضاء الكون سرعتها نحو اثني عشر ميلاً في الثانية في اتجاه النجم الذي يسميه الافرنج (فيجا Fega) ويسميه العرب النسر الواقع (١) .

فمسار الشمس في حركتها العظيمة هذه هي فلكها ، واسراعها في سيرها قد أشار اليه الفعل (يسبح) في آية سورة الأنبياء ، وصرح به الفعل يجري في آية سورة يس اذ يقول الحق سبحانه (والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم) وليس يعلم الا الله بعد ما بينهما اليوم وبين ذلك المستقر ، ولا متى تصل اليه بعد الذي قطعت في جريها نحوه منذ نزل الوحي بالآية الكريمة في سورة يس .

هل الضمير للجمع

وبقي ضمير الجمع في الفعل (يسبحون) وما يدل عليه في الآية الكريمة من سورة الأنبياء . وللقوف على دلالة هذا الضمير طريقتان حسب مرد الضمير في الآية الكريمة ، واحتمال أن تكون أداة التعريف في (الشمس والقمر) للعهد أو للجنس . فاذا كان مرد الضمير اليها وحدها تحتم أن تكون

(١) أنظر دليل المصطلحات العلمية الملحق بكتاب النجوم في مسالكها ، للعالم الفلكي جينز ترجمة الدكتور أحمد عبد السلام الكرداني من كتب لجنة التأليف والترجمة والنشر .

(ال) للجنس والا لجاء الضمير على التثنية واذن فالنص الكريم يدل على أن في السماء شمساً وأقماراً . وما كان ذلك ليخطر ببال أحد يرى بعينه شمساً واحدة ، وقمرًا فرداً ، إلى أن جاء علم الفلك الحديث فأثبت صحة هذا الوجه في الآية الكريمة ، إذ أثبت أن كل نجم في السماء ، شمس وأن شمسنا ان هي الا نجم متوسط بين النجوم .

فالشعري مثلاً التي يقول الله فيها (وإنه هو رب الشعري) أكثر ضوءاً من الشمس ستاً وعشرين مرة ، وأعظم منها كتلة ، ولولا أنها تبعد عنا بنحو خمسين بليون ميل لأحرقت الأرض وما عليها . كذلك أثبت الرصد أن في السماء أقماراً إلى قمرنا ، وإن اقتصر ثبوت ذلك اليوم على المجموعة الشمسية : فللمريخ قمران صغيران ، وللمشتري تسعة أقمار منها أربعة كبار ، ولزحل تسعة أقمار منها واحد صغير ، وليورانوس أربعة أقمار كبار ، ولنبتيون قمر صغير ، ولا قمر لعطارد ولا للزهرة ، ولم يعرف لبلوتو — أبعد السيارات عن الشمس — قمر . وبلوتو أبعد من الأرض عن الشمس أربعين مرة (١) .

هذا طريق . أما إذا كانت (ال) للمعد فيتحتّم أن يرجع ضمير الجمع في الآية الكريمة لا إلى الشمس والقمر فقط وهما اثنان ، ولكن إليهما وإلى الليل والنهار معهما ، ويكون لكل من الليل والنهار اذن حركة في فلك . والليل والنهار يتعاقبان على جو الأرض . ففلكهما اذن هو جو الأرض وغلافها الهوائي . وتعاقبهما في كل مكان حيث يتبع الضوء الظلمة وتخلف الظلمة الضوء إذا انسلخ عن جو مكان ما ، هو حركة فعلية يدل على كيفيتها قوله تعالى في الآية الخامسة من سورة الزمر (يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل) . وفي القاموس أن التكوير (لوث العمامة وإدارتها) وفي الكشف عند تفسير الآية (والتكوير اللف واللى . يقال كار العمامة على رأسه وكورها) .

وقد جاء الزمخشري فيه بأوجه ، ليس منها الحركة ، مع أنها أساس اللف واللى ، لكن العلم أثبت حرفية معنى التكوير حين أثبت للأرض لفا ودوراناً حول محورها أمام الشمس ، ينشأ عنها النهار والليل ، طبق الخواص التي أودعها الله في الضوء ، فسبحان الذي بكلمة أو بكلمات قليلة في كتابه يدل عباده على آية أو عدد من آياته في الخلق ، كما دل بكلمة (يكور) على حركة الأرض حول محورها وحركة الضوء في جوها . وعلى شكلها أيضاً ، وكما دل بقوله سبحانه : (كل في فلك يسبحون) في موضعها من آية سورة الأنبياء على آيات متعددة له في الخلق ، تعدد الاحتمالات اللغوية التي في الآية الكريمة . فكل احتمال منها يدل على آية في الخلق أو آيات كانت تجهلها البشرية كلها حين نزل القرآن .

(١) هذا وما قبله عن السير فرانك ديسون في فصل (الفلك) من كتاب العلم اليوم وغدا .

الضمير هنا بين الفلاسفة والمفسرين

هذا من ناحية كون الضمير للجمع في قوله تعالى (يسبحون) وان بقي للقول فيه بقية . أما كونه لجمع العاقل فقد ذهب المأخوذون بالفلسفة اليونانية الى انه دليل كون الكواكب احياء ناطقة كما قال ابن سينا فيها ذكر الفخر الرازي في الجزء السادس من تفسيره . وهذا مئسل للهوى يغلب حتى الفيلسوف ، فيسارع الى فهم ما يوافق هواه من الآي القرآني من غير التدقيق الواجب عليه على أي حال . فلو انه دقق لوجد أن ضمير العاقل قد ورد في القرآن الكريم على المجاز لما لا يمكن أن يكون فيه عقل ، وذلك في قوله تعالى (والله خلق كل دابة من ماء ، فمنهم من يمشي على بطنه ، ومنهم من يمشي على رجلين ومنهم من يمشي على أربع ، يخلق الله ما يشاء ، ان الله على كل شيء قدير) الآية (٤٥) من سورة النور .

واذن فضمير العاقل في (يسبحون) ، كضمير العاقل في (منهم) ، هو للدلالة على سر من أسرار الخلق وسنن الفطرة في ما استعمل الضمير له ، يشبه فيه أهل العقل . فاما آية النور فقد صرح الله سبحانه بسر ضمير العاقل فيها في قوله تعالى (وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه الا أمم أمثالكم ما فرطنا في الكتاب من شيء) وهي الآية (٣٨) من سورة الأنعام . السابقة على سورة النور في تاريخ النزول وفي ترتيب المصحف معا . فالضمير في آية النور كانه تذكير بما سبق التصريح به والتنبيه اليه في آية الأنعام . أما ضمير العاقل في (يسبحون) فالمجاز فيه أوضح وأظهر حتى من المجاز في ضمير آية النور ، لانه في آية الانبياء راجع الى ما لا حياة فيه قط ، من ليل ونهار وشمس وصفها الله في آية أخرى بأنها سراج وهاج ، وقمر يستمد نوره من الشمس .

وقد علل الفخر الرازي ضمير العاقل في (يسبحون) بقوله ردا على ابن سينا (انما جعل واو الضمير للعقلاء للوصف بفعلهم وهو السباحة) وهو تعليل قاله الفراء من قبل فيما ذكر أبو حيان في تفسيره . لكن السباحة ليست خاصة بالانسان ، فدواب البحر امهر منه فيها ، بل وبعض حيوان البر . فكان ينبغي لمثل الفخر أن يتوقف ويفوض الى الله ما دام لم يجد تعليلا يليق بجلال القرآن .

والتعليل في مثل هذا ينبغي ان يتطلب في القرآن نفسه . والدليل اليه هو قوله تعالى (قالتا اتينا طائعين) في الآية (١١) من سورة فصلت : (ثم استوى الى السماء وهي دخان فقال لها وللأرض ائتيا طوعا أو كرها قالتا اتينا طائعين) . وطاعة الله هي التي من شأن العقلاء . فنزول السماء والأرض على أمر الله طوعا لا كرها ، إشارة الى تمام نفوذ سنن الله فيهما ، هو العلة التي تليق بجلال الآي القرآني في ذكرها بضمير العاقل في آية فصلت ، وذكر ما لهما من ظواهر واجرام في آية الانبياء ، وسورتا فصلت والانبياء مكتبتان كلتاها ، لكن فصلت سابقة على الانبياء في تاريخ النزول ، نزول الوحى بهما ، فكان ضمير العاقل في آية الانبياء جاء ليذكر بأخيه في آية فصلت الذي جاء ومعه تعليله الصريح . كالذي كان من تذكير الضمير في آية النور بالحكمة المصريح بها في آية الأنعام .

للبحث بقية .

ذوالنورين

عثمان بن عفان رضي الله عنه

كيف تولى الخلافة

للاستاذ محمد الدين الخطيب

في حديث عمرو بن ميمون من صحيح البخاري (رقم ٣٧٠٠) انه لما طعن أمير المؤمنين عمر قال له الناس : أوص يا أمير المؤمنين ، استخلف ، قال : ما أجد أحق بهذا الأمر من هؤلاء النفر الذين توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض : فسمي عليا وعثمان ، والزبير ، وطلحة ، وسعد بن أبي وقاص وعبد الرحمن بن عوف ، وقال — يشهدكم عبد الله بن عمر وليس له من الأمر شيء — كهيئة التعزية له — فان أصابت الإمرة سعدا فهو ذاك ، والا فليستمن به ايكم ما امر ، فاني لم أعزله عن عجز ولا خيانة ، زاد المدائني ، وما أظن ان يلي هذا الأمر الا علي أو عثمان ، فان ولي عثمان فرجل فيه لين ، وان ولي علي فستختلف عليه الناس ، ثم ذكر وصيته للخليفة من بعده ، وأخرها : وصيته بالأعراب خيرا ، فإنهم أصل العرب ، ومادة الاسلام ، ووصيته باهل الذمة ان يوفى لهم بمعهدهم ، وان يقاتل من ورائهم ، وان لا يكلفوا الا طاقتهم .

قال عمرو بن ميمون — فلما قبض (رضوان الله وسلامه عليه) خرجنا به ، فانطلقنا نمشي (فلما بلغ موكب الجنازة منزل عائشة) سلم عبد الله بن عمر وقال : يستأذن عمر بن الخطاب قالت عائشة : أدخلوه فادخل ، فوضع هناك مع صاحبيه (رسول الله صلى الله عليه وسلم وابي بكر رضوان الله عليه) . فلما فرغ من دفنه اجتمع هؤلاء الرهط . فقال عبد الرحمن بن عوف : اجعلوا امركم الى ثلاثة منكم ، فقال الزبير : قد جعلت امرى الى علي ، وقال طلحة : قد جعلت امرى الى عثمان ، وقال سعد : قد جعلت امرى الى عبد الرحمن ابن عوف .

فقال عبد الرحمن بن عوف **« يخاطب عثمان وعلياً »** أيكما تبرأ من هذا الأمر فنجعله إليه **« أي نجعل إليه اختيار الخليفة »** والله عليه والإسلام لينظرن أفضلهم في نفسه **« فاستكت الشيخان »** فقال عبد الرحمن **« افتجعلونه إلى »** أي أنه يتبرأ من أن يكون هو الخليفة **« ويقوم باختيار من يتولاها »** والله على أن لا آلو عن أفضلكم **« قالوا : (أي قال عثمان عن نفسه وعن طلحة ، وقال علي عن نفسه وعن الزبير) نعم (أي وافقوا وصاحباهما على أن يتولى الاختيار عبد الرحمن بن عوف بعد أن تنازل عن أي حق له في الولاية) . فآخذ عبد الرحمن بيد أحدهما (وهو علي) فقال : لك قرابة من رسول الله صلى الله عليه وسلم والقدم في الإسلام ما قد علمت ، فإلله عليك لئن أمرتك لتعدلان »** ولئن أمرت عثمان لتسمعن ولتطيعن ؟ ثم خلا بالآخر **« وهو عثمان »** فقال مثل ذلك **« زاد المدائني أن سعد بن أبي وقاص أشار عليه بعثمان »** وأن عبد الرحمن دار تلك الليالي كلها على الصحابة ، ومن وافى المدينة من أشرف الناس ، لا يخلو برجل إلا أمره بعثمان **« فلما أخذ الميثاق قال : أرفع يدك يا عثمان ، فبايعه »** فبايع له على وولج أهل الدار فبايعوه **« .**

هذه وثيقة تاريخية عن شهاد عيان وهو عمرو بن ميمون حفظها لنا أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري في صحيحه ، عن أشياخه وهم من خيرة الرواة وأصدقهم ، وليس في أخبار التاريخ خبر يضارع هذا الخبر في صحته وصدقه .

خطبة عثمان بعد ولايته

روى الطبري في تاريخه عن سيف عن بدر بن الخليل عثمان عن عه قال : **« يا بايع أهل الشورى عثمان ، خرج وهو أشدهم كآبة ، فأتى منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فخطب الناس ، فحمد الله ، وأثنى عليه ، وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم وقال :**

« أنكم في دار قلعة ، وفي بقية أعمار ، فبادروا آجالكم بخير ما تقدرون عليه ، فلقد أتيتكم صبحتم أو مسيتم » .

« ألا وإن الدنيا طويت على الفرور ، فلا تفرنكم الحياة الدنيا ، ولا يفرنكم بالله الفرور » .

« اعتبروا بمن مضى ، ولا تغفلوا » فإنه لا يغفل عنكم » .

« أين أبناء الدنيا وأخوانها الذين أثاروها ، وعبروها ، ومتموا بها طويلاً ! ألم تلاحظهم » .

« أرموا بالدنيا حيث رمى الله بها » واطلبوا الآخرة **« فإن الله قد ضرب لها » ، والذي هو خير ، فقال عز وجل **« ٥٠ الكهف : واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض فأصبح هشيماً تذروه الرياح وكان الله على كل شيء مقتدراً . المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخير أملاً .****

فلما انتهى الخليفة الثالث من خطبته ، أقبل الناس يبائعونه البيعة العامة بعد بيعة أهل الشورى الذين اختارهم عمر الفاروق من صفوة الصحابة الذين توفي النبي صلى الله عليه وسلم وهو عنهم راض .

وقف بين يدي خطبة الخلافة

كانى بالخليفة الراشد عثمان عندما تمت له البيعة فى المسجد النبوى « وقام يخطو نحو منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ليناجى الأمة فيما ينبغى لها وهى تستقبل عهدا جديدا ، انه كان يتمثل حال الاسلام وأهله فى زمن حامل رسالته صلى الله عليه وسلم وصاحبيه الكريمين ، وأنهم كانوا فى الجيل الخالى الذى لم تر الإنسانية نظيرا له فى جميع الدهور قبله ، ويخشى أن لا يأتى نظير له فى الدهور المنتظرة بعده ، فنظر بنور الله نظرة ناقبة الى ما يتوقمه بعد الفتوح الواسعة التى يشر بها النبي صلى الله عليه وسلم « وأنه صلوات الله عليه ما كان يخشى الفقر على أمة فى المستقبل القريب ، وإنما كان يخشى عليهم اتساع الدنيا بين أيديهم « وأنشغالهم بها عما كان فيه الناس الى يوم الناس هذا « من ايثار الآخرة على كل ما يخالف طريقها ، فكان عثمان وهو يرقى درجات المنبر النبوى يعالج فى ذهنه هذا المعنى العظيم « الذى أراد أن يلفت اليه انظار اخوانه الذين ولاه الله أمرهم ، وكان يرى أنه خير ما ينصح به لأمة ويناجيها به ، ف ضرب لهم من كتاب الله مثل الدنيا والآخرة « وأن زينة الدنيا قصيرة زائلة كالنبات ينمو بماء السماء حقبة قصيرة ، ثم يعود هشيما تذروه الرياح « وخير من هذه الزينة القصيرة الأمد الزائلة سريعا ، أن تتعاون جميعا على ايثار الأعمال الصالحة الباقية « كالذى كنا عليه فى العهد النبوى وامتداده فى خلافتى الصديق والفاروق رضوان الله عليهما .

هذا ما نصح به الخليفة الجديد للأمة التى ولاه الله أمرها « وقد بقى عثمان كما كان أسبق الناس الى السخاء بماله فى مرضاة الله للخاصة والعامة ، وما تعارضت مصلحة الدنيا ومصلحة الآخرة فى مدة خلافته الا كان مؤثرا مصلحة الآخرة على مصلحة الدنيا الى أن نال سمادة الشهادة ، رحمة الله ورضوانه وسلامه عليه فى الاولين والآخرين .

موقف عثمان من عبيد الله بن عمر فى حادث مقتل الهرمزان

روى الطبرى فى تاريخه (٥ - ٤٢) عن التابعى الجليل سعيد بن المسيب أن عبد الرحمن ابن أبى بكر الصديق قال عند وقوع شهادة أمير المؤمنين عمر : « مرت على أبى لؤلؤة عشى أمس ومعه جفينة النصرانى من أهل الحيرة والمهرمزان ، وهم يتناجون فلما فاجأتهم ناروا « وسقط منهم خنجر له رأسان نصابه فى وسطه « فانظروا بأى شيء قتل عمر ؟ وخرج فى طلب القاتل رجل من بنى تميم ، فرجع اليهم التميمى - وقد كان ألظ بأبى لؤلؤة منصرفه عن عمر حتى أخذه « وجاء بالخنجر الذى وصف عبد الرحمن بن أبى بكر ، فسمع بذلك عبيد الله بن عمر ، فانتظر حتى مات أبوه ، فاشتعل على السيف وأتى المهرمزان فقتله « .

فلما تولى عثمان بعد البيعة له كان فى أوائل ما اهتم به مقتل الهرمزان بسيف عبيد الله ابن عمر ، وعند الطبرى فى ذلك روايتان : « احدهما - فى ٥ - ١٣ - ١٤) أن عثمان عرض على القماذبان بن المهرمزان أن يثار لأبيه من قاتله وهو عبيد الله فاعلان أنه تركه لاله والمسلمين .

والرواية الثانية (فى ٥ - ٤١) أن عثمان جلس فى جانب المسجد « ودعا عبيد الله وكان محبوسا فى دار سعد بن أبى وقاص - وهو الذى نزع السيف من يد عبيد الله - فقال عثمان لجماعة من المهاجرين والأنصار « أشيروا على فى هذا الذى فتق فى الاسلام ما فتق ، فقال على : أرى أن تقتله « وقال بعض المهاجرين : قتل عمر أمس « ويقتل أبوه اليوم ؟ فقال عمرو بن العاصى : يا أمير المؤمنين ، ان الله قد أعفاك أن يسكون هذا الحدث (أى مقتل الهرمزان) كان ولك على المسلمين سلطان « إنما كان هذا الحدث ولا سلطان لك ، قال عثمان : أنا وليهم ، وقد جعلتها دية ، واحتملتها فى مالى .

موقف عثمان من أبي ذر الفخاري واقامته في الربيعة

سنة الاسلام في اقتناء المال والتصرف فيه ما برهت قائمة — في حياة النبي صلى الله عليه وسلم وخلافة خلفائه الراشدين — وفي مذاهب الائمة المتبوعين — على أساس الاباحة لكل مسلم ان يقضى المال من حله ، بلا تحديد مقدار له ، ثم ان يضعه في مواضعه التي اياها الاسلام لاهله ، وان يفرج زكاته بالنظام الشرعى الذي استقر منذ بدء الاسلام ، وقد عتد الاسلام كل مسلم على السقاء في الاتفاق في سبيل الله وفي مرضاة الله ، وفي سعادة المجتمع .

ولا شك ان المال في نظام الاسلام وسيلة لسد حاجات الفرد والجماعة ، فهو في حكم الامانة لله ، تحت يد من ساقه الله اليه ، يتصرف فيه بالمعروف ، ومن الخطأ اعتبار جمعه غاية مقصودة لذاتها ، فاذا تصرف فيه المسلم باعتدال ، متوخيا — حاجاته الذاتية وحاجات ذوي قرباه ، واداء ما عليه من الحقوق الخاصة والعامة — ولم يمسك يده عن البذل في مرضاة الله ، فان الاسلام — يمنحه من ان يكون في امانته — وتحت تصرفه اى مقدار من المال ، من فيسر تصديد .

هكذا عاش اغنياء الصحابة وفي طليعتهم امير المؤمنين عثمان ، واخوه عبد الرحمن بن عوف ، وقبلهما الصديق الاعظم ابو بكر ، وسائر تجار الصحابة من اصحاب الالوف الى اصحاب الملايين ، وهكذا عاش اغنياء بعدهم من ائمة الدين كالعلي بن — واخراجه — وعبد الله بن المبارك واخراجه ، وهم في ذلك من صالحى المؤمنين ، حتى — جرت المناظرات ، وقدمت فيها الأدلة والجراهم ، في اى المسلمين اهدب واقرب الى الله واكثر ثبوتة عنده — الفنى الشاكر — ام الفقير الصابر .

على هذا مضى المسلمون في صدر الاسلام الى ان كان زمن خلافة امير المؤمنين عثمان فخالف هؤلاء جميعا صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ابو ذر الفخاري فرأى ان المسلم لا يجوز له ان يبيت وعنده دينار واحد زائد عن قوت يومه ، وكان يرى اقتناء المسلم لاكثر من حاجته اليومية يجمعه من الذين قال الله فيهم في الآية (٢٤) من سورة التوبة (والذين يكتزون الذهب والنفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فيبشروهم بعذاب اليم) .

ان ابا ذر كان صادق اللهجة في كل ما يقوله بشهادة النبي صلى الله عليه وسلم له ، ولكن مذهبه في اقتناء المال ، ولو كان من حله ، — يوافق ما قام عليه نظام الاسلام في المال ، ولو عمل المسلمون كلهم بمذهب ابي ذر لكان معنى ذلك إبطال فريضة الزكاة ، ولتمطل كثير من مصالح الدولة والملة ، ولانفلت ابواب المعونة العامة ، والخير الشامل ، وان جميع صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا سيما عالمهم عبد الله بن عمر بن الخطاب كانوا يظنون ان « ما ادبت زكاته فليس يكثر » .

أبو ذر وابن سبأ

نقل الطبرى (١ - ٦٦) واكثر المصادر الاسلامية ان اليهودى ابن السوداء عبد الله بن سبأ ورد الشام فلقى ابا ذر فقال له : يا ابا ذر — الا تعجب الى معاوية يقول « المال مال الله ، الا ان كل شيء لله » كانه يريد ان يعتجنه دون المسلمين ويمحو اسم المسلمين ، فأتى ابو ذر معاوية فقال : ما يدعوك الى ان تسمى مال المسلمين « مال الله » ؟ قال معاوية : يرهك الله يا ابا ذر ، السنأ

(البقية ص ٦٦)

طفولة.. ونبوة

على أذرع الضوء .. فى قلب مكة .. كان ينام الصغير اليتيم
يداه على صدره .. هائم بعينيه خلف الفضلاء العظيم
صديق لكل شعاع يطل .. صديق لكل سحاب يهيم
عميق التأمل .. فذ البراءة .. طفل .. نبى .. وسيم .. قسيم
على شفقه استراح الخلود .. والقى مراسيه من قديم

■ ■ x

وتأتى المراضع .. من كل صوب .. ويمضين عنه الى من سواه
يتيم ؟ وماذا وراء اليتيم ! سـؤال يـمـذب قلب الحـيـاة
وتمضى به مرضع .. لوحت لها فى ابتهاج برىء يده
وكالضوء .. والعطر .. كان الصغير .. وكانت خطاه .. وكانت رؤاه
على كل واد له وقفة .. وفكر .. ونجوى .. وalf صلاة

x x ■

وحين أتم الرضاع .. وعاد الى أمه من رحيل الرضاع
اصاخ الى ألف نكرى .. ونكرى .. تحـدثه عن أبـيه الشـجاع
(لقد كان حـرا .. وكان جـمـيـلا .. وكان صـديـقا لكل الجـيـاع)

للأستاذ: محمد أحمد العزب

ويرجو الفتى أمه أن تزور به قبره .. ليقول : الوداع
فيرتحلان إلى يثرب .. شعاعا يفرد خلف شعاع

xxx

وترجع **الأمه** الزائرين .. بجرحين .. جرح الأسى والغياب ..
وتبضى .. وبعض الردى خلفها .. يمزق صحو الربى والشعاب
وأمنة الخير .. تخبو .. وتكتم عن طفلها كل هذا العذاب
ويصفر ضوء النهار حزينا .. ويمعدو وراء الضباب ضباب
وتشبه أم الصغير .. وتبضى إلى رحلة الصمت تحت التراب

xxx

تراب من البعد والمنتهى تراب قاين يكون الخلود ؟
وتملأ قلب الصغير الدموع .. ويركض في مقلتيه الشroud
ويمضى .. على مهل .. واجمعا .. يحلق خلف حدود الحدود
ويمضى يحلق .. حتى يطير إلى أبد غارق في السجود
يدوى بصوت جليل .. جليل .. تباركت يا رب هذا الوجود

السمات
الأصلية
للحضارة
الإنسانية

في الإسلام

للأستاذ: فتي الدريسي
الأستاذ في جامعة دمشق

أ - لعل أبرز سمة للحضارة الإنسانية في الإسلام هي تقريرها للقيمة الذاتية للإنسان الفرد ، لأنه - في نظرها وفي الواقع أيضا - هو الكائن الحي الحر المتحرك المفكر ، وذو الشخصية الذاتية العاملة والمسئولة ، ولكنه - مع ذلك - مرتبط بجماعيته ارتباط تعاون في دائرة البر والصالح العام .

ب - كان طبيعيا إذن أن تنطلق الحضارة الإسلامية ، في الإصلاح الاجتماعي ، والاتجاه الإنساني من نقطة اصلاح (الفرد) فأتجهت الى ضميره أولا ، لتسمو به نحو الكمال ، وذلك عن طريق : (الإيمان) بالله تبارك وتعالى ، ليصبح هذا (الضمير الديني) مركز قيادته لنفسه ، وليملك القدرة - بعد ذلك - على قيادة غيره .

ج - هذا ، ومن شأن هذا (الضمير الديني) السامي اليقظ أن يقوى فيه (الإرادة الذاتية الخلقية) التي تقاوم هواه ونزعاته الانانية الفردية ، لتوجهها الى المشاركة الاجتماعية ، فكان هذا الإيمان - في واقع الأمر - قوة دافعة للفرد لاستخدام ملكاته وطاقاته في سبيل الخير ، واجتناب الشر ، بعد أن حررته العقيدة الصافية من الشعوذة والخرافة والكهانة والأوهام والأساطير ، ووضعت أمامه نموذجا مثاليا للحياة الصالحة بوسعه أن يحققه ، وقد فعل ، كما يشهد بذلك تاريخ فجر الإسلام ، فأصبح فردا ، اجتماعيا وإنسانيا ، يتسم سلوكه (بالاستقامة) اذ يقوم بدوره الإيجابي الحضاري الذي يبدو في (العمل الصالح المثمر البناء) وفي (الجهاد) باستماتة في سبيل ما يعتقد .

د - وسر إنسانية (الحضارة) في الإسلام ، أنها تتسم (بالواقعية) وتفتح الباب على مصراعيه لمن أراد أن يسمو الى (المثالية) .

أما واقعيتها فتبدو في أنها اعتبرت الإنسان (كلا) لا يتجزأ ، اذ أقرت

طبيعته (المادية والروحية) فنأت عن التطرف والغلو المادى بالقوة عينها التى حاربت بها ، « الروحية السلبية » التى تقضى بالانطواء على الذات ، والزهد فى الدنيا ، واحتقار الحياة ، فكانت بذلك حضارة الانسان المتكامل ، المتساوى الأبعاد ، المتوازن القوى والملكات وإذا كان هذا سر انسانيته فهو بالتالى سر خلودها .

د - ونتيجة لذلك ، لم تحل بين الفرد والاستمتاع بالدنيا ، وما فيها من خيرات وثمرات ، بل حثته على ألا ينسى نصيبه من الدنيا ، ولكنها - فى الوقت عينه جذرته من أن يتخذ المال أو الجاه أو النفوذ وسيلة للمعيب والفساد فى المجتمع ، قال تعالى : (وابتغ فيها آتاك الله الدار الآخرة ، ولا تنس نصيبك من الدنيا » وقال مع ذلك : (ولا تبغ الفساد فى الأرض ، ان الله لا يحب المفسدين » .

ه - تعمقت الحضارة فى الاسلام خصائص الانسان فوجدته مهينا للخير والشر « وهديناه النجدين » « فآلهما فجورها وتقواها » فوجهته الى خصائصه الخيرة ، وزودته بالضمير الحى اليقظ القائم على خشية الله تعالى ، وقوت فيه (الإرادة - الخلقية) وهذا هو معنى « التزكية » فى قوله تعالى : « قد افلح من زكاه » وطلبت اليه أن يصون هذه الخصائص من الانحراف ، أو بالأحرى طلبت اليه أن يكون (انسانا) لا أن يكون ملكا ، أو أن ينحدر الى دركات الحيوان الأعجم ، فكانت بذلك حضارة انسانية واقعية خالدة لملازمتها لخصائص الوجود الانسانى نفسه .

و - وتبلور اتجاهها الانسانى فى أنها لم تتخذ من العنصرية أو العرقية سندا لها ، لأن العنصرية عدوان على أصل الفطرة ، ووحدۃ المنشأ ، والله يقول : « يا أيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة ، وخلق منها زوجها ، وبث منهما رجالا كثيرا ونساء ، واتقوا الله الذى تساءلون به والأرحام ، ان الله كان عليكم رقيبا » ، وقال جل شأنه ، « يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى ، وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ، ان أكرمكم عند الله اتقاكم » ، ولكن ليس معنى الانسانية هنا ان الأمة التى اصطبغت بهذه الحضارة تذوب فى غيرها بل على معنى أن علاقات أفرادها ، بعضهم تجاه بعض وعلاقاتها مع الأمم الأخرى وموقفها منها ، فى السلم والحرب ، وطريقة حياتها ، ووجهة نظرها فى الحياة ، تتسم بالطابع الانسانى ، ولا ريب أن الأمم متفاوتة فى هذه الخصائص ، وبذلك قضت على بواعث الاستعمار وأغراضه قال تعالى : « تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علوا فى الأرض ولا فسادا » وقال جل شأنه « الذين ان مكناهم فى الأرض أقاموا الصلاة ، وآتوا الزكاة ، وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر » .

ز - ومن هنا جعلت « الكرامة الانسانية » حقا انسانيا مشتركا اقتضته الجبلۃ الآدمية (ولقد كرمنا بنى آدم وحملناهم فى البر والبحر ، ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا) .

ح - غير أنها لم تقرر حق الكرامة الانسانية هذا فى حيز النظر فحسب ، بل شرعت من المبادئ ما يكفل تحقيق هذه الكرامة فى حيز العمل ، فأرست مبدا (العدل المطلق) حتى بين الأعداء ، ليكون العدل حقا انسانيا مشتركا كذلك وليكون أساس التعامل والقضاء والحكم ، قال تعالى : « ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا ، اعدلوا هو أقرب للتقوى » وقال تعالى : « ان الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى أهلها ، وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل » .

ط - كما أرست مبدا « المساواة » فى الحقوق والواجبات وفى (جعل الاعتبار الانسانى ، وكان هذا ركنا من أركان السياسة الخارجية ، وقد تبدى

تطبيق هذا المبدأ في أروع صورة لم تعرفها الإنسانية في تاريخها الطويل ، تلك هي صورة المساواة المطلقة في الاتجاه الى الله سبحانه في جبل (عرفات) وهم يؤدون مناسك الحج ، شعفاً غيرا ، وفي لباس بسيط موحد ، يستوى فيه الغنى والفقير ، والكبير والصغير ، وذو الجاه والمغمور ، ذلك مثل أعلى للمساواة لم تظهر الإنسانية بتحقيقه الا بعد ان جاءت حضارة الاسلام .

ي — تدخلت في جميع شئون الفرد والمجتمع فأيقظت في الاول وعيه لذاته ، من حيث هو كائن في حر مستقل مسئول كما أيقظت فيه وعيه لاجتمعه : « المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا » « مثل المؤمنين في توادهم وتراحيمهم وتعاطفهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الأعضاء بالسهر والحمى » « وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان » .

واقترت للمجتمع صالحه العام ، واقامت منه رقيا على تصرفات الفرد حتى لا يعبث بالسفينة على مصلحة المجتمع الجوهرية ، وهذه الرقابة هي ما يطلق عليها اليوم « بالرأى العام » الذي يستلزم « المسؤولية الجماعية » وهما اللذان يقررهما قوله تعالى « ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر » وقوله صلى الله عليه وسلم « كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته » . ك — عملت على استقرار المجتمع وأمنه عن طريق اقامة « التوازن » ورأت تحقيق ذلك التوازن في العدالة الاجتماعية ، لا في طغيان رأس المال ، فصمدت الى توجيـه غريزة « التملك » حتى لا تكون الملكية — كسبا وانتفاعا — معقلا للانانية الفردية ، وحتى لا تتحول الى جشع واستغلال يقضى على مالها من « وظيفة اجتماعية » .

ل — كما رأت تحقيق ذلك « التوازن » في التعاون المثمر بين الفرد والفرد وبين الفرد والمجتمع ، وبالعكس ، وبين هؤلاء والدولة ، في سبيل الخير العام والصالح المشترك ، وبذلك حالت دون جنوح الفرد الى الاستجابة لدواعي انانيته الفردية المفسدة ، أو غرائزه العمياء ، فيبقى في طفولته البشرية ، هذا من جهة .

م — ومن جهة أخرى حملت الدولة على ان تضع نصب عينيها (مصلحة الفرد ومصلحة المجتمع) اقرارا منها بمكونات الواقع ، وأرست من القواعد المحكمة ما يزيل التعارض بينهما على وجه يتفق ومتضيات العدالة ، وقررت القاعدة المحكمة التي تحتكم في تصرفات الرئاسة العليا في الدولة واعوانها ، التي تقضى بأن تصرف (الامام على الرعاية منوط بالمصلحة) ثم عمدت في سبيل تحقيق (التوازن) الى ازالة العقبات التي تعترض سبيله ، من الثروة أو الجاه أو العصبية ، فلم تجعل أيا من هذه عناصر في تقييم الإنسانية ، بل ناطت بتقييمها بالعمل الصالح البناء الذي يصدر عن (الذات) قال تعالى : (ولكل درجات مما عملوا) .

ن — ثم اتجهت اتجاها عالميا ، فضلا عن اتجاهاها الانساني ، وتبدو عالميتها في استيعابها لكل ما سبقها من حضارات لم تفرق في ذلك بين شرقية وغربية ، ما دام ذلك لا يمس عقيدتها ، ولا يناقض أهدافها ، (الحكمة ضالة المؤمن يأخذها حيثما وجدها) ولكنها — مع ذلك — لم تضل أمام هذه الحضارات ، بل على العكس هضمتها ، لفتتج لنا حضارة انسانية ذات طابع خاص متميز ، لم يعرف التاريخ الانساني له مثيلا في السمو والعمق والوسعة والشمول ، ومما لا ريب فيه أن الحضارة لا تقوى على الحياة اذا لم تكن حية تعطى وتأخذ ، وتؤثر وتتأثر ، ولكن في حدود معالمها الأصيلة وبذلك كانت ذات اسهام واضح في كل نواحي الفكر والحياة .

(١)

من أسس قضية المرأة

المراة وعمل التكسب في الخارج

ليست قضية المرأة بالتى يقضى فيها بالنظر العابر ، أو الخطرة الطارئة ، فانها هى قضية الطبيعة ، وقضية الكون الروحى ، ومكان الانسان منها .. ولا يستقيم لنا الراى السليم فى امر من أمور الانسان أو غيره الا اذا رجعنا فيه الى أصالة نواميسه وحكمة خلقه ..

وقد أقسم الله تعالى بما « خلق الذكر والانثى » .. وهو تعالى اقدس وأحكم من أن يريد بقسمه مجرد ظاهر الانوثة والذكورة ، أو أنه مهد السبيل للذة ما ، بين جنسين من خلقه .. انها يريد التنبيه الى شأنه تعالى فى الحكمة ونظام الخلق ، فانه اذا خلق كائنا ما ، خلقه على وفق نواميس خاصة به غاية فى الدقة ، تحقق وظائف وثبارا هى فى مستوى دقة نواميسها .. فيكون الكائن بهذا آية افتكار ، واعتبار ، واستدلال ، تثير فى القلب اقصى طاقات الاعجاب ، وتستنزل العقل على حكم الاذعان للصانع جل شأنه ، وينفتح للب بذلك من معارف صفاته تعالى ما هو لباب العبرة والعلم . فاذا كان الله تعالى أخفى عنا حكمة خلق العالم ، فان ثمة حكمة تبدو للأذهان ، هى ان غايتها بالنسبة لنا معرفة الله تعالى بما هى حافلة به من دقائق المعبر ، وعجائب النواميس ، فاذا كانت نواميس الكائنات تقيم لكل كائن نظام وجوده ، وتؤدى له من الوظائف ما فيه مصلحته الخاصة ، فان اقدس منفعة لها هى دورها الذى تؤديه فى الدلالة على الله .. ويمتاز الانسان من الكائنات بمقدرته الخاصة على فهم تلك الدلالات فى نفسه وفى كل كائن .. فهو ككل كائن آية تحمل من آثار صفات الله ما هو لباب العبرة والعلم ، ولكنه ينفرد من غيره بمواهبه التى تقرا له او تستخلص رحيق المعرفة فى كل آية ، ولذا كان هو رأس كائنات هذه الارض المنفرد من بينها بخطاب الوحي ورسالة السماء .

على ضوء هذه الحقيقة ندرك ان قسم الله بما خلق الذكر والانثى يتضمن تقرير نواميس الذكورة والانوثة ، وما تؤدى من وظائف وغايات روحية وحسية ، ويرشد الى ما تنفرد به تلك النواميس والوظائف من دلالتها على الخالق . وهى حكمة وجودها ، وبها استحققت ان يقسم بها الله ، فان النواميس والوظائف ليست معظمة لذاتها ، بل لما تتضمن من الآثار الدالة عليه تعالى .

وبما أن نواميس الكائنات وخصائصها ليست مرادة لذاتها ، بل لدلالاتها على الله ، فإن ما انفرد به الإنسان من مواهب فهم تلك الدلالات ليس مرادا لذاته ، بل لما يحصل بها من صدق المعرفة .. ومعرفة الله على حق ، هي داعية عبادته تعالى على حق ، واذن ، فوجود الإنسان كله — روحه وحسه — ليس مرادا لذاته ، بل لمعرفة الله وعبادته التي هي ثمرة المعرفة واليه الإشارة بقوله تعالى « وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون » .

على هذا الفهم لحقيقة الإنسان ، وحكمة وجوده ، وصلته بعالم الروح ، ومكانه بين كائنات الطبيعة ، يجب أن نعالج قضية عمل المرأة وكل قضية أخرى لها .. فإنا بذلك نلتزم النهج الحق .. وكل نهج سواه لا يفضي الا الى الخطأ .

(٢)

وإذا كان الامر مرجعه الى نواميس تتكون منها حقيقة المرأة والرجل فاجراء كل منهما على نواميسه هو المنطق الذي تقتضيه فطرته .. ويحقق ثمرته الخاصة الروحية والحسية ، ويحقق الحكمة العامة من وجوده : معرفة الله وعبادته .. ويكون كل منهما على اتم قدرته وصلاحيته لما خلق له ، ويكون من تحصيل الحاصل أن نقول : أن المرأة صالحة للحمل والولادة ، والارضاع ، والحضانة ، ولتحقيق ثمار الزوجية والأمومة ، وسائر عمل الأسرة والبيت .. ويكون من هذا القبيل أيضا أن يقال : أن الرجل صالح لأعمال التكسب في الخارج ونحوها .

وانما يكون عجزها أو عجزه ، إذا أراد احدهما ، أو اريد له أن يقوم مقام الآخر ، فإن معناه أنه يراد لناموس ما أن يؤدي عمل ناموس آخر ، كأن يراد لقانون الجاذبية أن يؤدي مهمة قانون التكاثف ، أو أن يراد لقانون الأجسام الطافية أن يؤدي عمل المغناطيس ، وهو محال ، لانحصار كل في خصائص معينة ، وعجزه أن يخرج عنها أو يضيف إليها أخرى «ولن تجد لسنة الله تحويلا»

ولذا فليس من نواميس الذكورة أن تعمل عمل المرأة ، وليس من نواميس الأنوثة أن تؤدي مهمة الرجل وهذا معنى ما أسلفنا من أن الاسلام يعتبر صفة الأنوثة من صفات العجز عن التكسب أي أن « مجرد الأنوثة عجز » فإن الاسلام قد نظر الى محض السنن ، وعجز كل منها أن يحقق عمل غيره فقانونا الزوجية والأمومة ، قانونان روحانيان ، لهما قدرتهما على تحقيق أقدس قيم الحياة ، ولكنهما سنة عجز إذا اريد التكسب .

والنذى الذى يلزم الطفل ، والرحم الذى يجن الجنين فى قراره المكين ، يعملان لصميم الحياة ، ولكنهما فى ميدان التكسب سلبيان ، والسلبية عجز .

وقد وهبت من الحنان ، وذكاء العاطفة ، ورهافة الحس ما هو ضرورى لتحقيق ظروف العمل لقانونى الزوجية والأمومة .. ولتمهيد نفس الطفل والزوج لتلقى ثمار هذين القانونين .. وتأهيل نفسها لاحتمال المشقة والتضحية ، حتى يكون من عبقريتها ألا تفرق بين الألم واللذة فيما تعاني من رعاية الولد ، ولتري المرأة — أى بذكاء العاطفة ورهافة الحس — جانب البأس فى الرجل فتذوق منه طعما يملأ وجدانها بالاعجاب والرضا .. وذلك لب قانون « القوامية » (١) ونبع احساسها وأقرار نفسها به ..

(١) نقصد بالقوامية المعنى الذى يتضمنه قول الله تعالى « الرجال قوامون على النساء » .

ويقابل ذلك من الرجل أنه يجد به معنى يرتاح اليه لا يجده في صراعه مع الحياة .. معنى التسليم بيبأسه والرضا بامتيازته ، وهو طعم يرضى طموحه ويؤكد ثقته بنفسه ويجند عناصر القوة والعزيمة فيه .. وهو من عوامل السكن الذي قرره القرآن ولذلك كله — قطعاً — من الثمار والآثار ما تطهر به النفوس ، وتوثق روابط الأسرة ، ويتقدس المجتمع ، فهو لون من العبقرية يجدى على الحياة مالا تجدى عبقرية أخرى .. ولكننا إذا أردناه للتكسب كان هو المعجز بعينه ..

وقد أوتيت حظاً من العقل على قدر ما تفهم به نفسها ، وواجبها ، ومكانها من الحياة ، وما تثمر لها ، وما تحصل من آيات معرفة الله ، وما تسوس به وظائفها ، وما يلبسها من صلات وعلاقات ، وهو حظ ليس بالقليل ، لأن تلك المهام ليست بالهينة ، ولكنها لا تذهب فيه الى مدى عبقرية الرجل لأن الطبيعة في توزيع المواهب والمزايا على الكائنات كافة ، ترعى الاختصاص ولا تمنح منها الا القدر الذي يتحقق به المراد ، فذكاء العاطفة لديها ليس بحاجة الى عبقرية العقل لكي تدرك مثلاً جانب البأس في الرجل فيتحقق السكن وقانون القوامية .. كما ان قوة الذهن لدى الرجل ليست بحاجة الى « عبقرية العاطفة » لاختراع فلسفة أو جهاز أو تفتن لمكيدة ، أو رأى يصرع به شمل عدوه .

فثمة حظ مشترك بين الرجل والمرأة في لين العاطفة ، ولكنه لا يذهب فيه الى مداها وقد أوتى هذا الحظ بالقدر والكيفية التي تجعله مأنوساً في معاملته . ويقابله حظ آخر مشترك بينهما في العقل ، ولكنها لا تذهب فيه الى مدى الرجل ، وقد أوتيت هذا الحظ — كما أسلفنا — بالقدر والكيفية التي تفهم بها نفسها وواجبها ، وتحقق ثمار وظائفها الحسية والروحية .

فاذا قيل : ان الرجل يستطيع أن يستعمل حظه من العاطفة في تحقيق السكن وقانون القوامية .. أو ان المرأة تستطيع أن تستعمل حظها من العقل كما يستعمله الرجل في أعمال التكسب بالخارج فهو خطأ محض ، لأنه لم ينظر الى « اطار المواهب » التي تلبس ذلك القدر من العاطفة لدى الرجل ، ويتحدد له مهمته بينها ، ولا الى « اطار المواهب » التي تلبس ذلك القدر من العقل لدى المرأة وتحدد له مهمته بينها .. ومواهب الانسان إنما تعمل بجمعها متأثرة متعاونة على غايتها في اطارها العام ، فاذا حاولنا سلخ احداها من تماسكها وتناسقها أي صرفها عن غايتها الى مهمة أخرى ، كان في ذلك من تشويش نوااميس الانسان ما هو الفساد عينه وكان فيه من سوء التدبير ابتغاء المصلحة من غير قانونها .. وكان فيه من الاستحالة توجيه قانون الى غير مهمته .. وهي ضروب من العجز ، لا ضرب واحد يتعدى خطرها الى افساد ما هو اعم ، ولا يقتصر على السلبية في عدم تحقيق المنفعة .. وحينئذ تكون الذكورة صفة من صفات المعجز اذا نظرنا الى جدواها في عمل الانوثة ، والانوثة صفة من صفات المعجز اذا نظرنا الى جدواها في ميدان التكسب .. وهو المعنى الذي لحظه الاسلام حين قرر من عجز الانوثة ما قرر .

(٣)

على أن ثمة عوارض طبيعية تشترك مع منطق النوااميس في تقرير عجز المرأة عن عمل التكسب في الخارج .. تلك هي العادة الشهرية — الحيض — والحمل تسعة أشهر .. والولادة والنفاس ونرى أن نضيف الى ما نعرف ويعرف الناس كافة من حكم الواقع في ذلك — حكم الطب الذي يقرر — على علم — مختلف الآثار النفسية ، والعقلية ، والبدنية التي تحدثها تلك العوامل في كيان « المرأة

العام » وننقل فى ذلك بعض ما أثبتته السيد العلامة أبو الأعلى المودودى فى كتابه « الحجاب » قال « قد أثبتت بحوث العلم وتحقيقاته أن المرأة تختلف عن الرجل فى كل شىء من الصورة والسمت .. والأعضاء الخارجية .. الى ذرات الجسم والجواهر الهيولىنية (البروتينية) لخلاياه النسيجية .. ومع بلوغها سن الشباب يعروها الحيض الذى تتأثر به أفعال كل أعضائها وجوارحها ، وتدل مشاهدات أساطين علمى الأحياء والتشريح على أن المرأة تطرا عليها فى مدة حيضها التغيرات الآتية :

- ١ - تقل فى جسمها قوة امساك الحرارة ، فتتخفص حرارتها .
- ٢ - يبطؤ النبض ، وينقص ضغط الدم ، ويقل عدد خلاياه .
- ٣ - وتصاب الغدد الصماء ، واللوزتان ، والغدد اللفاوية بالتغيير .
- ٤ - ويختل الهضم ، وتضعف قوة التنفس .
- ٥ - يتألبد الحس ، وتتكايل الأعضاء ، وتتخلف الفطنة ، وقوة تركيز الفكر .

وكل هذه التغيرات تدنى المرأة الصحيحة الى حالة المرض ادناء يستحيل معه التمييز بين صحتها ومرضاها .

ويكتب الطبيب « أميل نووك » الذى هو محقق كبير فى هذا الفرع من العلم « أن ما يعهد فى الحوائض عامة من الأمراض هو الصداع ، والتعب ، ووجع العظم ، وضعف الاعصاب .. وتخلف المزاج .. واضطراب المثانة .. وسوء الهضم والغثيان فى بعض الحالات » .

وقد أورد اقوالا لبعض الاطباء والعلماء فى تأييد ما تقدم وتقرير اثره فى قدرتها على العمل الى أن يقول عن الحمل :

« واشد على المرأة من مدة الحيض زمان الحمل ، فيكتب الطبيب ريبيرف ، لا تستطيع قوى المرأة ابان حملها أن تتحمل من مشقة الجهد البدنى والعقلى ، ما تتحملة فى عامة الاحوال .. وان عوارض الحامل أن عرضت لرجل أو امرأة غير حامل لحكم عليه أو عليها بالمرض بدون شك ففى هذه المدة يبقى مجموعها العصبى مختلا على أشهر متعددة ، ويضطرب فيها الاتزان الذهنى وتعود جميع عناصرها الروحية فى حالة فوضى دائمة » .

وقد أورد اقوالا لبعض الاخصائيين فى تأييد ذلك وتقرير اثره فى قدرتها على العمل ثم قال عن النفاس : (أما عقب وضع الحمل فتكون المرأة عرضة لأمراض متعددة ، اذ تكون جروح نفاسها مستعدة أبدا للتسمم ، وتصبح أعضاؤها الجنسية فى حركة لتقلصها الى حالتها الطبيعية قبل الحمل ، مما يختل به نظام جسمها كله ويستغرق بضعة أسابيع فى عودته الى نصابه .. وبذلك تبقى المرأة مريضة ، أو شبه مريضة مدة سنة كاملة بعد قرار الحمل ، وتعود قوة عملها نصف ما تكون فى عامة الاحوال ، أو اقل منه) (١) .

ذلك قول العلم والطب فى اثر عوامل الحيض ، والحمل والولادة والنفاس فى قوى المرأة الذهنية والنفسية والبدنية ولا جدال فى أنها آثار تسهم فى تصديق ما يقرر الاسلام من معنى عجز الانوثة عن التكسب .

فعجز المرأة مقدور لها بثلاثة عوامل :

الاول : أن خصائص الانوثة ومواهبها — كقانون الزوجية ، والامومة ، وذكاء العاطفة ، ليست أسبابا للتكسب .

(١) صفحات : ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٢ - ٢٣٥ - من كتاب « الحجاب » للسيد

الثانى : ان حظها من العقل الذى لم تبلغ فيه مدى الرجل ، فصل على قدر ما تفهم به نفسها وواجبها ، ومكان وظائفها من الحياة ، وتدبير أفضل الظروف لتلك الوظائف .

والعامل الثالث : ما يطرأ على قواها البدنية ، والنفسية ، والفكرية من ضعف بسبب عوارض الحيض والحمل والولادة على ما بينا .

وقد اصدق الواقع هذه الحقائق عمليا ، فما من عمل زاولته المرأة من غير وظائفها الاصلية فى البيت أو خارجه — الا وكان الرجل متفوقا عليها فيه ، ومما ذكره الاستاذ العقاد فى ذلك « ان المرأة تشتغل باعداد الطعام منذ طبخ الناس طعاما قبل فجر التاريخ ، وتعلمه منذ طفولتها فى مساكن الاسرة والقبيلة ، وتحب الطعام وتشتهيه .. ولكنها بعد توارث هذه الصناعة آلاف السنين لا تبلغ فيها مبلغ الرجل الذى يتفرغ لها بضع سنوات ، وصناعة التطريز وعمل الملابس من صناعات النساء القديمة فى البيوت ، ولكنها تعمل على الرجال فى ازياها ولا تعمل على نفسها ، ولا تفضل معاهد « التفصيل » التى يتولاها بنات جنسها (١) » . وذكر عقب ذلك أمثلة لصناعات وأمر عرفت بها النساء قديما ، فتفوق فيها الرجال عليهن فيها على حدائهن اشتغالهم لها ..

وقد حدثنى اثنان من الاطباء احدهما عيد احدى كليات الطب عندنا فى مصر ان المرأة تفضل الاطباء من الرجال لعلاج نفسها من الامراض النسوية وغيرها ، وقد كان المظنون ان ظهور العنصر النسوى فى عالم الطب فى بلادنا العربية الاسلامية الشرقية المحافظة سيتيح للأسر التى تتخرج من اطلاع الرجال على دخائل نسائها عيادات يتخلصون بها من هذا الحرج ولكن التجربة لم تحقق للمحافظين ولا غير المحافظين ، الاستغناء عن العيادات الاخرى فعادوا اليها .. ويقول الاستاذ محمد زكى عبد القادر الصحفى المفكر المعروف : « ان المرأة ستجهد فى مجال الحكم عند عدد محدود من النساء البارزات ، كما تجهدت فى مجالات أخرى من مجالات العمل كالمهندسة ، والطب ، والمحاماة ، والتجارة ، والزراعة ، فعلى رغم أن بلوغ مناصب العمل البارزة فى هذه المجالات لا يتطلب من الجهد ، والمقدرة ، والاستعداد ما يتطلبه بلوغ مقاعد الحكم » فان تأثير المرأة فى هذه المجالات ظل محدودا ، ولا يبشر بتقدم كبير ، لأن طبيعتها تفرض عليها الاتجاه الى أعمال أخرى أقرب الى استعدادها وظروفها الخاصة المعروفة (٢) .

وبيانات ديوان الموظفين عندنا — أثناء وجوده — وشهادات المسؤولين فى المؤسسات والمصالح المختلفة الآن ، وهى شهادات وبيانات مدعمة بالأرقام والأمثلة الحاسمة تقرر بها لا حيلة فى دفعه نقص الكفاية الانتاجية واضطراب النتائج فيما تمارس من عمل ، وذلك هو الاثر الحتم لعجزها فى ميدان لم تؤهل له .

(١) كتاب المرأة فى القرآن : ٦ ، ٩ ، ١٠ للاستاذ عباس العقاد من فصل قيم أبطل فيه مساواة المرأة للرجل فى العبقرية فاجاد واقنع .

٢ — من احدى كلمات « نحو النور » التى نشرها جريدة اخبار اليوم للاستاذ محمد زكى عبد القادر .

مَنَاجَاة

لَا يَسْتَوِي حَقُّ بَغِيرِ عِمَامَةٍ يَا سَيِّدِي يَا رَسُولَ اللَّهِ ..

يا صاحب الآيات والسنن
في كل ماض في الزمان وآت
تاج الزمان وغرة السنوات
وترد كل جديدة السنوات
ويزيد في الاشراف والتفحات
ولك الكتاب الخالد الصفحات
فاليك حتما منتهى الخطوات
وتعرضوا لمالك خطرات
يتشددون بأجوف الكلمات
ما غير دينك سلم لنجاة
للخير والتوفيق والبركات
من شهوة تطفئ ومن نزوات
تيها من الأهوال والظلمات

القول فيك معطر الكلمات
أيام مولدك الكريم مضيئة
يوم أتى بك للوجود فأنه
تتمتع الأيام في دوراتها
وضياك ينصو (١) كل يوم نوره
فالحق أنت وأنت اشراق الهدى
أن شرق القوم الكبار وغربوا
ضلت علومهم برغم نبوغهم
وتكبوا سبل السلام وأقبلوا
لو أحسنوا فهم السلام لأسلموا
علمتنا سر الحياة وقدتنا
جنبتنا الزلل الكبير وصننتنا
من يقصد الدنيا بدونك يلحقها

**

(١) من نصا ينصو .. أي يمتد نوره .

للأستاذ: محمد الشهامي

ان ينقذ الدنيا من العثرات
فيضا من الأنوار والرحمات
وبسطته في حكمة وأناة
بالحق والأنوار والصلوات
ما كان ابعدهم عن الخيرات
واقمت بين اساءة واذاة
اعناقهم في عزة وثبات
واقمت حقك خافق الرايات
لا يستوى حق بغير حماة
نفسى وهامت بالسعادة ذاتى
الفاك في صحوى وفي غفواتى
فى زحمة الدنيا وفى خلواتى
فى بسمتى تاتى وفى عيبراتى
ولانت فى شرى ۞ تذود دعائى
وخواطرى ومشاعرى وحياتى

لما اراد الله جل جلاله
اهدك ربك للورى يا سيدى
يا صاحب الحق الكبير عرفته
وظلمت فى الليل البهيم مؤذنا
ودعوت للخيرات قوما ضالوا
ودعوت حتى كنت اصبر من دعا
فصبرت ثم رحلت ثم ضربت فى
فحظيت بالنصر المبين مؤزرا
وضربته مثلا لكل مكابر
يا سيدى لما ذكرتك اشرقت
الفاك فى الليل البهيم وفى الضحى
الفاك فى الحق المججل فى دمي
الفاك من حولى وبين جوانحي
فلانت فى خيرى تزيد دعائته
ولانت فى قلبى وملء نواظرى

الزكاة في العمارات والمصانع

هل تجب؟ وما نصابها؟ وما مقدارها؟ وكيف تزكى؟ ومتى؟

للاستاذ: ي. ق.

- الاول : وجوب الزكاة في هذه الأشياء بين المضيقيين والموسمين ..
 الثاني : كيف تزكى هذه الأشياء ، وكم يكون الواجب ؟
 الثالث : كيف يحسب النصاب فيها ؟



المبحث الأول

وجوب الزكاة بين المضيقيين والموسمين ..

تعددت أنواع المال النامي في عصرنا تعددا واضحا ، فلم يعد مقصورا على الماشية والنقود و سلع التجارة والارض الزراعية .
 فمن الأموال النامية في عصرنا : العمارات التي تعد للكراء والاستغلال ، والمصانع التي تعد للإنتاج ، والسيارات والطائرات والسفن التي تنقل الركاب والبضائع والامتعة ، وغير ذلك من رؤوس الأموال الثابتة أو شبه الثابتة ، وبعبارة أدق : رؤوس الأموال المغلة النامية غير المتداولة التي تدر دخلا وفيرا على أصحابها ، فماذا تقول شريعة الاسلام وفقهاؤها في زكاة هذه الأشياء ؟
 ان الجواب عن هذا السؤال يختلف باختلاف وجهة المضيقيين والموسمين في ايجاب الزكاة .

وجهة المضيقيين في ايجاب الزكاة ..

اما الذين يميلون الى التضييق في الأموال التي تجب فيها الزكاة فيقولون :
 ١ - ان الرسول - صلى الله عليه وسلم - حدد الأموال التي تجب فيها الزكاة ، فلم يجعل منها ما يستغل أو ما يكرى من العقارات والدواب والآلات

في إحدى المقالات القيمة التي تنشرها « الوعي الإسلامي » المفراء ، عن « الاقتصاد الإسلامي » للأستاذ الكبير الدكتور محمد عبيد الله العربي ، تعرض لوجوب الزكاة في الممارات المؤجرة والمصانع ونحوها ، كما تعرض لزكاة كسب العمل والمهن الحرة . وتبنى الدكتور رأيا أصدره ثلاثة من فقهاء المبرزين في هذا العصر ، وهم : الشيخ محمد أبو زهرة مد الله في عمره ، والشيخان : عبد الوهاب خلاف وعبد الرحمن حسن ، رجبهما الله (١) . ولا كان الرأي الذي اختاره شيخنا **العلامة** ، وتبناه الدكتور العربي — وهو وجوب الزكاة في غلة الممارات والمصانع ونحوها بمقدار العشر أو نصفه — مصادما لما **العلامة** الناس سماعه وقراءته في ذلك . وكان للموضوع خطره وأهميته في حياة المسلمين — فقد أحدث كثيرا من الجدل والنقاش ، وطلب الى بعض الاصدقاء ان أشارك بجهدى الضميف « مبينا ما انتهت اليه في هذا الامر ، حيث عشت عدة سنوات في « فقه الزكاة » وأعدت فيها بحثا ضخما » لم يقدر له أن ينشر بعد .

ولم يستغنى أن أرفض هذه الرغبة ، فالموضوع هام . ويتطلب تعاون الباحثين .
وادلاء كل منهم بدلوه ، والحقيقة بنت البحث ، كما يقولون .
وسيشتمل موضوعنا على ثلاثة مباحث :

ونحوها ، والأصل براءة الناس من التزام التكليف ، ولا يجوز الخروج عن هذا الأصل الا بنص صحيح صريح عن الله ورسوله ، ولم يوجد في مسألتنا .
٢ — يؤيد هذا أن فقهاء المسلمين في مختلف الأعصار . وشئى الاقطار ، لم يقولوا بوجوب الزكاة في هذه الأشياء ، ولو قالوا به لنقل عنهم .
٣ — انهم نصوا على ما يخالف ذلك فقالوا : لا زكاة في دور السكنى ، ولا أدوات المحترفين ، ولا دواب الركوب ، ولا أثاث المنازل ونحوها .
واذا يكون الحكم عندهم : أن لا زكاة في المصانع وان عظم انتاجها ، ولا في تلك الممارات ، وان شهق بنيانها ، ولا في تلك السيارات والطائرات والسفن التجارية ، وان ضخم إيرادها .
فاذا قبض من إيرادها شيء ، وبقي حتى حال عليه الحول ففيه زكاة النقود ٢١/٢٪ بشروطها المدونة ، وان لم يبق الى الحول نصاب أو ما يكمل نصابا فلا شيء عليه .

والتضييق في أموال الزكاة مذهب قديم ، عرف به بعض السلف . وتبناه ودافع عنه الفقيه الظاهري « ابن حزم » وأيده في الأعصر الأخيرة الشوكاني ، وصديق حسن خان ، حتى قالوا : لا زكاة في عروض التجارة ، ولا في الفواكه والخضراوات ونحوها !!

ومن أوضح الممارات في ذلك ما قاله صاحب « الروضة الندية » ردا على من قال : « في المستغلات صدقة » : ان ايجاب الزكاة فيما ليس من الأموال التي تجب فيها الزكاة باتفاق — كالدور والمقار والدواب ونحوها — بمجرد تأجيرها بأجرة من دون تجارة في أعيانها ، مما لم يسمع به في الصدر الأول الذين هم خير القرون ، ثم الذين يلونهم ، ثم الذين يلونهم ، فضلا من أن يسمع فيه بدليل من كتاب أو سنة (٢) .

(١) نشر هذا البحث في العدد : ٢٩ .

(٢) الروضة الندية ج ١ ص ١٩٤ .

وجهة المتوسعين في ايجاب الزكاة ..

وأما المتوسعون في الأموال التي تجب فيها الزكاة ، فيقررون وجوبها في الأشياء المذكورة من مصانع وعبارات ونحوها ، وهو رأى بعض العلماء المعاصرين ، أمثال أساتذتنا الأجلاء : أبي زهرة وخلاف وعبد الرحمن حسن ، وهذا الرأى هو الذى أرجحه ، استنادا الى الأمور الآتية :

١ - أن الله أوجب في كل مال حقا معلوما ، أو زكاة ، أو صدقة ، لقوله تعالى : « والذين في أموالهم حق معلوم » وقوله تعالى : « خذ من أموالهم صدقة » وقوله صلى الله عليه وسلم : « ادوا زكاة أموالكم » من غير فصل بين مال ومال .

وقد رد ابن العربي على الظاهرية الذين نفوا وجوب الزكاة في عروض التجارة لعدم ورود حديث صحيح فيها ، فقال : قول الله عز وجل : « خذ من أموالهم صدقة » عام في كل مال على اختلاف أصنافه ، وتباين أسمائه ، واختلاف أغراضه ، فمن أراد أن يخصه في شيء فعليه الدليل (١) .

٢ - أن علة وجوب الزكاة في المال معقولة ، وهى النماء ، كما نص الفقهاء الذين يعللون الأحكام ، ويعملون بالقياس ، وهم كافة فقهاء الأمة ما عدا جماعة قليلة من الظاهرية والمعتزلة والشيعة ، ومن هنا لم تجب الزكاة في دور السكنى ، وحلى الجواهر ، وآلات الحرفة ، وخيل الجهاد بالاجباع ، وكان القول الصحيح سقوط الزكاة عن الموامل من الإبل والبقر ، وعن حلى النساء المستعملة المعتادة ، وعن كل مال لا ينمى بطبيعته أو بعمل الإنسان .

وإذا كان النماء هو العلة في وجوب الزكاة ، فإن الحكم يدور معه وجودا وعدما ، فحيث تحقق النماء في مال ، وجبت فيه الزكاة ، وإلا فلا .

٣ - أن حكمة تشريع الزكاة - وهى التزكية والتطهير لأرباب المال ، والمواساة لذوى الحاجة ، والإسهام في حماية الدين والدولة - تجعل ايجاب الزكاة هو الاولى والأحوط لأرباب المال أنفسهم ، حتى يتزكوا ويتطهروا ، والفقراء والمحتاجين ، حتى يستغنوا ويحرروا ، وللإسلام دنيا ودولة ، حتى تقوى شوكته ، وتعلو كلمته .

وقد قال الكاسانى في دلالة العقل على مرضية العشر : (ان اخراج العشر الى الفقير من باب شكر النعمة ، واقدار المعاجز ، وتقويته على القيام بالقرائض ، ومن باب تطهير النفس من الشح ومن الذنوب ، وتزكيتها بالبذل والإنفاق ، وكل ذلك لازم عقلا وشرعا) . ١ هـ . فهل يكون شكر النعمة ، ومساعدة المعاجز ، وتطهير النفس وتزكيتها بالبذل ، لازما عقلا وشرعا لصاحب الزرع والثمر ، غير لازم لصاحب المصنع والعمارة والسفينة والطائرة ونحوها ، مما يدر من الدخل أكثر مما تدره أرض الذرة والشعير بأضعاف مضاعفة ، وبجهد أقل من جهدها ؟

الرد على أدلة المضيقين .

١ - أما قولهم : لا زكاة إلا فيها أخذ منه النبي - صلى الله عليه وسلم - الزكاة ، فنقول : إن عدم نص النبي - صلى الله عليه وسلم - على أخذ الزكاة من مال ما ، لا يدل على عدم وجوب الزكاة فيه ، فانما نص النبي - صلى الله عليه وسلم - على الأموال النامية التي كانت منتشرة في المجتمع العربي في عصره ، كالابل والبقر والغنم من الحيوانات ، والقمح والشعير والتمر والزبيب من الزروع والثمار ، والدراهم الفضية من النقود .

ومع هذا أوجب المسلمون الزكاة في أموال أخرى لم يجئ بها نص ، قياسا على تلك الأموال ، أو عملا بعموم النص ، وتطبيقا لما قرر من حكمة فرض الزكاة .

١ - من ذلك ما قاله الإمام الشافعي في الرسالة عند زكاة الذهب ، قال : وفرض رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في الورق (الفضة) والنقود الفضية صدقة ، وأخذ المسلمون في الذهب بعده صدقة ، أما بخبر من النبي - صلى الله عليه وسلم - لم يبلغنا ، وأما قياسا على أن الذهب والفضة نقد الناس الذي اكتنزوه ، وأجازوه أثمانا على ما تباعوا به في البلدان ، قبل الإسلام وبعده . ١ هـ (١) .

واحتمال وجود خبر نبوي لم يبلغ الشافعي في عصره - مع حاجة الناس إلى تناقل هذا الخبر - احتمال ضعيف ، فالعمدة هو القياس ، وبهذا جزم القاضي الفقيه أبو بكر ابن العربي ، فذكر في شرح الترمذي ، في بيان الحكمة في ذكر النبي - صلى الله عليه وسلم - الفضة ، ونصابها ، ومقدار الواجب فيها ، وترك ذكر الذهب ، قال : أن تجارتهم إنما كانت في الفضة خاصة معظمها ، فوقع التنصيص على المعظم ليدل على الباقي ، لأن كلهم أفهم خلق الله وأعلمهم ، وكانوا أفهم أمة وأعلمها ، فلما جاء (الحمير) الذين يطلبون النص في كل صغير وكبير ، طمس الله عليهم باب الهدى ، وخرجوا عن زمرة من استن بالسلف واهتدى (٢) . وهو يعني بكلمته الأخيرة العنيفة الظاهريين الذين ينفون القياس ولا يلتفتون إلى الظلال .

ب - ومن ذلك أنه لم يرد نص صحيح صريح بوجوب الزكاة في المروض التجارية ، ومع هذا نقل ابن المنذر الإجماع على وجوبها ، ولم يخالف في ذلك إلا الظاهرية الذين تعلقوا بشبهات واهية .

ج - ومن ذلك : أن عمر أمر بأخذ الزكاة من الخيل ، لما تبين له أن فيها ما تبلغ قيمته مبلغا عظيما من المال ، وتبعه في ذلك أبو حنيفة ، ما دامت سائمة ، واتخذت للنماء والاستيلاء .

د - أن أحمد أوجب الزكاة في العسل ، لما ورد فيه من الأثر ، وقياسا على الزرع والثمر ، وأوجب الزكاة في كل معدن ، قياسا على الذهب والفضة ، ولعموم آية « ومما أخرجنا لكم من الأرض » .

(١) الرسالة ص ١٩٢ ، ١٩٤ بتحقيق الشيخ أحمد شاكر .

(٢) شرح الترمذي ج ٣ ص ١٠٤ .

هـ - أن الزهرى والحسن وأبا يوسف أوجبوا فيما يستخرج من البحر من لؤلؤ وغير ونحوهما الخمس ، قياسا على الركاز والمعدن .
و - أن كل مذهب من المذاهب المتبوعة أدخل القياس فى الزكاة فى احكام عدة ، كقياس الشافعية غالب قوت البلد ، أو غالب قوت الشخص على ما جاء به الحديث فى زكاة الفطر من التمر أو الزبيب أو الحنطة أو الشعير ، وكتياسهم كل ما يقتات على الأقوات الأربعة المذكورة ، التى جاء بها النص فى عشر الزرع والتمر .

٢ - وأما قولهم : أن فقهاء الاسلام فى جميع أعصاره وأمصاره لم ينقل عنهم القول بذلك فلأن بعض هذه الأموال النامية لم ينتشر فى عصرهم انتشاره فى عصرنا ، مما يدفع الفقيه الى الاجتهاد والاستنباط ، وبعضها لم يكن موجودا قط ، بل هو من مستحدثات الأزمنة الأخيرة .

ومع هذا وجد من أقوال الفقهاء ما يدل على وجوب الزكاة فى هذه الأشياء ، كما سنذكر بعد .

٣ - وأما نص الفقهاء على اعفاء الدور والآلات ونحوها من الزكاة ، فهو عين الصواب ، ولكن هذه الأشياء التى أخرجها علماءنا من وعاء الزكاة غير ما نحن فيه ، فالدور السكنى غير العمارات الاستغلالية ، والآلات المحترفة كالقشور والمنشار ونحوهما ، غير المكينات والأجهزة التى تنتج وتعمل وتدر ربحا ودخلا (١) ودواب الركوب غير هذه السيارات والطائرات والجوارى المنشآت فى البحر كالأعلام ، وأثاث المنازل غير محلات الفراشة التى تؤجر أثاثها ومتاعها ومعداتنا للناس ، فما أخطأ علماءنا حين قرروا أن لا زكاة فيما ذكروا من الأشياء ، بل طبقوا بدقة وبصر ما اشترطوه لوجوب الزكاة ، أن يكون المال ناميا ، فاضلا عن الحاجة الأصلية لصاحبه ، ولهذا علل صاحب « الهداية » الحكم بعدم الزكاة فى الأشياء المذكورة بقوله : لأنها مشغولة بالحاجة الأصلية ، وليست بنامية أيضا (١) .

ووضح ذلك صاحب « العناية » فقال : يعنى أن الشغل بالحاجة الأصلية وعدم النماء ، كل منهما مانع من وجوبها ، وقد اجتمعا هنا : أما كونها مشغولة بها ، فلأنه لا بد له من دار يسكنها ، وثياب يلبسها . الخ ، وأما عدم النماء فلأنه أما خلقى كما فى الذهب والفضة ، وأما بأعداد للتجارة ، وليس موجودين ههنا (٢) .

وعلى هذا اتفق الفقهاء : أن لا زكاة فى دار اتخذها صاحبها للسكنى ، وهذا من المعدل والتيسير الذى جاء به الاسلام ، وإن كنا نرى كثيرا من قوانين الضرائب فى الدول المعاصرة تعتمد على أخذ ضريبة على العقار ، ولو كان سكنا لصاحبه ، وقليل منها - مثل التشريع الأمريكى - هو الذى نص على اعفاء مالك المبنى من الضريبة إذا كان يتخذة لسكنائه .

هذا الى أن تعليل فقهاءنا لعدم وجوب الزكاة فى الدور والثياب وآلات الحرفة ونحوها بأنها مشغولة بالحاجة الأصلية ، وبأنها غير نامية ، يدل - بمفهوم المخالفة - أن ما اتخذ منها للنماء ولغير الاستعمال فى الحاجة الأصلية يصبح صالحا لوجوب الزكاة .

(١) الهداية - فتح القدير ج ١ ص ٤٨٧ .

(٢) العناية . نفس الصفحة السابقة .

نظرية الوسطية في الأخلاق

عند أرسطو وعلماء المسلمين

عرض للنظرية ونقدائها

للكثور: أحمد راسخو في

أستاذ بجامعة القاهرة وجامعة بغداد

تتراءى الأخلاق الإسلامية في القمة أمام الباحث النصف ، إذا ما وازن بينها وبين النظريات الأخلاقية المتعددة القائمة على أساس من العرف أو المنفعة ، أو السعادة الفردية ، أو العامة ، أو الضمير أو القوة أو الوسطية ، فإن في كل منها عجزا وقصورا وهبوطا عن الأوج الرفيع الذي تطل منه الفضائل الإسلامية .

فليكن هذا الحديث عن نظرية الوسطية ، لأنها كانت أكثر المذاهب شيوعا ، وأعظمها تأثيرا على الدارسين والباحثين منذ وضع أرسطو (٣٨٤ - ٣٢٢ ق . م) مقياسا للأخلاق أساسا للفضائل : أنها وسط بين طرفين ، واعتدال بين رذيلتين .

عند أرسطو

قال أرسطو : « ان الوسط بالنسبة الى شيء ما » هو النقطة التي على بعدين متساويين من كلا الطرفين ، والتي هي واحدة بعينها في كل الأحوال .
أما بالإضافة الى الإنسان « فالوسط هو الذي » يعاب ، لا بالافراط ، ولا بالتفريط .
وكل انسان عالم وعاقل يجهد نفسه في اجتناب الافراط من كل نوع «
سواء أكان بالأكثر أم بالأقل ، ولا يطلب الا الوسط القيم ، ويفضله على الطرفين ..

ولكن هذا الوسط ليس وسط الشيء عينه « بل الوسط بالنسبة اليها ، وأنا اعني بالكلام هنا الفضيلة الأخلاقية « لأنها هي التي تختص بأنفعالات الانسان وأفعاله .
فالفضيلة نوع وسط ، ما دام الوسط هو الغرض الذي تطلبه بلا انقطاع » (١) .

ثم ضرب أرسطو امثلة للحد الوسط ، فقال ان الاعتدال او العفة وسط بين الفجور والخمود ، والسخاء وسط بين الاسراف والبخل ، والكبر وسط بين الوقاحة والضعف ، والحلم وسط بين الفتور والشراسة ، والصدق وسط بين النفع (الادعاء والمبالغة) والتعيب ، والبشاشة وسط بين الفظاظة والسخرية ، والصدقة وسط بين الملق والشراسة . (٢)

ولقد اعجب بهذا المذهب كثير من العلماء ، وجاراه بعض فلاسفة المسلمين ، ولعل مرد هذا ، الى مكانة أرسطو ، والى أن مذهبه هذا يدعو الى الاعتدال ، والاعتدال خلة يرضاها الاسلام ، ويحمدوها الناس ، لأنه يدل على الاتزان ، وعلى سلامة التقدير ، وصواب التدبير ، والبعد عن الشبط .

عند الغزالي

وحسبنا ان نذكر ان الغزالي (٤٥٠ - ٥٠٥ هـ) ذهب الى ان امهات الاخلاق واصولها اربعة : الحكمة والشجاعة والفقه والعدل ، وقال : ان المراد بالحكمة : حالة للنفس تدرك بها الصواب من الخطأ في جميع الافعال الاختيارية .

أما العدل : فهو حالة للنفس وقوة بها ، تسوس الغضب والشهوة ، وتحملها على مقتضى الحكمة .

وأما الشجاعة فهي : انقياد قوة الغضب للعقل في اقدامها وفي اجابها ،

وأما العفة فهي : تأدب قوة الشهوة بتأديب العقل والشرع .

فمن اعتدال هذه الأصول الاربعة تصدر الاخلاق الجميلة كلها ، اذ من اعتدال قوة العقل يحصل حسن التدبير ، وجودة الذهن ، وثقابة الرأي ، واصابة الظن ، والتقطن لدقائق الأعمال وخفايا آفات النفوس ، ومن افراطها تصدر الجريزة - الخبث والخداع - والمكر والدهاء ، ومن تفريطها يصدر البله والغفلة والحمق والجنون .

(١) علم الاخلاق لأرسطو ٢٤٥/١ .

(٢) علم الاخلاق ٢٥٠/١ - ٢٥٧ .

وأما الشجاعة فيصدر منها الكرم والنجدة والشهامة والاحتمال والحلم والثبات وكظم الغيظ والوقار والتودد وأمثالها ، وأفراطها ، وهو التهور ، يصدر منه الصلف والبذخ والتكبر والعجب ، وتفريطها تصدر منه المهانة والذلة والجزع والخسنة ويصغر النفس والانتقاض عن تناول الحق الواجب .

وأما العفة فيصدر منها السخاء والحياء والصبر والمسامحة والقناعة والورع واللطفة والظرف وقلة الطمع ، وميلها إلى الإفراط أو التفريط يحصل منه الحرص والشرة والوقاحة والخبث والتبذير والتقصير ، والرياء والهتكة والمجانة والعبث والملق والحسد والشتماتة والتذلل للأغنياء ، واستحقار الفقراء وغيرها .

فأمهات محاسن الأخلاق هذه الفضائل الأربع وهي : الحكمة والشجاعة والعفة والعدل ، والباقي فروعها .

ولم يبلغ كمال الاعتدال فيها إلا رسول الله صلى الله عليه وسلم (١) .

ثم قال الغزالي أن الإمساك حيث يجب البذل بخل ، وأن البذل حيث يجب الإمساك تبذير ، وبينهما وسط هو الحمود ، وهو الجود أو السخاء أو الكرم ، إذ لم يؤمر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا به ، وقد قال تعالى : « ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط » (٢) ، وقال تعالى : « والذين إذا أنفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما » (٣) ، فالجود وسط بين الإسراف والاقتار وبين البسط والقبض (٤) .

وردد الفكرة نفسها في كتاب آخر ، فقال : أن الحكمة فضيلة القوة العقلية ، والشجاعة : فضيلة القوة الغضبية ، والعفة فضيلة القوة الشهوانية ، والعدالة : وقوع هذه القوى على الترتيب الواجب .

وذكر أن الحكمة وسط بين رذيلتين هما الخب - الخداع - والبله ، وهما طرفا إفراطها وتفريطها ، وأن الشجاعة وسط بين التهور والجبن ، والعفة وسط بين الشره - إفراط الشهوة - والخمود .

ثم عقب على هذا بأن العدل لا تكتنفه رذيلتان ، بل أن رذيلة الجور هي المقابلة له (٥) .

وهكذا جعل يطبق مذهب الوسطية ، فالكرم وسط بين البذخ والشح ، والنجدة وسط بين الجسارة والجبن ، وكبر النفس وسط بين التكبر وصفـ النفس ، والحلم وسط بين الاستشاعة والبلادة ، والوقار وسط بين الكبر والتواضع (٦) .

عند ابن مسكويه .

كذلك رأى ابن مسكويه (٤٢١ هـ) أن الفضائل أوساط بين أطراف ، وتلك الأطراف هي الرذائل ، ثم قال إنه من الصعب وجود الوسط ، وأن التمسك به

(١) الأحياء ٤٦/٢ .

(٢) سورة الإسراء ٢٩ .

(٣) سورة الفرقان ٦٧ .

(٤) الأحياء ٢٢٥/٣ .

(٥) ميزان العمل للغزالي ٦٧ - ٧٤ .

(٦) الميزان ٧٥ .

بعد وجوده أصعب ، ولذلك قالت الحكماء : إصابة نقطة الهدف أعسر من العدول عنها ، ولزوم الصواب بعد ذلك حتى لا يخطئها أعسر وأصعب (١) . غير أنه مع هذا جعل يطبق النظرية كما طبقها سواه .

نقد نظرية الوسط :

لكن هذه النظرية — على قدمها وذيوها — ليست سليمة من القصور والعيوب .

١ — ولقد يتضح قصورها إذا ما طبقناها على كل فضيلة من الفضائل ، فالشجاعة مثلا ليست وسطا بين التهور والجبن ، وإن كان التهور رذيلة والجبن رذيلة ، بل الشجاعة فضيلة حيثما كانت وكيفما كانت ، ما دامت سندا للحق . ودفاعا عن الغرض والمال والحياة ، وحماية للضعفاء من جبروت الطغاة وعدوان الأتقياء .

ولن تكون الشجاعة في حال من أحوالها هذه مذمومة . ولن تكون في مجاوزتها الحد المألوف رذيلة توصف بالتهور ، لأن التهور ليس شجاعة انحرفت عن الوسطية إلى طرف التهور كما يقول دعاة الوسطية ، بل التهور رذيلة ، لأنه حمق وخرق وخطأ في التدبير وعجز عن ضبط النفس وغفلة عن الحزم وعن تدبر العواقب .

ليست الشجاعة دائما إلا يخاف المقدم ، فإنها كما تكون في الأقدام تكون في الأخجام ، وكما تكون في الاستهانة بالمخاوف تكون في توقى بعض المخاوف ، وفي تقديرها ، وفي التغلب عليها ، لا للاستكانة لها .

وهذه الشجاعة درجات ، أولاها فضيلة ، وعليها فضيلة ، بل أفضل الفضيلة ، وهي الفداء والبطولة والاستشهاد . وكذلك الكرم تتفاوت درجاته من جود بالقليل إلى جود بالكثير إلى بذل للأكثر إلى سخاء بالمال كله ، ولكل حالة من هذه الحالات نواحيها وأهدافها السامية .

فقد يجود الشخص في سبيل الخير بالعشرة أو بالمئة ويسمى كريما ، لأن

طاقته لا تحتل أكثر من هذا ، أو لأن الصالح العام لا يوجب عليه فوق هذا .

وقد يجود شخص بالآلاف أو بمئات الآلاف ، ولا يسمى مسرفا ، لأن ثراه يتسع لهذا السخاء ، أو لأن مصلحة الأمة توجب هذا السخاء وتقتضيه .

على أن هذا الشخص أو ذاك يوصف بالاسراف إذا بذل المال القليل في عبث لا يمت إلى الخير بسبب ، أو أنفق الكثير في هوى من أهواء نفسه ، وقد كان في القليل غناء ، أو أنفق أقل القليل في معصية الله أو أضرار الناس .

وهل يستطيع الناس أن يصفوا بالاسراف غنيا لا وارث له يخرج عن ماله كله للفقراء ، أو يشيد به مدرسة أو مسجدا أو مصنعا ، أو يشتري به سلاحا للدفاع عن الوطن ؟

إن هذا الغنى لا يوصف إلا بأنه بلغ ذروة الأريحية والسخاء .

تحديد الوسط صعب

وهل يستطيع أحد أن يصف بالتهور البطل المقدم الذي يستهين بالحياة ليفتدى دينه أو وطنه أو عرضه ؟

وهذا الذي نقوله في نقد الوسطية في الفضائل كلها ، نقول مثله في نقدها في الرذائل كلها ، كالجبن والبخل والفجور وغيرها .

تحديد الوسطية صعب

٢ - على أن نقطة الوسط بين الرذيلتين لا يمكن تحديدها ، فكيف تعرف ؟ ومن الذى يحكم بأن هذه النقطة هى الاعتدال دون غيرها ؟ وهل الوسط بين رذيلتين محدود ، أو ممكن التحديد ، مثل منتصف طريق معروف الطول ؟ وأين ذلك المقياس الذى يعين المنتصف الذى عناء أرسطو وسواه ؟ وأنه ليسترعى النظر حيرة أرسطو فى تعيين الوسط ، فقد ذكر أن ادراك الوسط فى كل شيء أمر صعب جدا ، كما أن استكشاف مركز دائرة لا يتيسر لجميع الناس ، ولهذا كان على من يريد إصابة ذلك الوسط أن يبتعد عن الرذيلة التى هى أشد ما تكون تضادا مع هذا الوسط ، لأن هذين الطرفين أحدهما أكبر اثما والآخر أقل (١) . وقد سبق قول ابن مسكويه أنه من الصعب جدا وجود الوسط ، وأن إصابة نقطة الهدف أعسر من العدول عنها .

٣ - ونستطيع أن نفهم من كلام أرسطو نفسه أن الوسط متنقل غير ثابت ولا محدد ، فهو تارة يقول أن المراد الوسط بالنسبة إلينا (٢) ، وتارة يقول أن بعض الأطراف تشبه الوسط ، فالتهور به بعض شبه بالشجاعة ، والسرف به شبه بالنسقاء ، ولكن المفارقة الكبرى تتبين بين بعض الأطراف وبعض (٣) .

٤ - فإذا ما راعينا أن الفضيلة ليست دائما متساوية البعد عن الطرفين تبين لنا أن الوسط بين رذيلتين ليس هو الفضيلة ، لأن الشجاعة أبعد عن الجبن من بعدها عن التهور ، والكرم أقرب إلى جانب الإسراف منه إلى جانب البخل ، والعفة أدنى إلى الخمود منها إلى الفجور ، وهكذا .

٥ - على أن بعض الفضائل لا يتحقق فيها أوساط بين رذائل ، فالصدق ليس وسطا بين الكذب وشيء آخر ، إنما الصدق صدق فحسب ، والكذب كذب فحسب ، والعدل ليس وسطا بين الجور وشيء آخر ، بل العدل عدل خالص والجور جور خالص ، والعفة ليست وسطا بين الفجور والخمود ، بل العفة هى العفة .

وقد ذكر أرسطو أن الوسط القويم بين طمع غال فى المجد وقعود تام عن المجد ليس له اسم خاص (٤) ، وذكر أن الصدق ليس وسطا بين رذيلتين (٥) ، وحرر فى التواضع فلم يعده فضيلة (٦) . ولعلنا ما زلنا نذكر أن الغزالي - وهو من دعاة نظرية الوسط - جهر بأن العدل لا تكتنفه رذيلتان ، وقال إن الرذيلة المقابلة للعدل هى الجور .

شبهة وردود :

قد يتبادر إلى خاطر أن فى بعض الآيات القرآنية مدحا للوسط بذلك المعنى ودعوة إليه .

١ - فالكرم مثلا وسط بين البخل والإسراف ، لقوله تعالى : « ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتتعد ملوما محسورا » .

(١) علم الأخلاق ٢٦٢/١ .

(٢) علم الأخلاق ٢٤٥/١ .

(٣) علم الأخلاق ٢٥٩/١ .

(٤) علم الأخلاق ٣٢/٢ .

(٥) علم الأخلاق ٤٢/٢ .

(٦) علم الأخلاق ٢٥٠/١ .

لكن هذا الفهم غير صحيح ، لأن الآية الكريمة مسبوقه بقوله تعالى : « وآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذر تبذيرا . ان البذرين كانوا اخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا . واما تعرض عنهم ابتغاء رحمة من ربك ترجوها فقل لهم قولا ميسورا » (١) ، ومعنى هذا أن الله سبحانه أمر عباده بصلة اقاربهم وبصلة المساكين وابناء السبيل ، بعد أن أمرهم فى آية سابقة ببر آباءهم وامهاتهم ، ثم نهاهم عن التبذير وهو الانفاق فى المعاصى وفى غير الحق ، ونهاهم عن التقتير وهو البخل بالمال فى الخيرات والطاعات ، وهذا هو المعنى الذى روى عن عبد الله بن عباس وعبد الله بن مسعود ومجاهد وقتادة وابن زيد .

اما الانفاق فى الخير وفى الحق فقد قال فيه مجاهد : لو انفق انسان ماله كله فى الحق ما كان تبذيرا ، ولو انفق مدا فى باطل كان تبذيرا (٢) ، وروى عنه قوله : لو انفقت مثل ابي قبيس ذهبا فى طاعة الله ما كان اسرافا ، ولو انفقت صاعا فى معصية الله كان اسرافا (٣) .

واذن فقد نهى الله عن البخل فى الحقوق التى اوجبها على الاغنياء فى اموالهم ، ونهى عن السفه فى الانفاق ، لأن السفه باتلافه لن يجد ما ينفقه على نفسه فيما بعد ، ولن يجد ما يعطيه اذا اراد العطاء ، فيلوم نفسه ويلومه غيره . على أن بعض المفسرين ذهب الى أن المراد بالبسط انفاق المال فى المعاصى وفيما يسخط الله تعالى وفيما لا ينبغى انفاق المال فيه (٤) (!!!)

والذى يصح استنباطه من هذا أن القرآن الكريم أمر بفضيلة هى الجود بالمال على المحتاجين من الاقرباء والمساكين وابناء السبيل ، وفى اعزاز الدين وحمايته والدفاع عنه ، ونهى عن رذيلة هى : البخل ، وعن رذيلة اخرى هى : الاسراف ، قال تعالى : « كلوا من ثمره اذا اثمر وآتوا حقه يوم حصاده ولا تسرفوا انه لا يحب المرففين » (٥) .

فليس فى الآيات ما يفهم منه أن الكرم وسط بين رذيلتين ، بل الذى يفهم أن القرآن نهى عن رذيلتين هما البخل والاسراف ، وبين هاتين الرذيلتين درجات من الكرم تختلف باختلاف مقدرة المنفقين ، فقد يكون انفاق شخص معتدلا وهو اقرب الى البذل الكثير ، وقد يكون انفاق آخر معتدلا وهو شديد القرب الى الحرص والتقتير ، وربما يسخو الشخص بماله كله فى نصرة الحق والخير وهو براء من التبذير .

وعلى غرار هذا الفهم ينبغى تفسير قوله تعالى : « والذين اذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواما » (٦) ، لأن القوام هو الاستقامة والاعتدال .

مع الرسول وصحابته

ولنرجع الى مشرق الاسلام لتطالعنا اعمال الرسول صلى الله عليه وسلم

(١) سورة الاسراء ٢٦ - ٢٩ .

(٢) تفسير الطبرى ٥٣/١٥ .

(٣) الطبرى ٢٣/١٩ .

(٤) الطبرى ٥٦/١٥ .

(٥) يصف هذا التفسير أن الله يقول : « ولا تبسطها كل البسط » ومعنى هذا أن يبسطها بعض البسط وهذا يؤدى الى جواز انفاق شئ من المال فى المعاصى . وهو فاسد . (الوعى)

(٥) سورة الانعام ١٤١ .

(٦) سورة الفرقان ٦٧ .

وأعمال صحابته بما يتقضى نظرية الوسطية فى كل فضيلة من الفضائل ولانتخذ الكرم نموذجا للتطبيق .

لقد كانوا أسخياء بأموالهم فى حماية الدعوة ، وفى مؤازرة الرسول ، وفى محاربة الذين يصدون عن سبيل الله ، وفى الاتفاق على الفقراء من المسلمين الذين فقدوا أموالهم فى سبيل الله ، أو عجزوا عن الكسب ، وفى رعاية اليتامى والأيتام ، وفى تحرير الأرقاء ، وما شاكل هذا من جليل ونبيل . وكان النبى وبعض صحابته يعطون وهنم فى حاجة الى ما يعطون ، ويبدلون الكثير وهم فى حاجة الى القليل ، وهذه هى الدرجة العليا من الكرم التى امتدحها الله تعالى فى قوله : « ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون » (١) . فمثلا حملت الى النبى تسعون ألف درهم ، فوضعها على حصير ، ثم قام إليها فقسمها ، فما رد سائلا حتى فرغ منها .

وأتى بمال من البحرين فقال : انثروه فى المسجد ، وكان أكثر مال أتى به ، فخرج الى الصلاة ولم يلتفت اليه ، فلما قضى الصلاة جاء فجلس اليه ، فما رأى أحدا إلا أعطاه ، وما قام وتم منها درهم . وكان من الصحابة من يتصدق بثلاث ماله ، ومنهم من يجود بنصف ماله ، ومنهم من يسخو بماله كله .

قال عمر بن الخطاب : أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نتصدق ، ووافق ذلك مالا عندي ، فقلت : اليوم أسبق أبا بكر ، فجئت بنصف مالى ، فقال رسول الله : ماذا أبقيت لأهلك ؟ فقال : مثله . وجاء أبو بكر بكل ما عنده ، فقال له رسول الله : ما أبقيت لأهلك ؟ فقال : أبقيت لهم الله ورسوله . فقلت : لا أسبقه أبدا .

كذلك كان عثمان بن عفان ، فقد اشترى وحده بثرا من يهودى بالمدينة بعشرين ألف درهم ، وجعلها ملكا للمسلمين ، واشترى وحده موضع خمس سوار (أى أعمدة) زاد بها مساحة مسجد المدينة ، وهو الذى مد الجيش الإسلامى فى غزوة تبوك بتسعمائة بغير وخمسين فرسا وألف دينار .

فها هنا سخاء كثير ، لكنه ليس من الإسراف فى شيء ، لأن البذل فى الطاعات لا يوصف بإسراف ، فقد سمع رجل رجلا يقول لا خير فى الإسراف ، فقال له : لا إسراف فى الخير .

٢ - أما قوله تعالى : « وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا » (٢) ، فإن الوسط هو الاعتدال والشرف والخير ، ومنه رجل وسيط فى قومه أى شريف حسيب . وذلك أن الناس كانوا قبل الإسلام قسمين : قسم يلتزم بالمادية المحضة كاليهود والمشركون ، وقسم يعيش فى روحانية خالصة كالرهبان من النصارى وأصحاب الرياضات من وثنيين الهند ، فجاء الإسلام جامعاً حق الروح وحق الجسد .

والمراد أنكم عدول خيار تستمتعون بالحقين ، وتبلغون الكمالين ، وستكونون شهداء على الناس الذين فرطوا فى دينهم بهالكهم على دنياههم ، وعلى الناس الذين تغالوا فى دينهم وأهلوا دنياههم ، وسيكون الرسول شهيدا عليكم فيما وافقتم فيه سنته أو خالفتم لأنه المثل الأعلى فى رعاية دينه ودنياه .

(بقية عثمان بن عفان)

عباد الله « والمال ماله ، والمخلق خلقه ، والامر امره » قال أبو ذر : فلا تقله . قال معاوية : فاني لا أقول انه ليس لله « ولكن سأقول « مال المسلمين » . وأتى ابن السوداء الصحابي الجليل فقيه أهل الشام أبا الدرداء فقال له : يا قال لأبي ذر « فاجابه أبو الدرداء : من أنت ؟ أظنك والله يهوديا . وأتى ابن سبأ الصحابي المجاهد عبادة بن الصامت فتعلق به عبادة وأتى به معاوية فقال : هذا والله الذي بعث عليك أبا ذر .

قال القاضي أبو بكر بن العربي - ووقع بين أبي ذر ومعاوية كلام ، وكان أبو ذر يطلق من الكلام ما لم يكن يقوله في زمان عمر ، فاعلم معاوية بذلك عثمان ، وخشى من العامة أن تغور منهم فتنة « فان أبا ذر كان يحبلهم على الترهّد وأمر لا يحتلها الناس كلهم ، وإنما هي مخصوصة ببعضهم « فكتب عثمان إلى أبي ذر أن يقدم المدينة ، فلما قدم اجتمع إليه الناس ، فقال أبو ذر لعثمان : أريد الريزة ، فقال له عثمان : افعل ، فاعتزل . قال قاضي الاندلس أبو بكر بن العربي : ولم يكن يصلح له الا ذلك لطريقته .

« والريزة » ضاحية من ضواحي المدينة تبعد عنها ثلاثة أميال « وتتوفر فيها راحة السكّن والعزلة « وأبو ذر نفسه هو الذي اختار الإقامة فيها كما روى المؤرخ الكبير ابن خلدون في بقية الجزء الثاني من تاريخه (ص ١٢٩) قال : ان أبا ذر استأذن عثمان في الخروج من المدينة ، وقال « ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرني أن أخرج منها اذا بلغ البناء سلعا » فاذن له عثمان ونزل الريزة وبنى فيها مسجدا ، وأقطع عثمان صرمة من الأبل ، وأجرى عليه رزقا وكان يتعاقد المدينة بين حين وآخر « قال ياقوت في معجم البلدان - وكانت الريزة من أحسن منزل في طريق مكة .

والذي تحصل عندي من تتبع نصوص الشريعة في أمر المال « ومراقبتي لتطبيق هذه النصوص في سيرة السلف وعملهم بها ، أن المسلم بعد أداء زكاة المال يكون في امتحان من الله كيف يحسن التصرف في ماله بما يرضى الله ويزيد المسلمين قوة وسعادة وعزا ، فان كان تاجرا فمن طريق التجارة ، أو مزارعا فمن طريق الزراعة « أو صاحب مصنع فمن طريق الصناعة . والإسلام في دور قيامه استفاد من ثروة أغنياء الصحابة عونا ويسرا وقوة ، وتجارة التاجر المسلم اذا أغنت المسلمين عن متاجر أعدائهم تعتبر قوة لهم ، بقدر ما يصدق صاحبها في هذه النية ، وكذلك مصنع الصانع المسلم ، وزراعة الزارع المسلم ، والنية في هذه الأمور أمرها عظيم ، وميزانها الممثل عندما تمس الحاجة إليه .

وبالجملة فان للمسلم أن يكون غنيا بلا تحديد ، بشرط أن يكون ذلك من حله ، وأن يكفئ منه بالصرف على ما يكفيه بالمعروف ، محاولا دائما أن يحرر نفسه من المبودية والانتقاياد للكفايات ، فضلا عن توافه الحضارة وسفاسفها « وبعد أن يؤدي زكاة ما يملك يعتبر ما زاد عن حاجته كالإمانة لله تحت يده « فيتصرف فيها بما يزيد المسلمين ثروة وقوة ويسرا وعزا وسعادة .

أما طريقة أبي ذر في أن لا يبيت المسلم وعنده مال ، فليست من مصلحة المسلمين ، وطريقة بعض أغنياء المسلمين الآن - في أن يعيشوا لأنفسهم ومتعمهم غير مباليين بعزة الاسلام وقوة دولته وحاجة أهله - ليست من الاسلام « والاسلام لا يعرف الذين لا يعرفونه « ولي في ذلك مقالة في صدر جزء شوال سنة ١٣٧٤ هـ . من مجلة الأثر « لعل فيها ما يزيد هذا الموضوع بسطة ووضوحا . « للبحث بقية » .

أَهْلُ الْحَدِيثِ

للدكتور: تقى الدين احمدالى

مكناس - المغرب

ندبنى الاستاذ رئيسي تحرير مجلة (الوعي الاسلامي) الى المشاركة في تحرير مقالات هذه المجلة المباركة ، التي اسست لابقاظ المسلمين ، ونشر الوعي في نفوسهم ليزدادوا تبصرا ، واستنارة في امر دينهم ودنياهم ، ويعيدوا للاسلام عزته ومجده ، ففكرت في الموضوع الذي اطرق بابه ، فبدا لي موضوع شريف يهم كل قارئ من المسلمين ، وكل طالب علم من المحصلين ، الا وهو معرفة اهل الحديث ، نضر الله وجوههم ، فانه موضوع مع شرفه وفضله قل من يشتغل به في هذا الزمان ، واذا علمنا ان حديث النبي صلى الله عليه وسلم هو خير الكلام بعد كلام الله تعالى ، ولا يمكن تدبر الكتاب العزيز ، ومعرفة معانيه الا بالعلم بأحاديث نبيه الكريم لقوله تعالى في سورة النحل ٤٤ (وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ولعلهم يتفكرون) .

فالتفكر والتدبر للقرآن متوقفان على بيان الرسول صلى الله عليه وسلم ، والحديث هو الاصل الثاني من اصول الاسلام التي عليها تقوم الشريعة ، وبها تستنبط الاحكام . روى مالك في الموطأ عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : تركت فيكم امرين ، لن تضلوا ما تمسكتم بهما ، كتاب الله وسنة رسوله . قال مؤلف تنقيح الرواة في تخريج احاديث المشكاة : سنده هذا المرسل بحديث (اصدق الحديث كتاب الله ، واحسن الهدي هدى محمد صلى الله عليه وآله) . وايضا له شاهد عن ابن عباس يرفعه عند الحاكم والبيهقي (اني قد تركت فيكم ما ان اعتصمتم به فلن تضلوا أبدا كتاب الله وسنة نبيه) الحديث ، وقال الحاكم : صحيح الاسناد . اه ..

ومضائل علم الحديث كثيرة ، والمراد هنا ذكر نبذة في فضل أهل الحديث ، قبل ذكر تراجم أهل الحديث من الصحابة والتابعين ، والأئمة المجتهدين فمن بعدهم .

قال استاذي العالم الرباني عبد الرحمن بن عبد الرحيم الماكوري المتوفى سنة ١٣٥٣ هـ في مقدمة كتابه (تحفة الاحوذى شرح جامع الترمذى) ص ٦ ما نصه : وقد ورد في فضيلة علم الحديث وأهله أحاديث كثيرة ، وأنا أقتصر هنا على ذكر خمسة أحاديث .

الاول : روى الترمذى عن ابن مسعود قال : رسول الله صلى الله عليه وسلم : أولى الناس بي يوم القيامة أكثرهم على صلاة . وقال : هذا حديث حسن غريب . قال القارى في المرقاة شرح المشكاة : ورواه ابن حبان في صحيحه ، ذكره ميرك . والأحاديث في هذا الباب كثيرة .

قال ابن حبان عقب الحديث : في الخبر بيان صحيح على أن أولى الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم في القيامة يكون أصحاب الحديث ، إذ ليس في هذه الأمة قوم أكثر صلاة عليه منهم . وقال غيره : لأنهم يصلون عليه قولا وفعلا . اهـ .

وقال الخطيب في كتابه شرف أصحاب الحديث : قال لنا أبو نعيم : هذه منقبة شريفة تختص بها رواية الآثار ونقلتها ، لأنه لا يعرف لعصابة من العلماء من الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر ما يعرف لهذه العصابة نسخا وذكرها .

وقال أبو اليمين بن عساكر : ليهن أهل الحديث هذه البشرية ، فقد آتم الله تعالى نعمه عليهم بهذه الفضيلة الكبرى ، فانهم أولى الناس بنبيهم وأقربهم — أن شاء الله تعالى — وسيلة يوم القيامة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فانهم يخلدون ذكره في طروسمهم ، ويجددون الصلاة والتسليم عليه في معظم الاوقات في مجالس مذاكرتهم ودروسهم ، فهم أن شاء الله تعالى الفرقة الناجية ، جعلنا الله منهم وحشرنا في زميرتهم . اهـ .

الحديث الثاني : روى الترمذى عن ابن مسعود قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : نضر الله امرأ سمع منا شيئا ، فبلغه كما سمعه ، فرب مبلغ أوعى من سامع . وقال هذا حديث حسن صحيح .

وفي الباب أحاديث أخرى ، وقال القارى : خص مبلغ الحديث كما سمعه بهذا الدعاء ، لأنه سعى في نضارة العلم ، وتجديد السنة ، مجازاه بالدعاء بما يناسب حاله ، وهذا يدل على شرف الحديث وفضله ودرجة طلابه ، حيث خصهم النبي صلى الله عليه وسلم بدعاء لم يشرك فيه أحدا من الأمة ، ولو لم يكن في طلب الحديث وحفظه وتبليغه فائدة سوى أن يستفيد بركة هذه الدعوة المباركة لكفى ذلك فائدة وغنما ، وجعل في الدارين حظا وقسما . اهـ .

وقال القاضي أبو بكر بن العربي : قال علماء الحديث : ما من رجل يطلب الحديث إلا كان على وجهه نضرة لقول النبي صلى الله عليه وسلم نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها ، فأداها كما سمعها . الحديث ..

قال : وهذا دعاء منه عليه السلام لحملة علمه ، ولا بد بفضل الله تعالى من نيل بركته . ا هـ

والى هذه النظرة اشار ابو العباس العزفى بقوله :

اهل الحديث عصابة الحق فازوا بدعوة سيد الخلق
فوجههم زهر منيرة لاؤها كسالك البرق
يا ليتنى معهم فيدركنى ما ادركوه بها من السبق

الحديث الثالث : روى الطبراني فى الاوسط عن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اللهم ارحم خلفائى ، قلنا يا رسول الله ومن خلفاؤك ؟ قال : الذين يروون احاديثى ، ويعلمونها الناس .

قال القسطلانى فى ارشاد السارى بعد ذكر هذا الحديث : ولا ريب ، ان اداء السنن الى المسلمين نصيحة لهم من وظائف الانبياء ، صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين ، فمن قام بذلك كان خليفة لمن يبلغ عنه ، وكما لا يليق بالانبياء عليهم السلام ان يهملوا اعدابهم ولا ينصحوهم ، كذلك لا يحسن لطالب الحديث وناقل السنن ان ينحها صديقه ، ويمنعها عدوه ، فعلى العالم بالسنة ان يجعل اكبر همه نشر الحديث فقد امر النبى صلى الله عليه وسلم بالتبليغ عنه حيث قال : بلغوا عنى ولو آية . الحديث رواه البخارى .

قال المظهرى : اى بلغوا عنى احاديثى ، ولو كانت قليلة . قال البيضاوى : قال : ولو آية ، ولم يقل : ولو حديثا ، لان الامر بتبليغ الحديث يفهم منه بطريق الاولوية ، فان الآيات مع انتشارها وكثرة حفظها تكفل الله تعالى بحفظها وصونها عن الضياع والتحريف . ا هـ .

وقال مالك رحمه الله تعالى : بلغنى ان العلماء يسألون يوم القيامة عن تبليغهم العلم كما تسأل الانبياء عليهم الصلاة والسلام .

وقال سفيان الثورى : لا اعلم علما افضل من علم الحديث ، لمن اراد به وجه الله تعالى ، ان الناس يحتاجون اليه حتى فى طعامهم وشرابهم ، فهو افضل من التطوع بالصلاة والصيام ، لانه فرض كفاية . ا هـ .

الحديث الرابع : روى البيهقى فى المدخل عن ابراهيم بن عبد الرحمن العذرى قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يحمل هذا العلم من كل خلف عدو له ، ينفون عنه تحريف الغالين ، وانتحال المبطلين ، وتأويل الجاهلين ... كذا فى المشكاة .

قال القسطلانى بعد ذكره من حديث اسامة بن زيد : وهذا الحديث رواه من الصحابة ، على وابن عمر وابن عمرو ، وابن مسعود ، وابن عباس ، وجابر بن سمرة ، ومعاذ ، وابو هريرة ، وأورده ابن عدى من طرق كثيرة ، كلها ضعيفة ، كما صرح به الدارقطنى وابو نعيم ، وابن عبد البر . لكن يمكن ان يتقوى بتعدد طرقه ، ويكون حسنا كما جزم به العلانى ، وفيه تخصيص بحملة السنة بهذه المنقبة العلية ، وتعظيم لهذه الامة الحميدة ، وبيان لجلالة قدر الحديث « وعلو مرتبتهم فى العالمين » لانهم يحمون مشارع الشريعة ومتون الروايات ، من تحريف الغالين ، وتأويل الجاهلين ، ينقل النصوص المحكمة لرد المتشابه اليها .

وقال النووي في أول تهذيبه : هذا أخبار منه صلى الله عليه وسلم بصيانة هذا العلم وحفظه ، وعدالة ناقله ، وإن الله تعالى يوفق له في كل عصر خلفاء من العدول يحملونه ، وينفون عنه التحريف ، فلا يضيع ، وهذا تصريح بعدالة حامله في كل عصر ، هكذا وقع ، والله الحمد ، وهو من أعلام النبوة . ولا يضركون بعض الفساق يعرف شيئا من علم الحديث ، فإن الحديث إنما هو أخبار بأن العدول يحملونه ، لا أن غيرهم لا يعرف منه شيئا . ١ هـ

على أنه قد يقال ما يعرفه الفساق من العلم ليس بعلم حقيقة لعدم علمهم ، كما أشار إليه سعد الدين التفتازاني في تقرير قول التخليص ، وقد ينزل العالم بمنزلة الجاهل ، وصرح به الشافعي : ولا علم إلا مع التقى ، ولا عقل إلا مع الأدب ، ونظمته فقلت من بحر الطويل :

ولا خير في علم إذا لم يكن تقى ولا خير في عقل إذا لم يكن أدب

ولعمري ، إن هذا الشأن من أقوى أركان الدين ، وأوثق عرى اليقين ، لا يرغب في نشره إلا صادق تقى ، ولا يزهده فيه إلا كل منافق شقى .

قال ابن القطان : ليس في الدنيا مبتدع إلا وهو يبغض أهل الحديث . وقال الحاكم : لولا كثرة طائفة المحدثين على حفظ الأسانيد لدرس منار الإسلام ، ولتمكن أهل الإلحاد والمبتدعين من وضع الأحاديث وقلب الأسانيد . ١ هـ

واقصر على هذا في ذكر أقوال أهل العلم في فضائل أهل الحديث نثرا ، وأما النظم فمن أجمل ما قيل في ذلك ما أنشده القسطلاني في مقدمة شرحه لصحيح البخاري لأبي بكر حميد القرطبي الأندلسي رحمه الله :

| | |
|--|--|
| نور الحديث مبين فادن واقتبس | واحد الركاب له نحو الرضى النديس |
| واطلبه بالصين فهو العلم أن رفعت | أعلامه بريها يا ابن أندلس |
| فلا تضع في سوى تقييد شارده | عمرا يفوتك بين اللحظ والنفس |
| وخل سمعك عن بلوى أخى جدل | شغل اللبيب بها ضرب من الهوس |

الى ان قال :

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| واقف النبي واتباع النبي وكن | من هديهم أبدا تدنو الى قبس |
| والزم مجالسهم واحفظ مجالسهم | واندب مدارسهم بالأربع الدرس |
| واسلك طريقهم والزم فريقهم | تكن رفيقهم في حضرة القدس |
| تلك السعادة أن تعلم بساحتها | فخط رحلك قد عوفيت من تعس |

وقد اقترح على العالم السلفي محمد حسين الفقى الحجازي الجدى سنة ١٣٤١ هـ حين حججت أول حجة تخميس هذه القصيدة ، وكنت مشغول البال بالاهتمام بالسفر الى الهند في طلب علم الحديث ، فلما وصلت الى دلهي عاصمة الهند ، واستقررت فيها ، استجابت القريحة لطلب العالم المذكور فنظمت

تخميسها ونشرته فى دلهى مع قصائد اخرى سميتها (الهدايات) . وقد نقله
بتمامه استاذنا الاحوذى ، المتقدم ذكره ، مصدرا له بقوله : وقال بعض
الاعلام ، اثبتة هنا الا بيتا واحدا ، وهذا نص التخميس .

ان كنت تطلب علما جد ملتمس وحررت اذ غم عنك الرطب باليبس

فاسمع لنصح لبيب اى محترس

نور الحديث مبين فادن واقتبس واحد الركاب له نحو الرضى النديس

واقطع علائق من تحصيـله منعت تنظر شموس الهدى فى الافق قدطلعت

وحجب غى ترى عن قلبك ارتفعت

فاطلبه بالصين فهو العلم ان رفعت اعلامه بريها يا ابن اندلس

ولازم الدرس واغنم من فوائده لا تقنع الدهر من حلوى موائده

واشرب فديتك عـلا من موارده

ولا تضع فى سوى تقييد شـارده عمرا يفوتك بين اللحظ والنفس

دع الكلام فما فيه سوى الخطل وانبد مجالسه تحفظ من الملل

فذاك شر ابتداع جاء بالخلل

وخل سمعك عن بلوى اخى جدل شغل اللبيب بها ضرب من الهوس

الله يعلم كم سيق من ضرر للناس من اجله فى البدو والحضر

اقبح بها بدعة تدنى الى سقر

الى ان قلت :

ورد بقلبك عذبا من حياضهما تفسل بماء الهدى ما فيه من دنس

شد الرجال اليهم كى تجالسهم واحذر فديتك يوما ان تعاكسهم

لا تحسدنهم ولكن كن منافسهم

والزم مجالسهم واحفظ مجالسهم وانبد مدارسهم بالاربع الدرس

واطلب مودتهم وكن صديقهم وكن مجالسهم تشرب رحيقهم

وقرهم كلهم واعرف حقوقهم

واسلك طريقهم واتبع فريقهم تكن رفيقهم فى حضرة القدس

هى الشريعة فانظر فى سماحتها كفيـلة للنفوس باسـتراحتها

فى حظرها حكمة وفى اباحتها

تلك السعادة ان تلم بسماحتها فخط رحلك قد عوفيت من نفس



لشيخ: عبد المنعم النمر

تقدير يستحق التقدير

صورة طيبة كريمة من تقدير العلماء العاملين وتكريمهم ، رايت الأمر دون أن أسجلها ، ويعرفها قراء الوعي في كل مكان .. في وقت قل فيه من يقدر العلماء الذين يقفون حياتهم ونشاطهم على خدمة الإسلام والمسلمين ..

في يوم الأربعاء الرابع من شهر صفر عام ١٣٨٨ هـ. الأول من شهر مايو ١٩٦٨ ، انتقل إلى رحمة الله العالم الجليل الشيخ محمد محمد المدني الذي عرف في كل ركن من أركان العالم الإسلامي ببحوثه وأحاديثه الإسلامية في الإذاعة والتليفزيون ، وعرفه تلامذته استاذاً للشريعة الإسلامية ، وعميداً لكلية الشريعة بجامعة الأزهر ، وأخيراً استاذاً ورئيساً لقسم الشريعة بجامعة الكويت ، كما عرفه قراء « الوعي » ببحوثه الفقهية المصيبة ..

ولقد ظل عليه رحمة الله في مستشفى الصباح ، منذ عاد من فريضة الحج ، حتى لقي ربه ، بين الأسى والأسف عليه ، من جميع الذين عرفوه ، من قريب أو بعيد ..

والصورة الطيبة الكريمة التي أحببت أن أسجلها هنا بالشكر والتقدير هي ما أصدره مجلس الوزراء الكويتي في جلسته المنعقدة يوم الأحد ٨ صفر - ٦ مايو من : « صرف المخصصات المالية للمنفور له الأستاذ الشيخ محمد محمد المدني استاذ الشريعة ورئيس قسم الشريعة والدراسات الإسلامية بكلية الحقوق بجامعة الكويت اعتباراً من تاريخ وفاته في ٦٨/٥/١ حتى نهاية اعارته في ٦٨/٨/٣١ تقديراً للجهود المشكورة التي بذلها فصيلته في مجال الثقافة والبحث

الإسلامي » .

أن ما يعني في هذا القرار ، ويعني القراء ، وكل محب للإسلام ، مقدر لمعلماته ، هو المعنى الكريم الذي يحمله هذا القرار ، ويعبر عنه صراحة من (تقدير للجهود المشكورة التي بذلها فصيلته في مجال الثقافة والبحث الإسلامي)

أنه تقدير من دولة الكويت لجميع العاملين في خدمة الإسلام في كل مكان ، يقابلونه بالشكر والتقدير وعرفان الجميل .

شيء غريب !!!

جاء في جريدة « الحياة » البيروتية بتاريخ ١٢ ابريل ١٩٦٨ : « ان اسرائيل خطت خطوة اخرى في تنفيذ سياستها التوسعية على اساس خريطة خيالية تريد ان تنبشها من بطن الماضي السحيق . فقد أعلن رئيس مجلس الآثار الاسرائيلي ان خريطة لما يزعم انه « لمملكة اسرائيل » الوارد ذكرها في التوراة يجرى إعادة رسمها على اساس نتائج عملية مسح للآثار في مناطق جبال (اليهودية والسامرة) (وهو الاسم الجديد الذي أطلقه العدو على الضفة الغربية المحتلة ومرتفعات الجولان السورية المحتلة) . ا.هـ .

يستطيع القارئ ان يأخذ من هذا الخبر صورة عن الروح الدينية التي يترسمها الصهيونيون في خطواتهم ، كما جاء في التوراة ، وهو يؤكد ما قلناه في افتتاحية العدد الماضي ، ونادينا من أجله الحكام المسلمين جميعا الا يتهيبوا من اعلان احتضانهم لدينهم ، والسير على تعاليمه ، لان في ذلك جبل النجاة ..

هذه ملاحظة لا بد منها ، قبل ان انتقل بالقارئ الى شيء آخر ، لفت نظري ، أضعه امامه كذلك ليفكر فيه ..

فقد جاء في المنجد الجزء الخاص منه بالادب والعلوم ص (٣٦٠) المسمى بمجماع اعلام الشرق والغرب ما يأتي عن مدينة (عمواس) بالنص :

عمواس أو عمّاوس : بلدة في سهل اليهودية (فلسطين) حدث فيها الطاعون الجارف مات فيه نحو (٢٥١) الفا منهم أبو عبيدة ومعاذ بن جبل وبزید ابن ابي سفيان (٦٣٨) . ا.هـ .

وهذه الطبعة الثامنة عشرة تم طبعها كما جاء في آخر الكتاب في كانون الثاني (يناير) ١٩٦٥م ، وقد حرص واضعو المنجد على ان يذكروا اسم المنطقة بأنه « اليهودية » كما جاء الاسرائيليون بعد احتلال الضفة الغربية ، وغيروا الاسم الحالي وأطلقوا على المنطقة اسم « اليهودية » !!

وهذا الجزء من المنجد الخاص باعلام الشرق والغرب اضيف للمنجد في اللغة سنة ١٩٥٦ .. يعني ان واضع المنجد سبقوا الصهيونيين في اطلاق هذا الاسم : (اليهودية) على المنطقة وابرازه بعشر سنوات واكثر !! شيء غريب !! اليس كذلك ؟ !

وفي دائرة المعارف الاسلامية :

واذا كان الشيء بالشيء يذكر ، فانتى اذكر ان الصديق المؤمن اللواء محمود شيت خطاب ، حين كان يزورنا في منتصف الحرم مررنا على مكتبة وزارة الاوقاف . وحين وقع نظره على مجلدات : « دائرة المعارف الاسلامية » المترجمة من الانجليزية مديده الى احد المجلدات ، وبحث فيه عن كلمة « عمواس » ، ولفت نظري الى خطأ وقع فيه المؤلفون والمترجمون معا .. اما الذي وقع فيه المؤلفون فهو انهم ذكروا ان ابا عبيدة مات في عمواس ، والصحيح انه مات بسبب طاعون عمواس ، ولم يمت ولم يدفن فيها ، والطاعون او اى وباء يسمى غالبا بالبلدة التي ظهر منها وانتشر .. وفرق بين مات في عمواس ، ومات بسبب طاعون عمواس ..

أما الخطأ الذي وقع فيه المترجمون للعربية فهو خطأ لا يغتفر لهم فقد كتبوا اسم « عمواس » هكذا (أمواس) فكتبوها كنطقها بالانجليزية ، وترجموا حرف الـ (A) الذي تكتب به العين في الانجليزية ، ألفا مهموزة (ا) وهذا إن دل على شيء فهو يدل على عدم إلمام المترجم بالتاريخ ، وكان من الضروري أن يرجع إلى العربية في ذكر أسماء البلاد والأشخاص ، فيكتبها بالأسماء الأصلية في العربية ، والا لجاز له أن يكتب اسم (على) مثلا حين ترجمته من الانجليزية (الى) !

وشكرا للرجل البحاثه اللواء محمود شيت خطاب ..

علاقة الاسلام باللغة العربية :

المغرب العربى ظل مدة طويلة تحت الحكم الفرنسى ، الذى كان يهدف فيما يهدف الى القضاء على معالم البلاد العربية الاسلامية ، وفى مقدمتها الدين واللغة واستطاع ان يقطع شوطا فى سبيل هدفه .. ولكن ما كادت البلاد تتمتع باستقلالها ، حتى سارت مع طبيعتها الاسلامية العربية ، وراينا فيها جهودا طيبة رسمية وأهلية تبذل فى هذا السبيل .. وان قلنا ليخفق سرورا بهذه الجهود ، ويحى كل من يشارك فيها من قريب او بعيد .

وامامى الآن رسالة من الاخ الأستاذ عبد العزيز « بنعبد الله » الأمين العام للمكتب الدائم لمؤتمر التعريب فى الرباط التابع لجامعة الدول العربية ، تحمل اخبارا ومشروعات طيبة تنبئ عن الجهود التى يقوم بها المكتب لخدمة اللغة العربية .. يقول فيها :

« إن المكتب الدائم لتنسيق التعريب فى العالم العربى ، قد نظم فى الموسم الماضى استفتاء حول قضايا ومشاكل اللغة العربية . وقد حظى هذا الاستفتاء باهتمام المفكرين العرب والمستشرقين والمعتنين بالدراسات اللغوية والشرقية فى العالم ، إذ حددوا فى إجاباتهم — التى نشرنا البعض منها فى مجلة « اللسان العربى » — العدد الخامس مع مقدمة وتلخيص وتعليق — أنواع المشاكل التى تعترض سير وانتشار الضاد » .

ثم يقول :

ومزيذا فى بحث قضايا اللغة العربية وعلاقتها مع الانسان والعالم قرر المكتب الدائم تنظيم استفتاء آخر حول : « علاقة الاسلام باللغة العربية » .

وهذا موضوع له اهميته البالغة ولا سيما فى هذا الوقت الذى تعالت فيه بعض الأصوات تطالب بأن تأخذ اللغة العربية دورها وأن تكتب للناس بها ..

وشعورا منا بأهمية هذا الموضوع نشر هنا نص هذا الاستفتاء ..

« السؤال : هل هناك تلازم أو ارتباط ما بين انتشار الاسلام وانتشار اللغة العربية ؟ وفى حالة الإيجاب ما هو مدى هذا التلازم أو هذا الارتباط ؟ .

ومع هذا السؤال العام اسئلة ايضا حانية تريد الموضوع وضوحا وهى :

- ١ — هل تناصرون الراى القائل بوجود علاقة سببية بين الاسلام واللغة العربية .. وأنه لولا الاسلام لما تأتى للغة العربية أن تنتشر فى العالم ، كما أنه لو لم تكن اللغة العربية لغة القرآن لما انتشر الاسلام ؟ — مهما كان جوابكم هل يمكنكم أن تتفضلوا بالاستدلال على صحة رأيكم بواقع بينتكم الإقليمية وبماضيها ؟
 - ٢ — هلا تلاحظون فى بلدكم بصفة خاصة ، وفى البلاد الاسلامية بصفة عامة أن الوعى الاسلامى والوازع الدينى يقويان ويضعفان ، تبعاً لما يعترى لغة الضاد من قوة وضعف ، وأن العكس بالعكس ؟
 - ٣ — ما هو مدى تأثير الفكر الاسلامى عن طريق لغة القرآن فى اللهجات أو اللغات الإقليمية فى الأقطار الاسلامية غير العربية ، أو لدى الجاليات الاسلامية فى الأقطار الغربية أو الآسيوية ؟ .
 - ٤ — إذا كان هنالك تأثير ما للهجتكم الإقليمية فى تعابيركم العربية المحلية فما هى نسبته ومداه ؟
 - ٥ — ما هى المكانة التى يجب أن تحتلها العربية فى بلدكم بالنسبة للغات الأجنبية ؟ « ا.هـ .
- والكتب ينتظر من المعنيين بهذه الدراسات أن يسهموا بالكتابة فى هذا الموضوع ويوافوه بما يكتبون على عنوانه : (22 شارع المرابطين — الرباط — ص.ب 290) .
- وبهذه المناسبة أحب أن يعلم القارىء أن المغرب العربى يكتب أرقامه بهذه الصورة التى نسميها نحن أجنبية علماً بأنها فى الأصل صورة عربية . أما صور الأرقام التى نستعملها فى المشرق الآن فهى مأخوذة أصلاً من الهندية ..
- ونحن من جانبنا نتمنى للقائمين بهذا المكتب كل توفيق فى سبيل خدمة لغة القرآن الكريم ولا سيما فى هذا الجزء الغالى من الوطن العربى الاسلامى .

وصية الشيطان :

مساكين هؤلاء المسلمون البذج ، الذين يقعون فى حبال ما يسمى بوصية الشيخ احمد خادم الحجرة النبوية ، فيتمعون ويكتبون على أمل أن يثابوا وهو : « كأمل ابليس فى الجنة » كما يقال .. مساكين هؤلاء بجهلهم وسذاجتهم ، ولقد كتبنا من قبل ننبه الى هذا الدجل ، وهذه السموعة ، ونهيب بالمعلاء من المسلمين الا يكونوا من الغفلة الى حد أن يصدقوا بهذه الوصية المزعومة .. ولكن لا يزال هناك أناس يتخذ العنكبوت من عقولهم عشا يبيض فيه ويفرخ مثل هذه الخرافات .. ومن هؤلاء هذا المسلم الساذج (المغفل) الذى اتعب نفسه ، وكتب الى من أجل أن يكسب ثواباً ، وهو لم يكسب الا أوزاراً ، ولا تشفع له نيته الطيبة ، ولا عقلته الساذجة .

إنها وصية اخترعها شيطان ، يعاونه عليها شياطين مثله ، حتى ولو لبسوا لباس الاتقياء ..

وان كل مسلم تروج عند « مثل هذه الوصية الشيطانية إنها يعان عن نفسه »
 ويدمغها بالجهل ، والبعد عن فهم الدين وتعاليمه الواضحة ..
 وإننى أهيب بكل مسلم متصور أن يحارب مثل هذه الخرافة حوله ما استطاع ،
 فقد عاشت زمنا ، ويجب أن تموت كما تموت الطفيليات ..
 وقبل أن انتهى من الكلام حول هذه الوصية الشيطانية ادعوكم معى للضحك
 على عقلية هذا المرسل الذى كتب على غلاف الرسالة « الكويت = المجمع
 الإسلامى - أو الهيئة - أو غير ذلك - مواطن من الجمهورية المتحدة ، ويهتف
 ذلك على الظرف وهذا بيت القصيد « هذه دعوة اسلامية هاية » !!
 مسكين !!

انه متحمس لدينه ، ولكنه ضل السبيل اليه .. ليته يقرأ هذا ، ويتوب الى
 الله ما فعل ، لعل الله يغفر له ترويجه لهذا الضلال ، أو هذه الدعوة اللاإسلامية
 .. أو هذه الوصية الشيطانية .

قال لى :

قال لى محدثى وهو يلفت نظرى إلى شىء هام :
 إن « الوعى الإسلامى » تحدث رعبا فى صفوف اللادينيين والمنحرفين ..
 وكلما ظهر عدد منها وقع كالصاعقة على رؤوسهم .. « وركبهم العفريت » الى
 حد أنهم يحاولون بمختلف وسائلهم الشيطانية أن ينفذوا للجهات المسئولة لفسادها
 من دخول البلد الذى يباشرون نفث سمومهم فيه . فاذا لم ينجحوا فى ذلك عمدوا
 بوسائل أخرى للحيلولة بينها وبين الناس ، حتى أنهم يوصى بعضهم بعضا
 بشرائها واعدائها !!

قلت له : هذا بشير خير . فمن قبل توأصى عبدة الأصنام ، وقال بعضهم
 لبعض (لا تسمعوا لهذا القرآن ، والغبوا فيه لعلمكم تغلبون) ومع ذلك شق
 القرآن طريقه الى القلوب ، لأنه حق من الحق تبارك وتعالى .. وتهاوت الأصنام
 وعبادها ، وارتفعت راية الرحمن ..

ولو أن « الوعى الإسلامى » ضعيفة ، ما حفل بها رعوس الشياطين ، وان
 لها - والله - لجنودا فى كل بيت ، وفى كل بلد وقطر ، هم جنود الله ..
 وما يعلم جنود ربك الا هو ..

وان المسلم قد يغفل عن دينه حينما ، أو يهمل بعض تعاليمه ، ولكنه حين
 يرى استئساد الهررة عليه « لا يتركهم حتى يدوسهم تحت قدميه ..

واذا كانت بعض المجلات الملتزمة التى تصدر فى البلاد العربية ، بلغية
 عربية ، وفكر غير عربى ، تعرض بنا ، وتحمل علينا ، وتتهمنا بالرجعية .. فذلك
 لأنهم أحسوا وقع « الوعى الإسلامى » وخطرهما عليهم ، ونقضها لكل ما يفرزون
 أو يفرزل لهم . ونحن - والله - نرحب بكل المعانى التى يقصدونها من كلمة
 (الرجعية) ونحبها ، ونعبد الله بها . ونحيا عليها ، ونموت عليها ، ونلقى بها الله
 يوم الحساب « غرة بيضاء فى جباهنا ، وحسنات ثقيلة فى ميزاننا . ولا نقول
 لهم الآن الا ما علم الله رسوله عليه الصلاة والسلام أن يقوله لأعدائه : « قل
 هل تريبون بنا الا احدى الحسنيين ونحن نترقب بكم أن يصيبكم الله بعذاب من
 عنده أو بأيدينا فتربصوا إنا معكم متربصون » .

عيد الغفران

بمناسبة احتفال المسلمين بمولد أربع عشرة قرناً على نزول القرآن الكريم

للشيخ بكال عيون

نعم . أربعة عشر قرناً من الزمان مضت على بدء نزول هذا القرآن من سماء الحق على عبد الله ورسوله محمد بن عبد الله صلوات الله وسلامه عليه ، فكانت أربعة عشر من الشهود العدول ، في يد كل شاهد مائة دليل ، يزكي كل دليل ويدين به مئات الملايين من البشر ، في مدى الأرض الإسلامية الفسيحة على وجه هذه البسيطة شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً ، يشهدون جيلاً بعد جيل أنه كتاب الله ، وأنه على حاله ، كما أنزل يوم أنزل ، بلفظه وأدائه ، لم تحرف فيه آية ، ولم تسقط منه كلمة ، ولم ينخرم فيه حرف .

ومن هؤلاء عشرات الألوف من العلماء والباحثين في البيئات المختلفة ، والعصور المتطاولة يقضون حياتهم عاكفين ، يتقربون إلى الله سبحانه بفهم آياته ، وتعلم أحكامه ومدارسة شريعته ، وينتجون في ظل القرآن الكريم ، وعلى هدايته ، أروع ما عرفت البشرية في تاريخها الطويل من التراث العلمي في كل فنون المعرفة ، ثم لا يشعرون أنهم استنفدوا كل ما فيه ، أو اتوا على جل ما يحتويه ، بل علموا أنهم أمام آيات الله وكتابه المسطور ، وأنه سيظل مفتوحاً أمام البشر ، يأخذون منه حاجتهم ، كما سيظل الكون بأرضه وسمائه كتاب الله المنشور ، حتى يرث الله الأرض ويطوى السماء .

القرآن والعالم :

ومن خلف هؤلاء جميعاً أمم العالم بعلموها وعلمائها ، وساستها وقادتها ، ومنهم الناقدون والحاقدون ، وفيهم الباحثون والدارسون ، وبينهم المستشرقون واتباع المستشرقين ، والقرآن الكريم يراوهم ويفاديه بصوته المدوي لا في سماء العروبة والإسلام وحدها ، بل في سماء الشرق والغرب وأذاعتها كذلك ،

يعلم على الجميع نسبته السماوية ، وعزته الالهية ، وعصمته على الزمن . ومنعته من الخلاق اجمع ، متحديا شائثيه أن يغيروه أو يضاهنوه أو يجدوا فيه مغفرا ، والقوم حراس على توهين كلمته ، ونقض عروته ، ولكنهم يجدون انفسهم بعد طول تردد ومحال ، أمام هذا العهد الوثيق ، من قول الله العلي القدير « انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون » وبرهان الواقع يسجل : « لا تبديل لكلمات الله » — « ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا » .

اسرائيل أيضا :

ولقد سولت لاسرائيل نحيزة خبيثة وعرق موروث في تحريف ما انزل الله على الأنبياء السابقين ، فحاولت تغيير بعض كلمات من القرآن الكريم ، في اداعات قدمتها منذ بضعة اعوام لدول افريقية ، فقام جند الله بعمل جليل في خدمة كتابه ، وسجل المصحف المرتل ، بالاداء المتقن لافاضل القراء ، وعم نشره في جميع الأرجاء ، « وتمت كلمة ربك صدقا وعدلا لا مبدل لكلماته وهو السميع العليم » . ارادوها فتنة وضلالا ، فجاءت نعمة وهدي « يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ، ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون » أن حفظ الله تعالى لمعجزة هذا الكتاب أمر قضت به الحكمة ، وتمت به النعمة ، وناسب رسالته وشاكل موضوعه ، فالاسلام وارث النبوات ، وخاتم الرسالات ، والدين الباقي ما بقى على الأرض انسان ، فكان لزاما أن تخلد حجته ، وتبقى على الزمان معجزته ، لا خبرا يرويه مؤمن ، ولا حديثا يمارى فيه جاحد ، ولكن عيانا يراها الناظرون ، وآيات يتلوها القارئون ، وحكما يعقلها العاملون ، وصدق الله تعالى إذ يقول : « ويرى الذين أوتوا العلم الذي أنزل اليك من ربك هو الحق ويهدى الى صراط العزيز الحميد » . بل هو آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم ، وما يجحد بآياتنا إلا الظالمون » .

التحدى بالقرآن :

لقد تحدى الله العرب — وقد بلغوا اقصى ما تبلغه سليقة انسانية في لغتها — أن يأتوا مجتمعين أو منفردين بمثل القرآن حكما صادقا ، ثم تحداهم أن يأتوا بعشر سور مثله بلاغة وأسلوبا ولو كانت العشر مفتراة ومتخيلة ، ثم تحداهم أن يأتوا بسورة من مثله ، فلما اتضح لهم عجزهم ضرب عليهم بحكمه القاطع بأنهم وشهداءهم والانس والجن مجتمعين لن يأتوا بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا .

وكشفت حجة الله البالغة التي أعجزت العرب عن تقاصر القوى البشرية مهما استحكمت وتعاضمت عن اللحاق بمداها ، فكانت بهذا حجة الله على العالمين .

من وجوه الاعجاز :

ولقد أفرغ العلماء والباحثون جهدهم في تبين وجوه الاعجاز ، وما يزالون يكشفون بتقدم العلم كل جديد ، فتحدثوا في بيان اعجاز القرآن عن :
١ — لفظه ومبناه ، وأسلوبه ومعانيه ، وذلك أصل الاعجاز فيه .

٢ - وما ذكر من أنباء السابقين مما لم يكن لأحد به علم ، ولا ورد ذكره في الكتب السالفة كعاد وثمرود وغيرهما ، وأكد صحتها البحث الحديث ، وما قدم علماء الحفريات والآثار من جهود ، كذلك صحح القرآن الكثير مما أخطأ فيه السابقون أو حرفوه .

٣ - وما أخبر به من أمور غيبية لاحقة تحققت على ما أخبر به من مثل : « غلبت الروم في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيفعلون في بضع سنين » - « لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين محلقين رءوسكم ومقصرين لا تخافون » - « والله يعصمك من الناس » . . إلى غير ذلك كثير .

٤ - وما تضمنه من علوم ومعارف سبقت ما عرف البشر حينذاك وما تزال سابقة : « وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تهر مر السحاب » - « وأرسلنا الرياح لواقح » - « ومن كل شيء خلقنا زوجين » .

٥ - وما قرؤه من عقائد وعبادات ، وفضائل وآداب وتشريع سياسي واجتماعي فضل كل ما سبقه من الشرائع السماوية ، وما لحقه من النظم الوضعية التي تحتاج دائما إلى التغيير والتبديل ، على حين سلامته من التغيير وغناه عن كل تعديل .

٦ - وفي وروده بهذا كله على لسان النبي الأمي الذي لم يقرأ صحيفة ولم يكتب سطرا ، وقد تفجرت به من رمال الصحراء ينباع العلم والحكمة ففاضت على العالم كله ، وأقامت الممالك والدول تؤمن بالقرآن ، وتمضي على سننه ، وتقيم المعاهد والمدارس لتقوم بدراسة هدايته ، وتبليغ رسالته .
ونكتفي الآن بالحديث الوجيز في نقطتين هما في الحقيقة على هامش اعجازه وهداه .

أولاهما : عن سورة الكوثر واعجازها :

والكلام فيها سؤال يقول : إذا كان القرآن بروعة مبناه ، وجلال معانيه ، وما تضمن من عقائد وآداب وعلوم وتشريع معجزا للعرب وغيرهم فكيف تعجز سورة في سطر واحد من سطور الأسفار والطوامير ؟ وكيف لا يتفق مثلها لخطر بليغ أو لعقل أريب وقلم كاتب ؟ .

وفي الجواب :

نسوق ما قالوا من أن أدب الأديب هو أسلوبه ، وما قالوه بعبارة أخرى من أن الأسلوب هو فكر الأديب وصورة من عقلية الكاتب ، ومن هنا فبيان الخالق الحكيم في كتابه روح من أمره يبعث الحياة والهدى ، والله يقول : « وكذلك أوحينا إليك روحا من أمرنا » . فكيف إذا يبلغ أحد المخلوقين مضاهاة أحكم الحاكمين ؟ .

ثم نظر العلماء فيما نظروا من السورة الكريمة لفظة الكوثر (للخير الكثير الجامع) في أولها ، وكيف لا تغنى كلمة في اللغة غناها ، وترتب الأمر بالصلاة والنحر على ذلك وما فيهما من بشرى التمكين والنصر في وسطها ، ثم نبأ الغيب الصادق عن العدو الثاني في آخرها .

وانت واجد بعد ذلك الكثير من رضا البلاغة ومنتهى آمادها ، من افتتاحها بضمائر العظمة في جملة خبرية مؤكدة ليשראל ذلك تحقق العطاء سابقا ولاحقا ، مع الجرس الموسيقي في الآية الكريمة ، ثم الوصل والفصل كل في موضعه ،

ولطف أمره عليه الصلاة والسلام بالصلاة لربه ، وما فى الرب من معانى التربية والإهتمام مقرونا بكاف الخطاب تشريفا ، وغيره وغيره .

فليس الأمر إذا أمر سطر من الكلام ، ولكنه الإعجاز — كما ترى — فى سطر .

ودعنى أسأل غير بعيد ، وربك يقول : « وتلك الأمثال نضربها للناس » .

هؤلاء الألى بنوا ناطحات السحاب ، وصنعوا قاذفات العذاب ، وعتوا بعابرة المحيطات ، وفخزوا بالهياطات على قمر السماء ، أتراهم مع هذا كله أنشأوا من المكوت شيئا ، أم تراهم أخرجوا من الطين والماء نباتا ؟ كلا أنهم عن الخلق لمعزلون ، وعن سر الحياة محجوبون ، وأنهم لهم المخلوقون ، وفى حدود المادة وحدها بأمر خالقها مصرفون .

ان السورة القصيرة من القرآن فى حدود ثلاث آيات هى — وان صفرت حجبا — كالبنية الحية لا تصنع فى مخابر العلماء ولا تنزل فى خواطر البلغاء ، ولا تنالها أعلام الأدباء ، وذلك بأمر يفوق طاقة الجميع هو فيها سر الحياة . وكما عجز الناس أن يخلقوا من الكون ذرة كذلك عجزوا أن ينشئوا من القرآن سورة .

ان سورة الكوثر فى اعجازها بالنسبة الى اعجاز القرآن الكريم كسر الحياة المستكن فى أيسر الكائنات مماثلا فى حقيقته ما استكن فى أعظمها ، يعجز الخلائق بوسائلهم عن الاتيان بمثله ، وان سلكوا اليه كل سبيل .

والثانية : عن القرآن والمعجزات السابقة :

عن النبى صلى الله عليه وسلم يقول : « ما من نبى الا اوتى ما مثله آمن عليه البشر ، وانما كان الذى اوتيته وحيا يوحى ، فأنا أرجو أن اكون أكثرهم تابعا يوم القيامة » .

فالمعجزات السابقة كالعصا واليد لموسى عليه السلام ، وابراء الأكمه والأبرص وأحياء الموتى من معجزات المسيح عليه السلام ، ومثلها معجزات سائر الأنبياء ، وكذا المعجزات الحسية لنبينا عليه الصلاة والسلام كانشقاق القمر وتسبيح الحصى ونبع الماء من بين أصابعه وغيرها هى آيات بينات عجزت القوى البشرية عن الاتيان بمثلها ، ولكنها محدودة لوقتها ، وبأداء دورها فى الشهادة لمن أجراها الله على يديه بصدق نبوته ، وصحة رسالته ، فتراها وقد انتهت بمجرد وقوعها ماضية الى ذمة التاريخ ، تاركة الانسان منها حيث هو لم يتقدم بها خطوة الا بما يتمثله من هدى الأنبياء ، وتعاليمهم الموحى بها . أما القرآن واعجازه لمن استبصر فالأمر فيه جد مختلف ، انه وحى ، وفى هذا الوحى اعجاز عقلى وعلمى يشهده كل من شاء ، ويشهد به كل منصف من العقلاء والعلماء .

ان المرء ذا العقل والحج يتحسس لسانه وعقله امام حيوية البيان وروح القرآن فاذا هما فى العجز سواء ، بيد أن القرآن حينما أعجز الانسان من داخله — مستقر الانسانية فيه — ملك هذا الداخل قلبا ولسانا ، ليسمو به الى أعماق يسعد بالسمو اليها ، فاذا هو فوق مستوى نفسه درجات ودرجات .

انه يعجز الانسان ليسلم زمائه الى داعى الله ، فيتولاه قائدا ومرشدا وهاديا ، فاذا كانت المعجزات الحسية اعجازا وحسب ففى القرآن اعجاز واعلاء ، فيه اعجاز وفيه بناء .

ان معجزة القرآن جاءت لتبنى الانسان عقلا وقلبا ولسانا ، وآدابا وسلوكا وتشريعا ، فيبنى لنفسه كل جميل وأصيل ، ويدرا عن حياته كل قبيح ودخيل .

فى حياة المؤمنين :

ان الدارس الباحث يتفقه بالنظر فيه فيفتح له من الفهم والفقه ابوابا ، ويرود به من العلوم والمعارف آفاقا ، ويسن له تشريعا وآدابا وخلقا ، وان البليغ يترس بأسلوبه ويحتذيه فى وضوحه وبلاغة ايجازه ، فغاياته ان يفيد مما وعى فى ذوقه وفهمه وبيانه .
وان المتحدث يدعم قوله بشاهد منه فلا يرى منصف بعد شاهده مقالا .
وان القاضى يستشهد بنصه فيقيم للعدالة ميزانها الذى لا يحيف ولا يجور .
وان القارئ ليقبله متدبرا فاذا هو بما تلا من القرآن استدرج نصيبا من النبوة بين جنبيه .

ولكن الامر اكثر من ذلك فى حياة المؤمنين ، ان المؤمن يحيا به ويحيا فيه ، ان على كل مؤمن فرضا لا زما كى تقيل منه صلاة وترفع له عبادة ان يتصل بهذه المعجزة كل يوم مرات ومرات ، وفى كل مرة يثنى على الله ، ويخلص العبادة لمولاه ، ويسأله من خلال آيها ونور هداها ان يهديه الصراط المستقيم ، وان يلحقه بمثله العليا ممن انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين ، مصونا من سبيل المغضوب عليهم وسبيل الضالين .
ان هذا قدر ضرورى من جملة ما اودع فى ام الكتاب ، لا يحرم انوار مؤمن ، اذ لا صلاة بدونها ، فاذا مضى المؤمن فى رياض القرآن وفراديس معانيه ، وخاطب مولاه بآياته ، وناجاه بكلامه استقبل من غيظ ربه وفضل العليم بما شاء الله ، وان الفضل بيد الله يؤتية من يشاء والله ذو الفضل العظيم .

هذه حقيقة :

فالقرآن للمؤمنين كما وصفه الحق تعالى : نور « وانزلنا اليكم نورا مبينا » — « واتبعوا النور الذى انزل معه » .
والقرآن هداية : « ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين » — « ان هذا القرآن يهدى للتى هى اقوم » .

والقرآن شفاء ورحمة : « قد جاءتكم موعظة من ربكم وشفاء لما فى الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين » .

والقرآن روح وحياة : « وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا » — « او من كان ميتا فأحييناه (ضالا فهديناه) وجعلنا له نورا يمشى به فى الناس كمن مثله فى الظلمات ليس بخارج منها » .

(البقية ص ٦٩)

أعدها: أبو نزار

سلسلة القارئ

« قل هل تتربصون بنا إلا أحادي الحسنيين ونحن نتربص بكم أن يصيبكم الله بعذاب من عنده أو بأيدينا فتربصوا إنا معكم متربصون »
(قرآن كريم)

من جهز غازيا في سبيل الله ، فقد غزا ، ومن خلف غازيا في أهله بخير
فقد غزا .

رواية لم تتم فصولها

بعثت أوروبا بجنودها الصليبيين ، وقذفت بهم لفتح فلسطين ، وطلع عليهم صلاح الدين الأيوبي ، وحرّض المؤمنين على القتال ، وانقض بهم على الأعداء واستنقذ بيت المقدس ، في أكتوبر سنة ١١٨٧م وخرج الصليبيون مخذولين من بيت المقدس بعد أن استولوا عليه نحو قرن .

والتاريخ يعيد نفسه فاليوم تؤيد أوروبا وأمريكا هؤلاء الصهيونيين ويستتم الرواية أخيراً كما تمت أولاً : فالله يهب نصره لمن أخلص له وصدق وعده وبذل الأرواح والأموال لتكون كلمة الله العلياً وكلمة الكافرين السفلى .

قصة زوج وزوجة

لقى الشعبي شريحا القاضي فسأله عن حاله في بيته ، فقال شريح من عشرين عاما لم أر ما يفضيني من أهلي ، قال له : وكيف ذلك ، قال شريح : من أول ليلة دخلت على امرأتي ، رايت فيها حسنا فاتنا ، وجملا نادرا ، قلت في نفسي : فلاظهر وأصلى ركعتين شكرا لله ، فلما سلمت ، وجدت زوجتي تصلى بصلاتي ، وتسلم بسلامي ، فلما خلا البيت من الأصحاب والأصدقاء ، قمت إليها فمددت يدي نحوها ، فقالت : على رسلك يا أبا أمية ، كما أنت ، ثم قالت : الحمد لله أحمدته واستعنيته ، وأصلى على محمد وآله ، اني امرأة غريبة لا علم لي بأخلاقك ، فبين لي ما تحب فأتته ، وما تكره فأتكره ، وقالت : انه كان لك في قومك من تتزوجه من نسائك ، وفي قوم من الرجال من هو كئيب لي ، ولكن اذا قضى الله أمرا كان مفعولا ، وقد ملكت فاصنع ما أمرك به الله : امسك بمعروف أو تسريح بإحسان .. اقول قولي هذا واستغفر الله لي ولك .. !!

قال شريح : فأحوجتني والله يا شعبي الى الخطبة في ذلك الموضع .
فقلت : الحمد لله أحده واستعينه ، وأصلي على النبي وآله وسلم ، وبعد ،
فأنك قلت كلاما — أن تثبتني عليه يكن ذلك حظك ، وأن تدعيه يكن حجة عليك ،
أحب كذا وكذا ، وأكره كذا وكذا ، وما رأيت من حسنة فأنشريها ، وما رأيت
من سيئة فاستريها فقلت :

كيف محبتك لزيارة أهلي . قلت : ما أحب أن يملئني أصهاري . فقالت :
فمن تحب من جيرائك أن يدخل دارك فأذن له ، ومن تكره فأكره . قلت : بنو
فلان قوم صالحون ، وبنو فلان قوم سوء ، قال شريح : فبنت معها بأنعم ليلة ،
وعشت معها حولا لا أرى إلا ما أحب . فلما كان رأس الحول جئت من مجلس
القضاء ، فإذا بفلانة في البيت . قلت من هي ؟ قالوا : خنتك « أي أم زوجك »
فالتفتت الى وسالمتني : كيف رأيت زوجتك ؟ قلت : خير زوجة . قالت : يا أبا
أمية ان المرأة لا تكون أسوأ حالا منها في خالين : اذا ولدت غلاما أو حظيت
عند زوجها ، فوالله ما حاز الرجال في بيوتهم شرا من المرأة المدللة . فأدب
ما شئت أن تؤدب وهذب ما شئت أن تهذب .
فمكثت معي عشرين عاما لم أعتب عليها في شيء الا مرة واحدة وكنت لها
ظالما .. هكذا فلتكن النساء ..

معيشة قائد

ولى عمر بن الخطاب أبا عبيدة بن الجراح قيادة الجيوش كلها التي
أرسلت لفتح الشام ، ولما قدم عمر الشام استقبله أبو عبيدة ، فقال له عمر :
أذهب بنا الى بيتك . ولعله كان يقصد استطلاع عيشة قائده ، فقال له أبو
عبيدة : وما تصنع عندي ؟ ما تريد إلا أن تعصر عينيك على . ثم دخل منزله .
فلم ير شيئا ، فقال : أين متاعك وأنت أمير ؟ ثم سأله : أعندك طعام ؟ فقام أبو
عبيدة الى جونه فأخرج منها كسيرات ، فبكى عمر ، وقال ، غيرتنا الدنيا كلنا
غيرك يا أبا عبيدة !!

تغيير الأسماء القبيحة

قال أبو داود : غير رسول الله صلى الله عليه وسلم اسم العاصي ،
وعزيز ، وعتلة وشيطان والحكم ، وغراب ، وحباب وشهاب ، فسمى ، هشاما ،
وسمى حربا سلما ، وسمى المضطجع المنبعث ، وأرضا تسمى عفرة سماها
خضرة ، وشعب الضلالة سماه شعب الهدى ، وبنى الزينة سماهم بنى
الرشد . وسمى بنى مغوية بنى رشدة .

بين أبي الدرداء وزوجته

قال أبو الدرداء لامرأته : اذا رأيتني غضبت فرضني ، واذا رأيتك غضبي
رضيتك ، والا لم نصطحب ، وأنشد :

ولا تنطق في سوري حين أغضب
فأنك لا تدري كيف الغيب
ويأبك قلبي والقلوب تغيب
اذا اجتمعا لم يلبث الحب يذهب

خذ العفو مني تستديمي مودتي
ولا تبقريني تقرك الدف مرة
ولا تكثر الشكوى فتذهب بالقوى
فاني رأيت الحب في القلب والأذى

النَّوَّاسِي

الرَّصَّيْنِ الْمُنِيبُ

للدكتور: علي شلق

« كثير من الناس لا يعرف عن أبي نواس إلا أنه شاعر ماجن كثير الدعابة حتى أن بعض المثقفين دهشوا لما سمعوا أن لأبي نواس شعرا في الزهد ومناجاة الخالق يفوق ما قاله الشعراء المعروفون بالزهد - ولهؤلاء ونظرائهم يتحدث الدكتور على شلق الذي يعيش بذوقه الأدبي وروحه مع أبي نواس » وله فيه دراسات جديدة مطبوعة .
السوعي .

والزمان : القرن الثاني الهجري ،
ترك البصرة بعد انغماره في آفاق
الكوفة مع (والبة) الى بغداد مدينة
العالم الأولى آنذاك كما يقول
(بروكلمن) . درس في ببصرة
(المريد) ذلك الجسر الفكري بين
بلاد العرب ، والفرس والصين ،
والهند ، من جانب ، وملتقى تيارات
السريان حفظة التراث اليوناني ،
العابر من أثينا الى الاسكندرية ،
فأنطاكية فجنديسابور .

وعى الجدل والكلام ، والفقه ،
والقراءات ، والفلسفة ، والرواية ،
واللغة والأدب ، والرياضيات ،
والعلوم التطبيقية ، وناقش في
المذاهب « فأرجأ » ولم « يعتزل »
وحفظ الحديث ورواه ، وفهم القرآن
وحفظه ، الشيء الذي دفع الدكتور
طه حسين أن يقول عنه : « وإنما كان

الحسن بن هانيء ، الملقب بأبي
نؤاس ، كان شاعرا ماجنا ، لكنه
كان عميق الإيمان ، استجاب
لأشراقه بعد أن انتشمت عن بصره
التباعثات من سراب الغواية ، فبان
وراءها لون ذاته الحميم ، يرتسم
صورا صورا عن الانابة ، والشوق
الى رحاب الله ، ليغيب في مداه
الذي لا تدركه الأبصار ، وتحن اليه
البصائر .

لقى في أوقيانوس الوجود ، لم
يعايش أبا يتمثله في معاطاته ، وما
وثق بألم يطمنن الى استقامة
طريقها .

والمكان مدينة البصرة عاصمة الفكر
الأولى قبل بغداد في الاسلام ،
وسيدة مدرسة العقل ، لم تصل الي
فلها المدينة ، ولا الكوفة .



ذا مكانة عالية ، وعالية جدا (١) ،
مثلما قيل فيه : « أقل ما في أبي
نؤاس قول الشعر » .

يكفى أن يكون من أساتذته في
دراسة القرآن الكريم « يعقوب
الحضرمي » (٢) الذي دفع إليه خاتمه
اعجابا باتقانه فن القراءة ، ودرس
النحو على « أبي زيد بن ثابت » (٣)
ونظر في كتاب سيبويه (٤) .

قرا الحديث الشريف ورواه على
عدة شيوخ منهم (ابن زياد)
و (يحيى القطان) و (البيمان) (٥) .

وقرا شعر ذي الرمة على الراوية
(ابن حبيب النائي) (٦) . أما
تخرجه في فنون الشعر فعلى خلف
الأحمر (٧) ثم حضر مجلس أبي
عبيدة (والهيثم الكوفي)
(والسجستاني البصري) وسمع من
(الأصمعي) (٨) .

قال عنه ابن قتيبة في الشعر
والشعراء (٩) : « كان أبو نؤاس
متفنا في العلم ، وقد ضرب في كل
نوع منه بنصيب ، ونظر مع ذلك في
علم النجوم ، وعلم الطبائع ، وأتقن
الموسيقى ، وعرف الفارسية على
الأغلب ، شافه الإعراب ، ثم عاد
إلى البصرة .

.....

عقد المستشرق الألماني (نولدكه)
فصلا في كتابه عن الأدب العربي
وشعره ، مقارنة بينه وبين (هنريخ

هيني) فأظهر علو كعب شاعرنا على
شاعر الألمان ، واستطالة أماته .

وعده (لويس جرده) المستشرق
الفرنسي في رسالته (انسانية
الاسلام) من كبار الانسانيين
المسلمين في عصر بني العباس :
« .. الذين هم بلا شك ليسوا
للجمهور العربي الاسلامي محسوب ،
بل للمعطيات الفكرية لجميع البشر
المتحضرين » .

وقد عني بدراسته كبار
المستشرقين من طراز « بروكلين »
فون كريمر ، أهلورد ، نلينو ،
سوفاجه ، جود فرواده مومبين ،

(١) حديث الأربعة ج ٢ ص ٥٤

(٢) ابن منظور ج ٦ .

(٣) شذرات الذهب ج ١ ص ٢٥٢ .

(٤) شذرات الذهب ج ١ ص ٢٤٠ .

(٥) شذرات الذهب ج ١ ص ٢٥٥ .

(٦) ابن منظور ج ٧ .

(٧) ابن منظور ج ٤٤ .

(٨) ابن منظور ص ٢٠٥ .

(٩) ابن منظور ص ٢١٤ .

كليمان هيوار ، بلاشير ، بلا ،
وسواهم . (١)

.....

تشد النؤاسى الخلاص باللذة مثلما
نشده ابن الرومى بالطبيعة ، والمتنبى
بالتعالى ، و (نيتشه) بالانسان
الأعلى ، وشوينهور بالفن ، لكن
النؤاسى لم يجد فى بحر اللذة لؤلؤا
بعد أن غاص ، بل شهق وهو على
الشاطئ يفتش عن الجوهر ، ودار
ببصره فى الجهات الأربع ، ثم صاح :
يا الله . « كسراب بقية يجسبه
الظمان ماء حتى اذا جاءه لم يجده
شيئا ووجد الله عنده » .

زهد النؤاسى ، وسكب عصارة
روحه فى شعره ، فتخطى ميوعة ابى
العتاهية ، وعد شاعر الزهد والتوبة
فى الاسلام ، مثلما كان قبل ذلك
شاعر المجون ، يقابله (بودلير)
الفرنسى شاعر الشيطان والخطيئة ،
الذى صار من بعد شاعر التجاوز فى
المسيحية .

هنا تبرز حقيقة وجودية هائلة ،
تتمثل فى أن من عرف الشر وأطلع
وأناب ، كان ذلك أقوى فى دفعه الى
الخير والهداية .

قيل لعمر بن الخطاب : فلان لا
يعرف الشر (٢) فقال : (ذلك ادعى
أن يقع فيه) من هذا الاطار
اقصوصة : « الصبي الشاطر » فى
المسيحية ، وتوبة الجدلية .

.....

ذكر ابن قتيبة أن الرشيد قال :
(لو تمكنت الدنيا من النطق لما وصفت
نفسها بغير قول ابى نؤاس)

**اذا امتحن الدنيا ليبت تكشف
له عن عدو فى ثياب صديق (٣)**

.....

اننى عندما أستعرض زهدياته ،
يتصور لعينى وجه راعب ، بعينين
هلوعتين ، وجهه يتحدر عنها
الصبيب ، وفم فاغر يرتعد ، ويدان
راعشتا الابتهاال ، يذكرنى بصورة
(هنرى ده وروكيه) عن البائس .
فأردد معه أبياته تلك التى تشبه
الجمر يكوى ، واللهب يشوى ، تقذفه
أضالع النفس المنطلقة بكل وجودها
وابعادها نحو من بيده وحده الغفران
والخلاص .

**تعاظمنى ذنبى ، فلما قرنته
بغفوك ربى « كان غفوك أعظما (٤) »**

« قل يا عبادى الذين أسرفوا على
انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله » .

ثم يرتجف من هول الذنوب التى
تتمثل فى خاطره وتتصور فى باله
مرحلة مرحلة ، فيخشى أن تكون
العاقبة ظلال شجرة الزقوم ، تلك
التي ظلمها كانه رؤوس الشياطين ،
فيسستغيث فى لهفة تتفجر من
الأعماق :

**لو أن دون النفس واقية
لفديتها بالمال والولد (٥)**

**ما حجتى يوم الحساب اذا
شهدت على بما جنيت يدى ؟**

(١) من أراد الاستزادة فليقرأ كتابنا عنه « ابو نؤاس بين التخطى والالتزام » نشر دار الثقافة
بيروت .

(٢) لا نظن أن المراد هنا أن فلانا لم يفعل الشر بدليل الجواب بعده .. ورهم الله من قال :
واعرف الشر لا للشر ولكن لتوقيه . (الوعى)

(٣) الشعر والشعراء ص ٢٢٧ .

(٤) الديوان ص ٢٠٠ .

(٥) الديوان ص ١٩٢ .

وربما سئمت نفسه من دجل
المجتمع ، وتدليس الناس ، أطماعا .
أصبغا ، منازع ، ومسابر ، مع
الشطار ، في درك (عصابة السوء)
أو لدى الكبراء ، والأمراء ، والخلفاء
فينفض عن كاهله غبارهم ، ويغرق
في تأمل ذاته ، ثم يمد بصره في
الأفلاك ، فيرى كل شيء هباء ، إلا
حقيقة البارئ سبحانه ، فهو وحده
الملجأ ، والمستفاد :

لو لم تكن لله متهما
لم تمس محتاجا إلى أحد (١)

وإذا سأل سائل : « كيف تترك
متع بفساد ، ومرايع قطربل ،
وكلواذي ، ودير حنة : من ذات
الأكيراح ؟ هناك الحياة وقد خبرتها
يا ابن هانيء ، فدعك والزهد ،
وارجع في حاضرتك .

ساعتئذ يجيب الشاعر ، وقد خبر
حلو الحياة ومرها ، أجابة الصادق
الذي ينسل خيوط نوله من الواقع :

ان مع اليوم فاعلمن غدا
فانظر بما ينقضى مجيء غده (٢)
ما ارتد طرف امرئ بلذته
الا وشيء يموت من جسده

فيقول السائل : « ومالك يا
حسن ؟ لا تزال فيك بقية شباب »
فتدمع مقلتا الشاعر وينشد :

دب في السقام سفلا وعلوا
وارانى اموت عضوا فعضوا (٣)

ذهبت جدتي بطاعة نفسي
وتذكرت طاعة الله نضوا

لهف نفسي على ليال وايام
تمليتهن لعبا ولهوا

قد اسانا كل الاساءة فاللهم
صفدا عنا ، وغفرا وعفوا

ثم يشيح بوجهه عن المسول له
السوء ويردد :

يا سواتا مما كسبت ويا
أسفى على ما فات من عمرى (٤)

أقر اليك منك وأينن الا
اليك يفر منك المستجير

واكثر ما كان يهز أعماق النؤاسي
رؤيته القبور ، وتصوره المصير هوة
تفتح بلمومها لابتناعه ، فينفرط عقد
طمأنينته ، ويركع مبتهلا إلى ربه
ليصفح عن ماضيه :

الا تاتي القبور صباح يوم
فتسمع ما تخبرك القبور ؟ (٥)

فان سكونها حرك تنادى
كان بطون غائبها ظهور

.....

أيا من له في منه مخير
بعفوك من عذابك استجير (٦)

(١) ابن منظور ص ٦٢ .

(٢) الديوان ص ١٩٢ .

(٣) الديوان ص ٥٨٠ .

(٤) الديوان ص ٦١٠ .

(٥) الديوان ص ٦١٢ .

(٦) الديوان ص ٦١٠ وهذه القصيدة تداع الآن ضمن الإبهالات الدينية ..

والحجاج حوله يرجعون فى خشوع
غامر :

الهناء ما أعبدك
ملك كل من ملك
ليك قد لست لك

ليك ان الحمد لك
والملك لا شريك لك
ما خاب عبد سالك
انت له حيث سالك
لولاك يا رب هلك

.....

واخيرا لا اجد فى شعر النساك
او الزهاد العرب ، واحدا بلغ من
صدق النية ، وخلوص القصد ، فى
عذوبة نعمة ، وجلال تعبير ما بلغه
ابو نؤاس فى تضرعه الى الله ،
ابتهاالا يصعد بمجامر الكون ، حتى
تسبح النجوم بالبخور ، والمبهر :

يا رب ان عظمت ذنوبى كثرة
فلقد علمت بان عفوك اعظم (٢)

ان كان لا يرجوك الا محسن
فبمن يلوذ ويستجير المجرم
ادعوك رب كما امرت تضرعا
فاذا رددت يدى فمن ذا يرهم
مالى اليك وسيلة الا الرجا
وجميل عفوك ، ثم انى مسلم

انا المبد المقر بكل ذنب
وانت السيد المولى الغفور

فان عذبتنى فبسوء فعلى
وان تقفر فانت به جدير

.....

ما هجنتى فيما اتيت وما
قولى لربى ، بل وما عذرى ؟ (١)

لكن الشاعر التائب يثق بعفو الله
ويطمئن لمرضاته فى مثل قوله :

انقضت شرى وعفت الملهى
اذ رمى الشيب مفرقى بالدواهى (٢)

ونهتى النهى فمات الى العد
ل واشفقت من مقالة ناه

ايها الغافل المقيم على السهو
ولا عذر فى المقام لساه

لا باعمالنا نطيق خلاصا
يوم تبدو السماء فوق الجباه

غير انى على الاساءة والتفريب
ط راج لحسن عفو الله

.....

على ان الحسن بن هانئ ، ارتفع
بشعره الى مرتبة النجوى والدعاء ،
ساعة صفت نفسه ، وهو يلبي فى
الحج ، فنسى الوجود كله ، الا شيئا
واحدا ، جلال الله فاخذ يردد ،

(١) الديوان ٦١ .

(٢) كتابنا عنه ص ٣٦٥ .

(٣) الديوان ص ٦١٨ .

ويلاحظ ان هذه القصيدة وسابقتها فى الحج تغنيان الآن فى الابتهاالات والمناسبات الدينية

(السوى)

(بقية عيد الخلود)

والقرآن ذكر وشرف : « لقد أنزلنا اليكم كتابا فيه ذكركم » .. « بل أتيناكم
بذكرهم » .. « وانه لذكر لك ولقومك » ..

نحن والقرآن :

ونحن بحمد الله أمة القرآن ، وان بيننا وبين كتاب الله نسبا لا ينقسم ،
ولنا به حسب لا يزول ، فمن قبل قامت به دولة الاسلام في بلادنا العربية ترسل
الهدى والنور على العالم المعبور اذ ذاك ، ثم لم يخب ذلك الضياء منذ اشتعل ،
وقامت الدراسات الدينية والمدنية في كل بقاع الاسلام ، وقام الازهر في مصر
من اكثر من ألف عام وكثرت معاهده يحمل رسالة الله ويبلغها الى المسلمين .
وقام غير الازهر كذلك بنصيبه المحمود في دراسة القرآن واشماع نوره في
العالمين .

وفي الحديث عنينا بمدارس القرآن ومكاتبه ، واقامت للقرآن اذاعة خاصة
كاملة الى جانب خطة في كل الاذاعات العربية ، فوصلنا القديم بالجديد ، وضمننا
الطارف الى التليد ، فما عسى يحول بيننا نحن العرب وبين الحياة الحقيقية في
نور القرآن ؟ .

اخي في الاسلام :

هل ترى للمسلمين دواء بغير القرآن ؟

هل تنتظر لهم شفاء في سواه ؟

هل تصلح لهم نهضة لا تركز على هداه ؟

هل تجد غير القرآن ارفق بأهل القرآن ووافق لهم ، يشفى قلوبهم ، ويجمع
شتيتهم ، ويرفع بالايان ارواحهم ، ويملا بالشجاعة والامل نفوسهم ؟

هل تظن العرب في معاركهم ودفاعهم عن مقدساتهم واوطانهم يردون كيد
الناس بغير صحيح الايمان ؟

انما يرد كيد الناس ايمان العرب المستمد من باس الله ، ذلك الايمان الذي
يجعل من كل مؤمن قوة موصولة بمدد السماء ، فاذا قال لهم الناس : ان الناس
قد جمعوا لكم فاخشوهم زادهم ايمانا ، وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل .

بروح القرآن تسرى في كيان امتكم ايها العرب تردون عنكم حديد الناس
ومكر الشياطين ، والله غالب على امره ولكن اكثر الناس لا يعلمون .

فاللهم عزمة من عزمات التوفيق والهداية ، ترفعنا الى مستوى حياة
القرآن ، فاذا نحن على الجادة في حياة حرة كريمة ، بفاء رائدة « خير أمة
أخرجت للناس » .

اللهم وفق الأمة وقادتها للعمل بالقرآن ، والحياة كما رسم القرآن ، وسدد
خطانا واكتب لنا بالقرآن عزا ونصرا ومجدا خالدا . والسلام .

بَنَى الْإِسْلَامَ لَا يَجْ

الا ما للملاحه والفنون
وما انا في الهوى يا اختى
سعيد فى هواك وكيف يشقى
حبیب الله خير الخلق طرا
محمد الذى جاء البرايا
نظام لا يعادله نظام
منار هدى ومنهاج قويم
توسط لا ترى فيه انحرافا
فحاشى ان يسير الى يسار
يوافق ما يراه العقل خيرا
به قىاد الأنام بخير نهج
سل التاريخ عنا كيف انا
ثقافتنا انارت كل درب
وزودنا بنى الدنيا جميعا
بمهجة مدنف صلتو الانين
وحقك غير ماسور رهين
محب المصطفى الهادى الامين
امام الانبياء والمرسلين
بخير شريعة واجل دين
يجل عن المتالب والظلمون
الى سبيل الرشاد المستبين
ولا شططا عن الحق المبين
وياى ان يميل الى يمين
بحكم القسط فى كل الشؤون
الى الاسعاد فى دنيا ودين
شينا المجد فى ماضى القرون
لاوروبا على مر السنين
بمختلف المعارف والفنون

ي ر ك و د

للاستاذ: عبد العزيز الغدلي

بما انهمرت عليهم من علوم
ملكناها شمالا في جنوب
بنى الاسلام .. لا يحدى ركود
معين الفضل فيكم .. اقصدوه
دعوا عنكم خلافات تغشت
فما خاب الا الى يقفون جمعا
ولا تخشى الجماعة اي سوء
الك ايا التبول ابث شكوى
قد اتبع الهوى ففنا اناس
فطمعن في الشريعة كل غر
وتحقتا الجرائد كل يوم
هو انماؤه جاوروا عليه
ولس على الشريعة اي ضرير
وان بك ثم للتجار حريف

كهاطل وابل الفيت الهتون
من (الوادي الكبير) الى (ستون)
افقوا من كراكم والركون
فخير الرى من هذا المعين
فكانت عللة الداء الدفين
ويعتصمون بالحبيل المتين
اذا استندت الى الركن الركين
هي النفقات من صدر حزين
وعاثوا في حوى الحق المبين
وسخر من هداها كل دون
مقالة حافد وغمد مهن
وشر مصابه جور البين
فما اقوالهم غير الطنين
فلن يقوى على الحصن الحصين

السيد محمد بن علي السنوسي

للدكتور: محمود زياوة

استاذ التاريخ بالجامعة الاسلامية - البيضاء

كان العالم الاسلامي في نهاية القرن الثامن عشر قد وصل الى درجة كبيرة من الضعف والتفكك ، وبدأت مطامع الغرب تظهر بشكل واضح ، وحدثت القارة الكبرى التي هزت العالم الاسلامي هزة عنيفة تلك هي غزو فرنسا لمصر سنة ١٧٩٨م فنبهته من غفلته واثارت كرامته . فما هو ذا يواجه مرة اخرى بعد / خمسة قرون حريا صليبية جديدة متكررة في ثياب مختلفة . فلا يلبث حتى ينهض من رقدته نائرا عليها ، وقد اجتمعت له قواه الكامنة . ثم اذا هو في نهاية الامر منتصر عليها ، وهذا الانتصار الذي اتيح للمسلمين هو عامل كبير من عوامل النهضة الحديثة ، فقد اخذت اليقظة تفرض نفسها على الشعوب الاسلامية ، وتشبهه من غفلته ، فيثبت شخصيته ويقوى كيانه لمواجهة الخصم الذي ما زال يناوشه ويتربص به .

وكان العالم الاسلامي في موقفه هذا يتجاذبه تياران لتحقيق غايته والوصول الى اهدافه . اما احدهما فكان قد اخذ بمظاهر المدنية الاوربية فيرى التوجه نحو اوربا الغالبة المتفوقة . فما غلبت في نظره الا بما تصطنعه من علم وحضارة فليأخذ المسلمون عنها اساليبها في التشريع والادارة ، وما الى ذلك .

واما التيار الآخر فيرى الرجوع الى الاسلام ومبادئه السامية . بعد تنقيتها من كل شائبة خالطتها ، وتصفيتها مما علق بها من خرافات واوهام من عصور التخلف والضعف ، فتعود الامة الاسلامية كما كانت امة قاهرة غالبة ، فان آخر هذه الامة لا يصلح الا بما صلح به اولها ، وكان من اشهر زعماء هذا التيار السيد / محمد بن علي السنوسي / فمن هو ؟ وما دعوته ؟ وما آثارها في النواحي المختلفة ؟ ذلك ما نريد الحديث عنه .



التعريف به :

هو محمد بن علي السنوسي الخطابي من قبيلة مجاهر من جهات « مستغانم » بالجزائر ، فجدّه عبد الله بن خطاب المجاهري ، ويتصل نسبه بمؤسس دولة الأدارسة بالمغرب ■ ادريس الأول / بن عبد الله بن الحسن المثنى ابن الحسن السبط ابن علي بن ابي طالب كرم الله وجهه ، فهو اذن شريف النسب . نبيل الحسب .

ولد الامام السنوسي يوم الاثنين ١٢ من ربيع الأول سنة ١٢٠٢هـ - ٢٥ ديسمبر سنة ١٧٨٧م بمحلة يقال لها « الواسطة » في مقاطعة وهران بالجزائر فهو جزائري الأصل والمولد ، ويظهر أن أبناء البيت السنوسي كلهم منتسبون الى العلم ، فان والد السيد محمد بن علي وجدّه وأعمامه وأبناء أعمامه ، والكثير من نسائهم مثل جدته لآبيه السيدة / الزهراء / وعمته السيدة (فاطمة) كانوا علماء فنشأ في هذا الوسط العلمي الصالح ، وتأثر به تأثراً قوياً ، وكان والده السيد (علي) يجمع الى العلم والصلاح الفروسية والرماية . لذلك تجد السنوسية ينزع بهم عرق الى السيف . كما ينزع بهم عرق الى القلم . وقد توفي والده (السيد علي) في الخامسة والعشرين من عمره ، فكفلته بعد وفاة أبيه عمته السيدة / فاطمة / وكانت أكثر تربية السيد / محمد / على يد هذه السيدة العظيمة التي وصفها من عاصرها بأنها كانت من فضليات أهل زمانها ، فكانت متبحرة في العلوم ، منقطعة للتدريس والوعظ يحضر دروسها ومواعظها الرجال .

وقد عنيت هذه السيدة بتربية ابن أخيها لما توسمته فيه من باهر النجابة وحيث كانت أسرته من الأسر المعنية بالعلم المعروفة بالتقى والورع المتجهة الى الدعوة والإرشاد ، فقد كان طبيعياً أن يكون اتجاهه الى طلب العلم ، فجلس

الى علماء (مستغنام) يأخذ عنهم . وهو يتمثل الغاية التى يود أن يتنهاى لها ، وينتهى اليها من خلال البيئة التى ولد فيها . والجو الذى كان يتنفسه صغيرا أن يكون عالما داعية ، وهذا الاتجاه جعله كثير التأمل فى حالة المسلمين . فكان يمضى وقته فى التفكير فيما يرى حوله من أحوالهم ، وما وصل اليه الاسلام على أيديهم وانتهى الى العمل من أجل الدين وتوحيد صفوف المسلمين . لأن العالم الاسلامى مريض . بل وفى حالة تدهور مخيف ، ووصل الى أن هذا التدهور ما هو الا نتيجة لخمول العلماء ، وانصرافهم الى الراحة والدعة ، وابتعادهم عن اجهاد الجسم والعقل فى نشر كلمة الله العلى العظيم . واحياء نور الاسلام .

وعندما وصل الى هذا أراد ان يتزود من العلم ليكون له سلاحا وعدة فى المستقبل ، فرحل الى غاس سنة ١٨٢٢ . والتحق بجامعة القرويين محط رحال العلماء ، وقبلة المتعلمين بالمغرب الأقصى . فأخذ العلم بالرواية من أفاضل علماء غاس . ولم يلبث طويلا حتى اجتاز مرحلة طيبة فى العلوم التى درسها ، وحصل على المشيخة الكبرى وعين مدرسا بالجامع الكبير بمدينة فاس . وفيها نال شهرة علمية عظيمة ، وصلاحية كبيرة .

ولكن دعوته الى جمع كلمة المسلمين . وتطهير النفوس . لم تثمر ثمرتها ، فقد توجست حكومة السلطان الخطر من دعوته ، وخشيت أن تتحول الى دعوة سياسية تعصف بالحكم والسلطان فشددت الحكومة مراقبته .

ولما وجد ذلك قرر الارتحال فى أواخر عام ١٨٢٩ ، ولكنه لم يعد الى بلده وصار ينتقل من مكان الى آخر حتى بلغ (عين مهدي) فدرس بها الطريقة التيجانية ، وكان أثناء اقامته بفاس قد درس الطرائق : القادرية والناصرية والحبيبية والشاذلية والجزولية ، وكان شيخ الشاذلية الشيخ / العربى بن أحمد الدرقاوى / - وهو من أكبر الشخصيات الدينية فى المغرب واقواها نفوذا - ولعل صلة الشيخ السنوسى به . كانت مما سدده فى السبيل التى اختارها . كما كانت هذه الصلة من الأسباب التى وجهته الى دراسة الطرق الدينية التى كان المغرب يعرف عددا كبيرا منها دراسة متعمقة مستبصرة مستقلة . جديرة أن تكشف له عن مزاياها وعيوبها .

وبعد أن قضى وطره من عين مهدي . قصد اغوات - فى جنوب الجزائر - لاهمية موقعها الصحراوى غنى تعتبر احدث مفاتيح الصحراء فقضى بها بعض الوقت ، ونشر دعوة الإصلاح بين القبائل القاطنة فيها ، وفى رجال القوافل التى تمر من تلك المحطة . ثم ارتحل منها الى بلاد كثيرة فى الجزائر .

وفى هذا الوقت سنة ١٨٣٠ . احتلت فرنسا الجزائر ، ففكر فى العودة الى وطنه . لكنه رأى من الخير أن يستمر فى سيره نحو الشرق ، ليروى غلته من الاطلاع على أحوال العالم الاسلامى ، ويضع الخطة الإصلاحية وليحج بيت الله الحرام ، وبعد ذلك يعود الى وطنه ، فسار متجها نحو الشرق فزار (قابس) وطرابلس وبنغازى . ثم سار فى طريقه نحو الشرق ، وهو لا يكف عن التأمل حتى بلغ مصر فأقبل عليها متلهل النفس . متفتح الخاطر ، فقد كانت صورتها فى نفسه . مما كان يبعثه الى التطلع اليها ، ويهيج فى نفسه الحنين الى لقاء علمائها وشهود مجالسها ، والقاء دروسه فى أزهرها ، ولكنه لم يجد فى مصر وأزهرها ما كان يرجوه . فقد كان أمر شيوخها قد تغير منذ أخذ أمير مصر فى ذلك الحين (محمد على) يضرب بعضهم ببعض ، ويسلبهم المنزلة الرفيعة التى

كانت تتيح لهم — بزعامة السيد عمر مكرم — ان يصرفوا شئون البلاد بما تقتضيه شريعة الله في قوة وحزم .

دخل الامام السنوسى الى مصر ، واتجه اول ما اتجه الى الازهر يجعله ميدان نشاطه فأخذ ييث تعاليمه ، ويدعو الى اصلاح امر المسلمين ، والانتظار متطلعة اليه والنفوس متعلقة به لصدق لهجته ، فكان ذلك مما اثار حوله الريبة من ناحية السلطات الحاكمة . كما اثار عليه نوازع الحقد والحسد من ناحية بعض شيوخ الازهر فاشتدت حملتهم عليه واتهموه بالابتداع في الدين . فلم يجد الامام السنوسى مفاسدا من ترك مصر .

لكن كانت هذه التجربة ذات فائدة عظيمة لأنها زادت بصيرة في امره وايمانا بما كان قد قر في نفسه من قبل وهو ان ينأى بدعوته الاصلاحية عن مثل هذه المواطن فمضى في طريقه الى الحجاز .

وفي مكة التقى بالعارف بالله السيد / احمد بن ادريس الفاسى الذى كان رئيسا للخضيرية ، فاجتمع به ولازم دروسه . وتوثقت العلاقات بينهما وظل امره على ذلك حتى ارتحل الشيخ / احمد / الى اليمن بسبب ما لقيه من عنف رجال الحكومة ومعارضة علماء الحجاز ، فسار معه ، وأقام في اليمن حتى توفي ابن ادريس سنة ١٨٣٥ فعاد ثانية الى مكة .

آثار رحلات الامام وأهميتها في الإصلاح :

ان انتقال السنوسى من الجزائر الى فاس . ثم توجهه نحو المشرق حتى وصل الحجاز واليمن ، واقامته فترات في كثير منها ، ومقابلته للعلماء في كل قطر نزل به جعله يدرس فوق العلوم الدينية والعربية المذاهب الصوفية والعلوم الفلسفية والاجتماعية بعمق حتى صار حجة يقتدى برأيه . كما أنه في أثناء تجوله في البلاد كان يختلط بأفراد الشعب على اختلاف طبقاتهم ، ويدرس طبائعهم ، ويتعرف اتجاهاتهم فأكسبه ذلك معرفة واسعة بأخلاق الناس ، ومعرفة مواطن الضعف فيها ، فأخذ يرسم الخطة لعلاج أمراض الشعوب الاسلامية والعربية . والأخذ بيدها الى الخير الذى جاء به الاسلام . كما أنه عرف أيضا المجتمعات الاسلامية فالمجتمع المدنى معقد ومتداخل بسبب تعرضه لفنن الحياة الأوروبية ، والمجتمع البدوى بعيد عن هذا التداخل وذاك التعقيد . وهو في الوقت نفسه ملتقى الاسلام والوثنية . الاسلام في صورته المشوهة ، والوثنية البدائية التى تنحصر شئنا فشيئنا أمام المد الاسلامى . كما رأى الزوايا التى يقوم عليها أصحاب الطرق الصوفية .

شهد ذلك كله ودرسه دراسة عميقة ، وربما كان اتجاهه بعد ذلك الى البادية واتخاذها ميدان نشاطه ومجال دعوته يرجع الى اقامته في تلك الرحلات فترة غير قصيرة في الصحراء والسمودان . فقد أقنعه أن الدعوة في البادية اقرب استجابة من الدعوة في الحاضرة ، لتغلغل الفساد فيها ، وتفقيد الحياة الاجتماعية . وسيطرة الأهواء السياسية بها . ووجود الأجانب الذين يزبنون في المدن ولأهلها ما ياباه الدين . ولا تقره الشريعة الاسلامية . فرأى أن يبعد بدعوته الاصلاحية عن المدن وضجيجها . وما فيها من حياة صاخبة .

فما تلك الدعوة ؟ وما أسسها ؟ ومتى نفذت ؟ وأين ؟ وما آثارها في مجرى التاريخ الاسلامى ؟ هذا ما ستعرفه في المقال التالى .

الدفاع المديني وعبرائهم الحرب في الفقه الاسلامي

للكثور: جمال الدين الرمادى

تقدم الأستاذ وهبه الزحيلي الموفد من جامعة دمشق برسالة الى كلية الحقوق بجامعة القاهرة للحصول على درجة الدكتوراه في القانون في موضوع « آثار الحرب في الفقه الاسلامي » .

ويعد هذا البحث الذي تقدم به من امتع واخصب البحوث القانونية التي قدمت الى الكلية في السنوات الأخيرة في مادة الشريعة الاسلامية ، وقد تضمنت الرسالة ثلاثة أبواب وخاتمة .

الباب التمهيدي : ويشمل عموميات عن الحرب وفيه فصلان ، الفصل الاول في تعريف الحرب شريعة وقانونا وتاريخ الحروب وعلاقة المسلمين بغيرهم وما يتفرع عن ذلك ، والفصل الثاني عن كيفية بدء الحرب .

اما الباب الاول فيبحث في الآثار المترتبة على قيام الحرب ، وهو يتضمن خمسة فصول ، انقسام الدنيا إلى دارين أو ثلاث واثار الحرب في العلاقات السلمية ، واثارها في العلاقات السياسية الدولية ، والاسرى والجرحى والقتلى ، واثار الحرب في الأشخاص والأموال والجرائم المرتكبة اثناء الحرب .

اما الباب الثاني فيبحث في الآثار المترتبة على انتهاء الحرب كانهاء الحرب بالاسلام وآثاره ، وانتهاء الحرب بالصلح بقسميه المؤبد والمؤقت ، وانتهاء الحرب بترك القتال أو التحكيم .

وقد اشتمل البحث الذي قام به السيد وهبه الزحيلي على فصول ممتعة عن الاستعداد للحرب والدفاع عن حياض الوطن ، واخذ الترتيبات الكفيلة لحماية المواطنين من بلاء الحرب مما يعبر عنه في العصر الحديث بأساليب الدفاع المدني .

ويستفاد من هذا البحث أن الباعث على القتال في الاسلام هو دفع العدوان وارساء قواعد الحرية الدينية لشعوب الأرض ، وللعدوان مظاهر مختلفة فكان في عهد النبي صلى الله عليه وسلم على صورتين : احدهما أن يهاجم الاعداء النبي صلى الله عليه وسلم فيرد كيدهم في نحورهم ، والثانية أن يفتنوا المسلمين عن دينهم ، فكان على النبي صلى الله عليه وسلم أن يمنع ذلك الاعتداء على حرية الفكر والعقيدة . وعلى هذا النهج سار المسلمون ، فما كانوا يفاجئون قوما بحرب إلا بعد أن يظهر روح العداء منهم أو معارضة الدعوة والوقوف في وجهها والتحقير من شأنها ، ولكنهم ما كانوا ينتظرون مهاجمة العدو لهم في بلادهم وذلك جريا على القاعدة الاجتماعية الفطرية التي قررها على بن أبي طالب « ما غزى قوم في عقر دارهم الا ذلوا » .

وذكر في معنى المحتاج ما قاله الشافعية « وجوب الجهاد ووجوب الوسائل لا المقاصد اذ المقصود بالقتال انها هو الهداية وما سواها من الشهادة ، وأما قتل الكفار فليس بمقصود ، حتى لو أمكن الهداية باقامة الدليل بغير جهاد كان أولى من الجهاد » .

فالاسلام يفضل سلوك السلام بصفة أصيلة كلما أمكن ذلك ، وان اعلان الحرب هو آخر الدواء الذي يعالج ما استعصى من الأمراض الوبائية الفتالة أو الضارة لمصلحة المجموعة البشرية ، وقتل الكفار ليس مقصودا لذاته وما الحرب الا ضرورة اجتماعية لدفع البغي ومنع الظلم ، وقد برر القتال في الاسلام في حالة العدوان وهي حالة اعتداء مباشر أو غير مباشر على المسلمين أو أموالهم أو بلادهم بحيث يؤثر في استقلالهم أو اضطهادهم وفتنتهم عن دينهم أو تهديد أمنهم وسلامتهم ومصادرة حرية دعوتهم أو حدوث ما يدل على سوء نيتهم بالنسبة للمسلمين بحيث يعتبرون خطرا محققا .

حالات الدفاع الوقائي

ويمكن أن تحصر أوجه مشروعية الجهاد بما نسميه «حالات الدفاع الوقائي» وهي : -

١ - كفالة حرية العقيدة ومنع الفتنة في الدين قال تعالى « اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير (الآيات من سورة الحج ٣٩ - ٤١) » وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين لله فان انتهبوا فاعوانا الا على الظالمين » (البقرة ١٩٣) .

٢ - الحرب لنصرة المظلوم فردا أو جماعة قال الله تعالى « وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا اخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها » (النساء ٧٥) وقد ناصر الرسول عليه السلام خزاعة على قريش (١) في هدنة الحديبية ، بعد أن استنصروا به ، وأقر حلف الفضول وقال : « ان الاسلام لا يزيده الا شدة » .

واذا قيل بأن هذه الحالة تدخل في شؤون الغير ، والتدخل اعتداء قلنا ان التدخل مشروع اليوم للسلامة الاجتماعية ولاحقاق الحق وازهاق الباطل ، وهو مشروع أيضا دفاعا عن الانسانية في حالة اضطهاد دولة للأقلية من رعاياها .

٣ - الدفاع عن النفس ودفع الاعتداء عن البلاد قال الله تعالى « وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونكم ولا تعتدوا ان الله لا يحب المعتدين » (البقرة ١٩)

وفي صدر المقارنة نتبين ان هذه الحالات التي تتطلبها حماية المعترف بالدعوة الاسلامية لا تخرج عن كونها استعمالا لحق من حقوق الدولة الطبيعية المعترف بها في القانون الدولي الحاضر ، وهي حق البقاء ، وحق الدفاع الشرعي ، وحق المساواة ، وحق الحرية ، وحق الاحترام المتبادل . وكلها تبرر مشروعية الباعث على القتال في الاسلام الذي حددناه بوجود عدوان ، ولا يفهم من كلمة « عدوان » هو أن يكون المسلمون في حالة سلبية مطلقة ، وانما قد يكون لهم دور ايجابي في البدء بالقتال عند توافر مقتضياته كما ان حق الحرية يخول للدولة حق التدخل دفاعا عن حقوقها أو رعاياها أو دفاعا عن الانسانية .

(١) كان هذا بمقتضى الحلف المقصود بينهما وبمقتضى هدنة الحديبية التي نقضها القرشيون . (الوعى)

السلام أولا

فالأصل فى علاقات المسلمين بغيرهم هو السلم ، والحرب عارض لدفع الشر وإخلاء طريق الدعوة ممن وقف أمامها ، وتكون الدعوة إلى الإسلام بالحجة والبرهان لا بالسيف والسنان ، ويقول فقهاء القانون الدولى ان الحالة الطبيعية بين الدول هى السلام ، والحرب حالة وقتية عارضة مهما كان سببها .

فالسلم أساس العلاقات الدولية حتى يتيسر تبادل المنافع والتعاون على بلوغ النوع الإنسانى درجة كماله ، واعتبر القانون الدولى الحرب ضرورة قصوى يلجأ إليها ، وهى الدواء الأخير اذا استعصى الداء .

ولا بد لحماية السلام من اتخاذ التدابير الكافية لتحسين الحدود والثغور ، واعداد العدة الملائمة تجاه أى عدوان ، مما نطلق عليه اليوم وسائل الدفاع المدنى ، ولا سيما والدول اليوم سرعان ما تتناسى كل اعتبار لمعاهدة اذا وجدت أن مصالحها لا تحصل عليها الا بالحرب ، كما حدث فى العدوان الثلاثى الفاشم على مصر سنة ٥٦ .

وقال فخر الدين الرازى فى تعليق الأمر بأعداد العدة فى قوله تعالى « ترهبون به عدو الله وعدوكم » فإن الله تعالى ذكر ما لأجله أمر بأعداد هذه الأشياء فقال « ترهبون به عدو الله وعدوكم » وذلك ان الكفار اذا علموا ان المسلمين متأهبون للجهاد مستعدون له مستكملون لجميع الأسلحة والآلات خافوهم ، كما جاء فى تفسير المنار . ويؤيد ذلك قول الله عز وجل « لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس وليعلم الله من ينصره ورسله بالغيب ان الله قوى عزيز » (الحديد ٢٥) . فقد جمعت الآية بين القوى كلها من كمال الوعى النفسى والعقل والروحى العام . والاستعداد الاجتماعى عند جميع أفراد الأمة ، وسيطرة المثل العليا الواضحة الموحدة على الشعور الجامع ، المثل فى الاعتصام بالله بالاجتماع على أمره وشريعته ورضاه .

وقد كان المسلمون لا يألون جهدا فى تحصين مدنهم وحمايتهم من المعتدين ، كما حدث فى غزوة الأحزاب او الخندق ، فعندما بلغ الرسول اجتماع الأحزاب على مهاجمة المسلمين حفر الخندق ، وعمل الرسول بنفسه فى الخندق ترغيبا للمسلمين فى الأجر . وعمل معه المسلمون حتى احكموه .

وكان الخندق شمالى المدينة لأن الجهات الأخرى كانت محصنة بالجبال والنخيل والبيوت ، وقد اختلف المؤرخون فى مكان الخندق وطوله ، ويظهر لنا أنهم خطوه من الجهة الشرقية الى الشمال فالغرب ، ثم الى الجنوب قليلا واذا صحت الراوية القائلة بأن الرسول قد وكل الى كل عشرة من المسلمين أن يحفروا قطعة من الخندق طولها أربعون ذراعا فاننا نستطيع أن نستنتج أن طول الخندق قد بلغ اثني عشر ألف ذراع على الأقل اذا فرضنا أنه لم يعمل فى حفر الخندق الا رجال الجيش الذى اتفقت المصادر على أنهم كانوا ثلاثة آلاف .

وفرغ المسلمون من حفر الخندق قبل وصول قريش على الرغم من تسلل المنافقين وهربهم اثناء العمل دون استئذان الرسول .

وقد كان هذا الخندق من الوسائل الوقائية لحماية المسلمين ورد اعتداء المشركين ، وتم حفره بمشورة سلمان الفارسي - وهو من الاستحكامات الحربية التى لم تعرفها العرب قبل ذلك - حتى دهشت قريش عندما رآته ، وقال قائلهم « والله ان هذه لكيدة ما كانت العرب تكيدها » .

وكان المسلمون لا يتوانون في حماية الاهلين من هجمات العدو وانشاء الاستحكامات الحربية والحصون المنيعة واكوام الصخور والحجارة الكبيرة .

جرائم الحرب

هذا بالنسبة الى الدفاع عن الاهلين اما بالنسبة الى الجرائم التي ترتكب في اثناء الحرب فقد قسم الفقهاء المسلمون الدار الى دارين دار سلام ودار حرب اما دار الحرب فتشمل جميع البلاد التي ليس فيها ولاية ولا تسود فيها أحكام الشريعة ، وذلك ايا كانت انظمتها القانونية أو السياسية .

ورعايا دار الحرب يسمون « حربيين » ولا يلزم ان يكونوا اعداء دائما . فقد يرتبطون بميثاق مع المسلمين فيسمون « معاهدين » ولا يشترط في الميثاق ان يدفعوا الينا مالا - وهؤلاء مع المستأمنين يعتبرون اجنب عن الدولة الاسلامية بحسب الاصطلاح الحديث في التفرقة بين الوطني والاجنبي .

واما دار السلام فتضم جميع الاقاليم الاسلامية مهما كانت متباعدة عن بعضها ، ورعاياها هم المسلمون وغيرهم من الذين يقيمون فيها اقامة دائمة . ويعرفون بالذميين ، واما المستأمنون فهم الذين دخلوا دار الاسلام بامان مؤقتة لمدة دون السنة ، فهم يشبهون الاجانب الذين يقيمون في دولة أخرى اقامة مؤقتة لمدة لا تتجاوز سنة .

وقد اختلفت الاحكام القضائية باختلاف الدارين ، فاذا ارتكب المسلم شيئا من الأسباب الموجبة للعقوبة لا يعاقب عند الحنفية حتى ولو رجع الى دار الاسلام لانه لم يقع الفعل موجبا للعقاب اصلا لعدم ولاية امام المسلمين على دار الحرب وليس لامير السرية اقامة الحد عليه اذا لم يفوض في ذلك .

فاذا كان الجيش بقيادة نفس الامام فله اقامة الحد في دار الحرب ، وكذلك ان وقعت الجريمة في دار الاسلام ثم هرب الشخص الى دار الحرب فلا يسقط عنه اقامة الحد لو وقع الفعل موجبا للعقاب فلا يسقط بالهرب .

اما اذا وقع من المسلم في دار الحرب ما يوجب تعزيرا لا حدا اي مما ليس له عقوبة مقدرة في الشريعة كجرائم الحرب ، والجرائم التي تضر بالمصلحة العامة فان الحنفية نصوا على انه لا يؤديه الامير لاول وهلة . ولكن ينسحه حتى لا يعود الى مثل ذلك املا للمعذر ، فان عصاه بعد ذلك ادبه الا ان يبين في ذلك عذرا ، فحينئذ يخلو سبيله بعد ان يحلف اليمين على قوله .

واستدل الحنفية على رأيهم بحديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه فانه كتب الى عماله ان لا يجلدن امير الجيش او السرية احدا حتى يخرج الى الدرب قافلا لئلا يلحقه حمية الشيطان فيلحق بالكفار .

وكان ابو الدرداء رضي الله عنه ينهى ان تقام الحدود على المسلمين في ارض العدو مخافة ان تلحقهم الحمية فيلحقوا بالكفار فان تابوا تاب الله عليهم وان كان الله تعالى من ورائهم .

وقال جمهور الفقهاء مالك والشافعي واحمد وابو ثور والامامية والزيدية والاوزاعي واسحق اذا صدر عن مسلم ما يوجب حدا او تعزيرا في دار الحرب فانه يستحق العقاب عليه الا الحنابلة قالوا لا ينفذ العقاب الا في دار الاسلام .

وقال الاوزاعي لا ينفذ قطع السارق في دار الحرب والباقيون قالوا يقيم الحد في دار الحرب ولا يؤخر الى بلد الاسلام ، لأن اقامة الحد طاعة ، فاذا

خيف من اقامة الحد ببلد الحرب من حصول مفسدة فانه يؤخر ذلك للرجوع لبلدنا .

والملاحظ ان مذهب الحنفية يمكن المجرم من الافلات من العقوبة مما يؤدي الى كثرة ارتكاب الجرائم وامكان النجاة من العقوبة ، فيتذرع المجرمون بهذا المذهب وتشيع المفساد ولا سيما في مثل ظروف اليوم نظرا لسهولة المواصلات وامكان هرب المجرم من بلد الى آخر .

والدول اليوم وان كانت تسير على مبدأ اقليلية القضاء في محاكمة المجرم ، وتوقع العقاب عليه الا انه قد يمتد حق الدولة في القضاء الى خارج اقليمها استثناء استنادا مثلا الى سيادتها الشخصية على رعاياها الموجودين في الخارج وبذلك فلا يغفل المتهم من العقاب ولا يفر من وجه العدالة .

ويؤيد الباحث مذهب الجمهور حرصا على الفضيلة والشرف والامانة وحفظ النفس ، وهو مقتضى اطلاق نصوص القرآن وسنة الرسول صلى الله عليه وسلم الفعلية دون استثناء أحد في دار الاسلام او دار الحرب .

ولذلك هم سعد بن ابي وقاص يوم القادسية بجلد ابي محجن الثقفي حينما شرب الخمر ، وقد حبسه في القيد لولا ان سلمى ابنة حفصة اطلقت سراحه . ليقاتل مع المسلمين بعد ان عاهدها على ان يرجع الى القيد ، ثم عفا عنه سعد وقال - لا والله لا اضرب اليوم رجلا ابلى الله المسلمين ما ابلاهم وخلي سبيله ، فقتل ابو محجن قد كنت اثربها اذ يقام على الحد واظهر منها فأما إذ بهرجتني فوالله لا اثربها أبدا .

هذا قليل من كثير مما ورد في هذه الرسالة التي حصل بها الأستاذ وهبه مصطفى الزحيلي على درجة الدكتوراه في القانون من جامعة القاهرة .

(الوعي الاسلامي)

لم يتطرق الدكتور الرمادي للحديث بشيء من التفصيل عن بقية الرسالة من الباب الثاني الذي يتحدث عن انتهاء الحرب والآثار المترتبة عليها وهو باب حافل وممتع ومهم علما بان هذه الرسالة القيمة استحققت مرتبة الشرف الاولى مع التوصية بتبادلها مع الجامعات الأجنبية .. وقد اخرجها الدكتور في كتاب ضخم في اواخر عام ١٢٨٢هـ اوائل عام ١٩٦٢ .

وتحت يدي الآن الطبعة الثانية منها الصادرة في سنة ١٣٨٥ - ١٩٦٥م في ٨٩٥ صفحة مهداة من المؤلف وقد صدر الدكتور وهبه هذه الطبعة بكلمة : تحدث فيها عن سرعة نفاذ الطبعة الاولى وعن تقدير الجامعات والهيئات والقراء لها وعن الرسائل التي تلقاها من الجامعات العربية والأجنبية وكلها تشيد بهذه الرسالة القيمة التي كشفت عن ثراء الفقه الاسلامي وغناه بالمبادئ التي تجابه كل حالة من حالات الحرب والسلام بما يعالجها سلما وحربا ..

وبجوار شهادة الدكتوراه التي حصل عليها الدكتور وهبه من جامعة القاهرة حصل على شهادة العالمية من كلية الشريعة مع اجازة التدريس من الأزهر الشريف .. وهو الآن يشغل منصب عميد كلية الشريعة بجامعة دمشق ..

ورسالته هذه تعتبر مرجعا عاما في موضوعها فهو كما قال فضيلة الأستاذ الكبير الشيخ محمد ابو زهرة رئيس لجنة التحكيم في مناقشة الرسالة (لم يدع صغيرة ولا كبيرة في الحرب وآثارها الا اتى بها) .

الأكف الدائمة

للأستاذ: عبد الحميد الشهدى

« ما لأحد عندنا يد . الا وقد كافيناه بها . ما خلا أبا بكر . فان له عندنا
يدا يكافئه الله بها يوم القيامة » .
حديث شريف

بيت الله الحرام يطل ساخرا . على الطوائف عـراة الأبدان من رجال
ونساء . والاثوان حول البيت وفوقه تفيض بالبلاهة والجهل والغباء . وتجار
المال حول زمزم يملأون الجو ضجيجا وشتها وشحناء . وشيوخ قريش تتوافد
صامتة حزينة على دار الندوة مع أول خيوط الظلماء . وخادم النار يغذيها
بالاحطاب لتشتعل الدار وما حولها بالضياء . (١)

وكؤوس الخمر تدور على الجالسين عساها تذهب بها فى نفوسهم من
كمد ولأواء . وعمرو بن هشام يسوى من ثيابه ، ثم يمشط لحيته ، ثم يطلق
صوته راعدا فى المجلس بكلمة « وبعد » . . فبشخصت اليه الأبصار وساد
المجلس صمت رهيب . ثم قال .
— ما وراءكم أشياخ قريش .

أبى بن خلف — وحقك لقد بلغ السيل الزبى . ولا ندري الى متى ينتهى
بنا المطاف حول هذا المزم . (٢)

الوليد بن المغيرة — حقا أن سحب الخطوب تتجمع وتتفاقم تقطع الليل
الحالك . وان الأمور تسير على غير ما نريد لها ، واذا كان اسلام عثمان بن
عفان وعامر بن عبد الله الجراح (٣) وعبد السرحمن بن عوف ، وابن أبى
تحافة (٤) — قد أخرج الدعوة الجديدة من محيط المستضعفين الى دائرة ذوى

(١) كانت الحال العامة نضاء ليلا باشعال النار فى أحد أركانها .

(٢) ضد معنى كلمة محمد .

(٣) الشهير بأبى عبيدة بن الجراح .

(٤) يقصد أبا بكر .

الجاه والمال — فان اسلام حمزة بن عبد المطلب ، وعمر بن الخطاب . وهما من
تعرلمان شجاعة وقوة وجاها — قد شجع المسلمين على الخروج من ظلمة
جحورهم الى شمس مكة ، وندوات العرب واسواقهم . وان أنس لا أنسى
خروجهم من دار الأرقم بن الأرقم في صفين متوازيين على رأس الصف الاول
حمزة بن عبد المطلب ، وعلى رأس الصف الثاني عمر بن الخطاب . وفي هذا
من التحدى لقريش ما فيه . . بل ان عمر لم يكفه خروجه على اجماع قريش .
ودخله في دين محمد . بل ذهب الى دار قريبه عمرو بن هشام « أبو جهل » (١)
متحديا اياه وأخبره باسلامه . ف ضرب الحكم الباب في وجهه وقال له . قبحك
الله وقبح ما جئت به .

عتبة بن ربيعة — ان تطورات الدعوة الجديدة — تسير في نظري
باندفاعات هذا الاحدب القميء ، الاصفر الوجه القضوب السفيفه (٢) يتظاهر
بالزهادة في الخمر والقمر (٣) ، ويتعالم على قريش بما يعرفه من سلاسل
النسب بين العرب .

لقد ضلت قريش طويلا . باختيارها له — امينا على اموال الديات وابلاها
وعروضها . وسارت خلفه تصدقه وتثق برأيه وتأمنه . فانقلب عليها يسفه
احلامها ، وينال من آلهتها ، ويشوه من عاداتها ، وينتقص من كبرائها . ويفرق
بين جماعتها . يتقيل (٤) بذلك خطى صاحبه محمد .

لقد كنت اتوقع له الموت ، بعد ان صافحت النعل رأسه ، حتى غاب عن
وعيه . غير انه لم يلبث ان افاق . . صحيح انه لم يعد يجاهر بقرآن صاحبه في
المسجد . ولكنه ابتنى له مسجدا بفناء داره ، ليستعلن فيه بما زعم انه ينزل
على صاحبه من فوق سبع سماوات . ولما لم يشفه ذلك من قريش اجأ الى
ابن الدغنة (٥) ، فأجاره ، دخل في حمايته ، ولكنه لم يحترم هذه الحماية .
وراح يؤذى قريشا بما اعتساده ان يؤذيها به ، وينفق على رعاي المسلمين
وابقيهم (٦) بصورة ستوصل اولاده قريبا الى حضيض الفاقة والاملاق ثم
لا يلبث بعد هذا ان يفرض نفسه على المعركة . . فيتدخل لانتقاذ صاحبه من يد
من كادوا يفتكون به . فكان اثنه بريشة في مهب الريح ، ثم يستأسد منفصلا
ويقول (اتقتلون رجلا ان يقول ربي الله . وقد جاءكم بالبينات من ربكم) ، ثم
أدرك بعد انفعاله انه فقد احدى صغيرتيه في المعركة (٧) ، على ان هذا الذي

(١) المعروف بابي جهل .

(٢) البذر لاله .

(٣) القمار .

(٤) يقتدى .

(٥) بشدة وضمة على الدال وضم الفين زعيم الاحابيش .

(٦) جمع ابق وهو الشريد المضاع .

(٧) كان لابي بكر صغيرتان على عادة السادة الكماة في العرب على انه لا يفتنا ان تذكر ان
كل ما ورد على لسان هذا المشر العنيد في وصف ابي بكر — لم يكن الا تحريفا وتشويها وتاويلا
خاطئا من وجهة نظره الى الخليفة الاول يرضى الله عنه سيما ما يتصل بابن الدغنة بسيد
الاحابيش فانه الذي منع ابا بكر من الهجرة الى الحبشة وأدخله في جواره . تقديرا لفضائله .
ولكن قريشا قد أزعجها أن يجهر أبو بكر بالقرآن حول الكعبة فحملت ابن الدغنة زعيم الاحابيش
على استرجاع جواره الذي منحه لابي بكر فخفض لها واسترجعه .

فقد فتوته لم يفقد قدرته على تحريك الأحداث ، وتأليب كبار أصحابه على قريش . وحماية الدعوة وصعاليكها من بطش العرب في كل مكان . فهذا رجل جدير بأن نتخلص منه قبل صاحبه محمد .
أبو جهل — سنخلصك قريباً من الجميع .

المطعم بن عدي — علام هذا التهديد والوعيد . ان مرور الاعوام الطويلة قد أثبتت قلة الخطورة علينا منها . فعلى الرغم من خروج بعض اشراف قريش على اجماعها . وما أنفقه ابن أبي قحافة من أموال استغرقت أكثر ثروته (١) لتحرير العبيد والاماء — فان عدد المسلمين في مدى اثنتي عشرة سنة أو تزيد — سبعون — مسلماً أو تزيد قليلاً . وإذا كانت الدعوة عاشت الى اليوم . فذلك بفضل نفوذ ابن طالب . ومال خديجة بنت خويلد . واسراف ابن أبي قحافة . وقد هلك الأولان في عام واحد . وان ثقيفاً (٢) حين رده من الطائف رداً مهيناً — لم يستطع دخول مكة الا مستجيراً بي . فهل دعوة محمد في مثل وضعها الحاضر يمكن ان تعيش طويلاً . ؟ لا ارى ذلك .

أبو جهل — ليته بعد كل ما صب عليه من احزان وآلام ومتاعب — ينتهي عن السير في طريق دعوته وانك لتعلم انه حين دخل مكة في جبرتك . وجاء الى المسجد في حمايتك قلت مازحاً . هذا نبيكم يا بني عبد مناف . قد وافاكم فحمى عتبة بن ربيعة وقال . وما تنكر ان يكون منا نبي أو ملك ؟ فعلم محمد بذلك . فانتفض ثائراً وقال (أما أنت يا عتبة فوالله ما حميت لاسه ولا لرسوله . ولكن حميت لأنفك . وأما أنت يا أبا جهل . فوالله لا يأتي عليك غير كبير من الدهر حتى تضحك قليلاً وتبكي كثيراً . وأما انتم يا معشر الملأ من قريش . فوالله لا يأتي عليكم غير كبير من الدهر حتى تدخلوا فيما تنكرون وانتم كارهون) فهل يتفوه بمثل هذا الكلام رجل نالت منه متاعبه واحزانه ؟ لا بد من وضع نهاية لهذه الحالة .

شعبة بن ربيعة — الراي عندي الا نهون من امر هذه الدعوة وصاحبها ، والا نستخف بشمارها ونتائجها وان كانت محدودة . لانها عناصر عنيدة . أثرت عقيدتها على الأهل والمال والروابط العائلية ، لشراء ما زينه محمد لهم . فخرجهم مهاجرين الى الحبشة مرتين . وركوبهم أخطار البحر ، ووحشة النأي ، وصعوبة البحث عن الرزق ، واحتمال الأذى ، والحرمان ، ومغبة المقاطعة — كل هذا لا يدل الا على شيء واحد . هو ان هذه الروابط الجديدة بين المسلمين — شيء لا يمكن التغلب عليه . وان الفد يشير الى أحداث وتغيرات خطيرة .

المطعم بن عدي — لا زلت عند رايى أيها القوم . وان الامر دون ما صورتم . ولو أن جماعة محمد لهم من القوة والترابط ما يتفق وما ذكر أبو جهل

(١) أنفق أبو بكر ثروته بمكة ٢٥ ألف درهم وهاجر الى المدينة بخمسة آلاف درهم .

(٢) قبائل تسكن جبال الطائف وما حولها .

وشيبة بن ربيعة — لما ارتد عن الاسلام من أصحابه من ارتد ، حين سمعوا مقاتله عن الاسراء من مكة الى بيت المقدس ، وعروجه منها الى السماء ، ثم عودته الى مكة ولما يبرد فراشه .. الأمر الذى بادر بتصديقه ابن أبى قحافة ، وهو مغمض العين مغلق الذهن . بل راح يمين فى طريق التصديق ويقول (اننى لأصدقته فيها هو أعظم من ذلك . اننى لأصدقته فى خبر السماء ينزل عليه .. أفلا أصدقته فى أسرائه الى بيت المقدس وعودته قبل ان يصبح ؟

الوليد بن المغيرة — كل دعوة لها أنصار . وكلما اتسعت دائرة الأنصار استقبلت شتى الطبائع والاتجاهات ، ومثل دعوى الاسراء لا تحتلها بعض العقول .

اصوات — لا بل كل العقول . ويستمر فى كلامه .. ولعل هذا البعض هو الذى صبا من دين محمد الى سواه ، ولكن الكثرة من أصحابه ظلت على دينها مؤمنة بما جاء به نبيها . وليس فى هذا كله ما يدعو الى القلق . وانما الذى يدعو الى القلق هو لقاءات محمد بزعماء الحجاج كل عام من كل حذب وصوب .

وإذا كان عدد المهاجرين الى الحبشة من أصحاب محمد فى رحلته الاولى قد بلغ ستة عشر . وفى الرحلة الثانية وبعد عامين تقريبا ، قد بلغ المائة — فانهم لم يبلغوا هدفا . ولم يحققوا غرضا . بل آثروا السلامة وحسن الجوار . بل أن منهم من أثر النصرانية على الاسلام لقاء العيش الرغيد فى بلاد الزرع والضرع ، ثم جاء الباقون لتستقبلهم قريش بما هم أهل من عذاب ونكال .

وإذا كان هذا الرهط من المسلمين لم يحققوا فى هجرتهم غرضا — فان محمدا وحده قد استطاع فى لقاءاته بزعماء يثرب فى مواسم الحج أن يدخل فى دينه ستة عند أول لقاء ، ثم اثني عشر فى ثانى لقاء . ثم اثنين وسبعين رجلا وامراة فى ثالث لقاء (٢) وأمر عليهم اثني عشر نقيبا منهم ، ولعل فى تصاعد عدد المقبلين على الدعوة بهذه السرعة ما يدعو الى التشاؤم والقلق . ولو أن محمدا قد استطاع أن يهرب مع أصحابه الى يثرب ، فسوف لا يمر وقت طويل حتى يدق علينا أبواب مكة . أو على الأقل يقطع علينا طريق التجارة الى الشام فى رحلة الصيف .

وهنا فغر الجميع أفواههم ، وساد المجلس صمت رهيب ، ولم يقطع هذا الصمت الا قمعقة داوية . وزلزلة هاوية . فزع لها الجالسون . وفر بسببها من المجلس آخرون ، ثم انجلى الموقف عن صخرة ضخمة تحدت من جبل أبى قبيس ، فكتمت أنفاس الركبة (٢) وحولت النور ظلما دامسا . وكادت تقضى على خادم النار لولا فراره . وامسى القوم فى ليل من التشاؤم بالمستقبل . واضطراب من الحادث اليم .

ومن أقرب الحانات الى دار الندوة . سارت قدما مخمور حتى وقع فوق بعض المجتمعين . فعاد اليهم الفزع . وصاح فى وجهه بعض من أصابه الهلع .

(١) كان ذلك فى السنة الثانية عشرة من البعثة (٦٢١ م) .

(٢) حفرة النار .

ولكن الصيحة لم تفلح فى ازالة غفوته . او رد صحوته . بل راح ينحس
صدر الأخنس بن شريق وهو يهتف :

سلمى .. سلمى .. ردى على .. ماذا دهاك ؟ . لم لا ترددين ؟ . هل
انت وسنانة ؟ . ام انت سكرانة ؟ . ام بك مس من الجن ؟ . اعرف يا سلمى انك
تكرهين رائحة الخمر . ولكنك ترحبين بأثار السكر ؟ .

ثم ارتفعت يد المخمور الى وجه الأخنس ثم توقفت بسرعة الملسوع .. ثم
صاح من جديد .. سلمى .. سلمى من النائم فى فراشى ؟ من المحموم .
الذى اختار لنفسه المصير المحتوم ؟ . أين سيفى . أين رمحى . أين جوادى ؟ .

كان السكران يقول ذلك نصف مغمض . ويده هائمة فى الفضاء فى كل
اتجاه .. فارتفعت تهقته المجتمعين . وتالت طرف المتدربين . فأفاق السكران
من سباته .. وعرف مواضع خطواته . وكان خادم النار قد لم جمراتها وجمع
شفتاتها .. وتأججت من جديد السسنتها .. فضرب أبو جهل كبا بكف .
وصاح فى القوم : عود على بدء .

أبو سفيان بن حرب — اذا كان الامر كما ذكر ابن المغيرة — فان الموقف
اصبح خطيرا . واننا اصبحنا بين الحياة والموت . ولا بد من عمل حازم .
اصوات مدوية — الموت لحمد واصحابه .
أبو سفيان — وكيف ذلك فى وجود بنى هاشم ؟
أبى بن خلف — لم يعد لبني هاشم خطورتهم المعروفة بمعد موت أبى
طالب .

أبو سفيان — ولكننا لا نريد لقريش ان يقتل بعضها بعضا . بل نريدها
ملحمة سريعة لا يقتل فيها سوى محمد .

عتبة بن ربيعة — وابن أبى قحافة فهو الذى يمون محمدا بعد موت زوجته
خديجة . ويساعد الدعوة من ماله حتى نفد أو كاد . ولقد علمت أنه اشترى
ناقتين وراح مولاه عامر بن فهيرة يعلفها له من ورق السمر (١) منذ أربعة
أشهر . وأن مثل هذا العلف فى مثل هذه المدة لا يكون الا لرحلة طويلة وخطيرة .
أبو سفيان — أعود فأقول وكيف تقتل محمدا .
عتبة بن أبى ربيعة — بل وصاحبه ابا بكر .

شيبه بن أبى ربيعة — أن نخار من كل قبيلة شابا جلدا ثم يقتحمون عليه
منزله . ويضربونه ضربة رجل واحد فيتفرق دمه فى القبائل . فلا يستطيع بنو
هاشم أن يثاروا من هذه القبائل مجتمعة ولا تقف دونها فترضخ للواقع . وتلوذ
بالصمت الرزين .

اصوات — مرحى .. مرحى .
أبو جهل — على بجفنة مليئة بالدم نفخس فيهما أيدينا جميعا .
توثيقا لما اتفق عليه . ورمزا للتضحية اذا اقتضى الأمر . انقادا لشرف قريش
وقصاصا لآلهتها .

اصوات — مرحى .. مرحى .
اصوات اخرى — لقد تم النصر !!

(١) يضم الميم واحدة سمره شجر معروف فى علف الابل .

الفتاوى

يسر المجلة ولجنة الفتوى بالوزارة
أن تتلقى أسئلة القراء وتجب عنها .

في الزواج

السؤال :

أريد الزواج من امرأة بدون علم والدي . فهل يجوز لي ذلك شرعا .
(أ.ع.م - طالب بالمعهد الاسلامي بغداد)

الإجابة :

إذا كان السائل بالغاً عاقلاً رشيداً كامل الأهلية فلا ولاية لأحد عليه في الزواج ، وكافة التصرفات الأخرى - ولعل السائل باعتبار طالب علم بالمعهد الاسلامي اعتقد أن الزواج لا يصح الا بولي كالأب - مع أن المقرر أن الولاية لا تكون الا على القاصر وتقتد الأهلية كالمجنون والمعتوه والصبى المميز ، هذا بالنسبة للذكور ، أما الإناث فلا يصح عقد الزواج عليهن بدون ولي على ما ذهب اليه جمهور الفقهاء من مالكية وشافعية وحنابلة ، وخالفهم في ذلك الامام ابو حنيفة حيث قال :

ان البالغة العاقلة لها أن تزوج نفسها بمن تريد ، غاية الأمر أن لوليها حق الاعتراض إذا تزوجت بغير كفاءة ومن الأفضل أن تكل عقد زواجها الى الولي ، أما بالنسبة للذكور الذين بلغوا سن الرشد وأهليتهم كاملة فلا سلطان لأحد عليهم في جميع تصرفاتهم من زواج وغيره .
هذا من حيث صحة التصرف وعدمه .

وبقيت ناحية مهمة وهي حسن العلاقة بينك وبين والدك والتقاليد المرعية في هذا الموضوع للابقاء على الصلة الطيبة بين أفراد الأسرة . وهذه تجب مراعاتها واعطاؤها حقها من الاعتبار في ضوء الظروف الخاصة ، والعوامل المحيطة بكم .. حتى لا يكون الزواج سبباً في قطيعة الرحم . والله يوفقك .

التلفزيون والصلاة جماعة

السؤال :

نجلس في البيت لمشاهدة التلفزيون ونرى قوما يصلون خلف امام بالتلفزيون فهل يصح لنا أن نصلي معهم وتكون الصلاة مقبولة ؟
(ابراهيم محمد)

الإجابة :

صلاة الجماعة مشروعة وتفضل صلاة الفرد قال عليه الصلاة والسلام « صلاة الجماعة تفضل صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة » وذلك لما فيها من تجمع المسلمين في مكان واحد يتعارفون فيه ويتآلفون . ولذلك اشترطوا لصحة

اقتداء المأموم بالإمام إلا يوجد فاصل بينهما يحول بين إمكان اتصال الإمام والمأموم كطريق أو نهر أو مسافة بعيدة خارج المسجد — ولا شك أن من يجلس في بيته ويرى التلفزيون يكون بينه وبين الإمام مسافات فضلاً عن اختلاف المكان مما لا يحقق معنى الجماعة المقصودة في الإسلام — ومن ثم فلا تصح الجماعة على هذه الحالة ، ومن صلى كذلك فإن صلاته تكون باطلة .

في الوصية

رجل عنده أولاد — بعث بأحدهم للدراسات الجامعية خارج بلده ، وانفق عليه مصاريف كثيرة ومعروفة ، وبقي أولاده كان ينفق عليهم من مأكّل ومشرب وكل ما يحتاجونه ، ولا يعرف ما أنفقه عليهم لأنهم معه وفي بيته .
فهل يجوز للوالد أن يوصي لباقي أولاده المقيمين معه بما يوازي المبالغ التي صرفها على ابنه الذي سافر للتعليم خارج بلده .
(مسلم — العراق) .

الإجابة :

الوصية من الأحكام الشرعية التي ورد بجوازها الكتاب والسنة . وهي تصرف في التركة مضاف إلى ما بعد الموت بمعنى أن الموصي له لا يستحق الوصية إلا بعد وفاة الموصي — وقد منعت بالنسبة للوارث — لأنها توجب نزاعاً بعد الوفاة ، والدين الإسلامي يحث على التواد والتراحم ، وأجيزت إذا أجازها الورثة ، وذلك مأخوذ من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « أن الله أعطى كل ذي حق حقه إلا الوصية لوارث إلا أن تجيزها الورثة » لأن الوصية من غير إجازة الورثة تؤدي إلى قطيعة الرحم .
وكون الوالد صاحب المال ، يريد أن يعدل بين أولاده باحتساب ما أنفقه على الولد الذي سافر — وبتعويض باقي أولاده بمثل ما أنفق يعتبر أمراً محموداً ، ولكنه غير مأمون العاقبة في حالة الوصية بالذات ، على أنه يستطيع أن يعرضهم عن ذلك بأي طريق أثناء حياته لأن الوصية لا تستحق إلا بعد الموت ، وهي غير جائزة لوارث للحديث السابق .
وعلى هذا يجوز للأب في أثناء حياته أن يعطي أولاده ما يقابل ما أنفق على ابنه المسافر بطريق غير طريق الوصية أما بطريق الوصية فغير جائز إلا أن أجازتها باقي الورثة ولا تستحق إلا بعد الوفاة .

في الميراث

توفيت امرأة عن :

زوج — وبنت من زوجها الذي مات وهي في عصمته — وبنتين من زوج آخر قبله . فما نصيب كل وارث .

(أحمد نايف) .

الإجابة :

بنات المتوفاة سواء كن من زوجها الأول أو الثاني — هن بناتها ولا فرق بينهن في الإرث منها لأنها أم لهن جميعاً . وبوفاتها عن زوجها وبناتها الثلاث فقط يكون تقسيم تركتها حسب البيان التالي :
للزوج الربع فرضاً ١٢/٣ والثلاثان ١٢/٨ للبنات الثلاث فرضاً بالتساوي والباقي وهو ١٢/١ يرد على البنات بالتساوي فتصير للبنات ثلاثة أرباع التركة . وذلك بعد نفاذ وصية وقضاء دين أن كانا .
والله اعلم

جريدة الوعي الإسلامي

مولد النبي ..

رضوان البيلي

لقد اكرمنى الله بحج بيته الحرام اكثر من مرة . وفى كل مرة حاولت التعرف على المكان الذى ولد فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولكنى اخفقت . وقد سألت عنه عددا وفيرا من أهل مكة ، فلم يستطع احد أن يدلنى عليه ، فأين هو ؟ ولماذا لا يهتم المسلمون بهذا المكان العظيم المبارك الذى شهد أول اطلالة لخاتم المرسلين على الدنيا ؟ (عثمان الفضلى - السودان)

يا سيدى : لا يضير رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولا الاسلام ، ولا المسلمين أن يكون مكان مولده الشريف قد غفى عليه الزمن ، ودرست آثاره ، ولا يرفع من قدر رسول الله ، ولا الاسلام ، ولا المسلمين أن يكون هذا المكان قصرا منيفاً ، أو متحفاً مشيداً ، وحسب رسول الله من رفعة القدر وخلود الذكر أن اسمه الشريف يتردد كل يوم مرات ومرات على السنة الملايين من المسلمين مقرونا بالتعظيم والتبجيل ، والاقرار برسالته ، وحسبه من نباهة الشأن ورفعة المنزلة أن الشهادة له بأنه عبد الله ورسوله الطريق الوحيد الذى لا معدى عنه الى الدخول فى الايمان والاسلام .. وما دلالة الأحجار الجامدة ، والعمد الصامتة . وما قيمتها ، وما أثرها بجانب هذه الدلالة الحية الناطقة ، المستمرة الباقية ما بقى الليل والنهار ، وهل بعد هذا تخليد وتشريف ورفعة وصدق الله « ورفعنا لك ذكرك » .

أما من الناحية التاريخية ، فقد ذكر (العياشى) فى رحلته تعليقاً على هذا الموضوع (ويبعد عندى كل البعد تعيين ذلك — مكان المولد الشريف — من طريق صحيح لما تقدم من الخلاف فى كونه أى المولد بمكة ، أو غيرها ، وعلى القول بأنه فيها فى أى شعب من شعابها ، وعلى القول ، بتعيين الشعب فى أى الدور ، وعلى القول بتعيين الدار فيبعد كل البعد تعيين الموضع من الدار بعد مرور الأزمان والأعصار وانقطاع الآثار ، والولادة وقعت فى زمن الجاهلية ، وليس هناك من يعنى بحفظ الامكنة ، لاسيما مع عدم تعلق غرض لهم بذلك ، وبعد مجيء الاسلام قد علم من حال الصحابة وتابعيهم عدم اهتمامهم بتعيين الامكنة التى لم يتعلق بها عمل شرعى ، لصرافهم اعتناءهم — رضوان الله عليهم — لما هو أهم من ضبط الشريعة ، والذب عنها باللسان واللسان ، وكان ذلك هو السبب فى خفاء كثير من الآثار الخ ..)

ولا يخفى يا سيدى أن تشييد الدور ، واقامة المتاحف ، وتخليد الآثار من مظاهر الترف لدى الأمم ، والأمة الاسلامية فى الصدر الأول كانت فى شغل شاغل عن هذا كله ، فلا يحزنك أنك لم تعرف من مكان المولد الشريف ، وقد عوضك الله عن ذلك ما يروى ظمأك الى رسوله وشوقك اليه فشرع لك فى صلاتك التى تؤديها كل يوم مرات ومرات أن تخاطبه عليه الصلاة والسلام كأنك قريب منه ، حاضر معه ، تشاهده ويسمعه .. السمت تقول فى تشهدك فى الصلاة : السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ؟

ظلموها !!

تذكر كتب السيرة النبوية ان امرأة فى الجاهلية عرضت نفسها على عبد الله ابن عبد المطلب ، وطلبت منه أن يتغشاها فأعرض عنها ، فلما تزوج عبد الله السيدة آمنة وحملت منه برسول الله صلى الله عليه وسلم — لقيته هذه المرة مرة ثانية ، ولكنها أعرضت عنه ، فلما سألها عن سبب أقبالها عليه فى المرة الأولى وأعرضها عنه فى المرة الثانية — أجابته بأنها كانت ترغب فيه أولا طمعا فى النور الذى كان يتلأأ فى جبينه ، وأنه لما انتقل منه هذا النور لم تجد سببا لأقبالها عليه فى المرة الثانية ، فهل هذه الحادثة صحيحة ، ومن هذه المرأة ؟

سيد حسين — ج . ع . م

لا يكاد كتاب من كتب السيرة النبوية يخلو من ذكر هذه الواقعة ، ويسوقها الرواة للاستدلال بها على اكتمال رجولة عبد الله وقوة شخصيته ، وأنه كان مطمح أنظار الفتيات فى عهده ، ومناط آمالهن لما كان يتمتع به من بسطة فى الجسم والعقل وقوة وجاذبية تغرى النساء بالتعلق به . ويؤكد الرواة بهذه القصة أمرا آخر وهو شرف عبد الله ونبله وعفته وطهره ، وبعده عن النزوات والزلات على خلاف ما هو معروف عن كثير من الشباب وخاصة فى الجاهلية حيث لا دين يعصم ولا خلق يردع . . . ويستنتجون من هذا وذاك طهارة نسبه صلى الله عليه وسلم من لدن آدم عليه السلام ، وأنه ما زال ينتقل فى الأصلاب الماجدة والأرحام الطاهرة حتى حملت به أمه آمنة . .

وهذا كله امر ثابت مقطوع به لجميع الأنبياء والمرسلين فان الله عز وجل لم يصطف نبيا ، ولم يبعث رسولا الا وهو فى ذؤابة قومه حسبا ونسبا عفة وشرفا فضلا عن أن يكون هذا النبى والرسول خاتم الأنبياء وسيد المرسلين الذى يتحدث عن نفسه فيقول : « خرجت من نكاح ولم أخرج من سفاح من لدن آدم الى أن ولدنى أبى وأمى لم يصبنى من سفاح الجاهلية شيء » .

والى هذه النقطة من القصة لا غبار عليها ولا مطعن فيها . الا ان الرواة ذكروا ان هذه الفتاة طلبت من عبد الله أن يواقعها سفاحا ، ولا أدري لماذا تورطوا فى هذا ؟ وما الذى حملهم على التجنى عليها فى أخطر شيء يمس المرأة وهو شرفها وعرضها ؟ هل هو مجرد اثبات عفة عبد الله وطهارته ؟ وهل هذه الصفة لا تثبت الا اذا كانت هذه الفتاة ماجنة خليعة ؟ لماذا لا تكون الفتاة عرضت نفسها على عبد الله ليتزوجها اعجابا به وحبا له ، وجاء رفض عبد الله لهذا العرض لرغبته فى السيدة آمنة وطاعة لوالده عبد المطلب الذى كلمه فى شأنها ، ويدعم هذا ما روى من أن عبد المطلب عقد قرانه على هالة بنت وهيب فى نفس المجلس الذى عقد فيه لابنه عبد الله على آمنة بنت وهب .

على أن سياق القصة يوحي بأن هذه الفتاة رغبت أولا فى عبد الله حين رأت النور يتلأأ فى جبينه فطمعت فى أن تكون حاملة هذا النور ، وان تحظى بهذا الشرف الرفيع الذى كثيرا ما حدثها عنه أخوها ورقة بن نوفل ، ويؤكد هذا الفهم ما ذكره الرواة من رغبتها عن عبد الله بعد تزوجه بالسيدة آمنة ، وحمله منه وانتقال النور النبوى اليها ، فهل كان الدافع لهذه الفتاة أولا طيش عارض أو نزوة طارئة أنه يبعد كل البعد أن تكون فتاة بهذا العقل والطموح تطمع فى أن تنال شرف الأمومة لنبي آخر الزمان من طريق غير مشروع . . فأنصفوا هذه الفتاة وهى قتيلة بنت خويلد صاحبة الشرف الرفيع والاصل العريق

بأقلام القراء

في ذكرى المولد النبوي

بعث الأستاذ عبد المنعم البحقيري من نوسا الغيط كلمة في هذه المناسبة يقول فيها :

انها ذكرى الانسان الذي انتقذ البشرية من الجهل وحررها من البدع والضلال وسار بها في طريق امين نحو بناء شخصيتها واتساع دولتها .
والانسان العاقل هو الذي يستفيد من المناسبات وهل هناك مناسبة اُغلى من مناسبة المولد النبوي ؟

تعلمنا المناسبة كيف ربي الرسول قومه على الايجابية بمحاربة السلبية الضارة .. يعلمهم كيف يقومون الخطأ ..

وكيف ربي اصحابه على الحب والاخلاص والصداقة البريئة دون اطماع ولا منافع بل تحابوا بروح الله وابتغاء وجه الله .

لله درك ايها الرسول العظيم .. ايها الأب الرحيم .. ايها الانسان الكامل .. منك نتعلم ومنك نتعظ انت القدوة الطيبة .. انت المثل الطيب .

كيف استطعت أن تحول البيئة القاسية : الى حب واخلاص الى قلوب موحدة الى نفوس طاهرة .. الى ايثار ومودة الى تسابق في وجه الخير والبر .. الى الحب وبالحب وحده انتصرت دعوتك .. ومألت بنورها الدنيا .

سيدي رسول الله .. تحية اليك .. وتحية الى دعوتك وتحية الى الرجال الذين آمنوا بك ونصروك وأيدوك .. تحية الى دعوتك السمحة والى خصالك الطيبة .. تحية لك سيدي رسول الله في يوم ميلادك .. في يوم هجرتك .. في يوم ماتك .. تحية اليك منقذ البشرية ورسول الانسانية .

.....

نظرة حديثة في موضوع الزكاة

ويقول الأستاذ عبد الرحمن أحمد شادي معلقا على ما جاء في رسالة (الصيام والزكاة) التي وزعتها المجلة مع عدد رمضان الماضي ..

سرتني بعض النظرات الحديثة في موضوع الزكاة مثل ابقاء سهم المؤلفة قلوبهم لمن دخلوا الاسلام وحرمتهم أسرهم من مواردهم القديمة فيجب على

المسلمين تبنيهم وحل مشاكلهم التي ظهرت بسبب دخولهم في الاسلام ..
واختصاصهم بكل الوان العون والرعاية .. فأولها العون المادى : ومنها شحول
كلمة في سبيل الله لكل جهد يبذل لرفع راية الاسلام في أى ميدان ولجميع
وجوه الخير مثل انشاء المدارس والمساجد والمراكز الاسلامية وجهيات
التحفيظ وتكفين الموتى الخ ..

وأزيد على هذا أن معظم الأئمة يرون وجوب الزكاة في كل ما يزرع للقوت
ويصلح للادخار كالحبوب المعروفة مثل القمح والشعير والذرة والارز والعدس
والحمص الخ .. ولا زكاة عندهم في الخضر والفواكه والقطن والكتان الخ ..
ومن النظرات العصرية ترجيح رأى الأحناف وهو القول بوجوب الزكاة
في كل ما زرعه الانسان ونبت من الأرض لا فرق في ذلك بين ما يتخذ ثوتاً وبين
غير القوت كالخضروات والفواكه والقطن والقصب الخ ..

لأن بعض البلاد تعتمد على غلة واحدة كالقطن مثلاً وزراعة الحبوب فيها
قليلة أو نادرة وتستورد الحبوب اللازمة لقوتها من البلاد الأخرى وقد ساعدت
وسائل النقل الحديثة على تسهيل عملية التصدير والاستيراد وأصبحت الأفضلية
للغلة التي تدر دخلاً أكبر ..

فلو سرنا مع رأى جمهور الفقهاء في اشتراط الزراعة للقوت أو الصلاحية
للادخار لضاعت زكاة ملايين الأمدة ، وملايين الجنيهات على الفقراء والمساكين
بحيث تترك نصف الأراضي المزروعة في اقليم من الأقاليم بدون زكاة لأن أهلها
يفضلون الايراد الأعلى وليست الزراعة للقوت في المقام الأول عندهم كما كان
الحال في العصور القديمة ..

ولأنهم يخاطرون بالاعتماد على غلة واحدة كالقطن أو الشاى أو البن أو
القصب أو الفواكه أو البرسيم أو الخضروات .. افترق كل هذه الأراضي
الشاسعة بغير زكاة .. وتحتم الزكاة على الأراضي القليلة التي تزرع حبوباً
يشتريها زراع البطيخ أو القطن مثلاً بثمن بخس ..

وهناك أراض لا تجوز فيها زراعة الحبوب فتظل طول عمرها في زراعة
الخضروات أو الفاكهة أفتبقى هذا الأمد الطويل بغير زكاة ..

ومن النظرات العصرية في موضوع الزكاة دراسة الزكاة في العمارات
السكنية والقصور التي تبنى للاستغلال والإيجار . فهل من العدل أن نطالب فلاحاً
أخرجت له الأرض نصيباً من الحبوب ونترك صاحب العمارة يحصل من دخلها
في شهر واحد أكثر مما يتأله الفلاح البسيط من فدان أو أكثر في عام كامل
وكذلك الحال في السيارات المؤجرة الخ ..

إننا في حاجة إلى الكثير من هذه النظرات العصرية في موضوع الزكاة
حتى لا يفلت منها الأغنى الذى ينمى أمواله ويستغلها في ميادين بكر جديدة
ليست موجودة في العصر الذهبى للفقه والاجتهاد .

قالت صُحف العالم

الجهاد
عدة الاسلام وقوة المسلمين :

نشرت صحيفة الدعوة السعودية مقالا تحت هذا العنوان جاء فيه :

متى يؤدي المسلم غريضة الجهاد اذا لم يؤدها اليوم ؟ دينه يتقحم عليه الكفر . محاربيه مع الصهيونية ، ووطنه تتفجر على جوانبه الدواهي من الاستعمار ، واخوته في فلسطين اخرجتهم دول النصرانية من ديارهم واموالهم ليدخلوا فيها من صنعوا الصليب للمسيح - حسب اعتقادهم - من سلائل يهوذا وشعبه في اقطار العروبة وديار الاسلام لا يزال في معترك الخطوب ومشترك المطامع يجار بالشكوى ، ويصرخ من الظلم ويغضب للكرامة ويثور للحق فلا ينال من الضمير الغربي الا ما تنال هبة الريح من الصخر الاصم .

والجواب : ان المسلم المؤمن لا يزال على ذكر من ان دينه قرآن وسيف . وتاريخه فتح وحضارة ، وشرعه دين ودنيا وحربه جهاد وشهادة ، وحكومته خلافة وقيادة ، فهو مجاهد ابدا ، لا ينفك عنه الجهاد اصغره واكبره ، فاذا لم يجاهد عدوه جاهد نفسه ، واذا لم يراقب ثغوره راقب ضميره ، والمسلمون منذ استيقظ وعيهم ادركوا ان علة ما اصابهم من الاستعباد والاستعمار انما هي اعتمادهم على الحق دون القوة ، وعلى القول دون العمل .

واصل ذلك الضعف ، والضعف يجافي طبيعة العربي ، وينافي حقيقة المسلم ، فتنادوا من وراء الحدود المصطنعة والستور المضروبة بلسان الادب والهيام الروح ووحى العقيدة الى العمل سرا وعلنا للاستقلال الذي يحرر ، ثم الى الالفة التي تجمع ، ثم الى الوحدة التي تقوى ، ثم الى القوة التي تدافع . وهذه المراحل الوعرة المهلكة التي تؤدي الى الحرية والعزة لا يقطعها الا الجهاد الفدائي الذي فرضته شريعة الله واقتضته طبيعة العرب . وذلك الجهاد الفدائي هو بذل المال والنفس في سبيل فكرة سامية ، كاعلاء كلمة الله ، وتكريم ذات الانسان ، وتحقيق حرية الوطن .

هو فرض عين على كل مسلم قادر اذا وقع المسلمون في خطر عام لا يقدر على دفعه قوم دون قوم ، كالاستعمار والصهيونية . والقيام به لا يتقيد بزمن ولا ارض ولا جنس . مثله في ذلك مثل الأركان الخمسة للإسلام ، ولكنه يختلف عنها في ابرر دقيق : ذلك ان العمل بهذه الأركان قائم بين المسلم وربّه فلا وازع لها الا من ضميره .

اما عقيدة الجهاد فقائمة على الصلات بينه وبين ربه ووطنه وولده وماله وراثته وذكرياته وامانيه ، فهي لا تزال حية في نفسه على تراخي الزمن وشدة الترك ، كالنار في البركان الهاديء ، تسكن ولا تنطفئ ، وتكمن ولا تظهر ، حتى اذا اثارها الحمية لدين يهان ، او لوطن يهاجم ، انفجرت في نفوس المسلمين انفجار الحمم فما تذر من شيء انت عليه الا دمرته .

أعمال الفدائيين في الصحف الأجنبية

طالعنا مجلة (البقطة) الكويتية بترجمة لما نشر في الصحف البريطانية عن أعمال الفدائيين ، وننقل فيما يلي ترجمة لما نشرته صحيفة (الفالينشال تايمز) اللندنية :

يبدو أن الفدائيين العرب خرجوا كقوى مجموعة بعد القتال الذي دار ضد إسرائيل في أعقاب غارتها على الأردن بتاريخ ٢١/٣/٦٨ والذين زاروا معسكر الكرامة هدف الهجوم الاسرائيلي قالوا انه لا يزال يفص بالفدائيين .
لقد خرج الفدائيون العرب الآن الى العلانية في الأردن والناس يعلقون أهمية بالغة على الملاحظة التي وردت في تصريحات الملك حسين في مؤتمره الصحفي في عمان اذ قال : « اننا سنصبح جميعا فدائيين » وقد تحدثت منظمات الفدائيين العرب في سلسلة من البيانات عن دورها البطولي في مقاتلة الفزاة الاسرائيليين وأكدت منظمة (فتح) أن نتيجة المعركة قد حطمت اسطورة التفوق الجوي والتكنولوجيا الاسرائيلي . وقالت صحيفة الدستور الأردنية شبه الرسمية ان معركة الكرامة قد نسفت اسطورة (اسرائيل لا تهزم) . وتشير التقارير الواردة من عمان الى الحماس الذي عم سكان الأردن ، وقد خرجت الجماهير في عمان بعشرات الألوف للاشتراك في جنازة الذين استشهدوا في المعركة ضد اسرائيل ، وقام كثير من هؤلاء بعد ذلك بامتطاء الدبابات والسيارات المدرعة الأخرى التي استولى عليها الأردنيون من الاسرائيليين وجروها الى العاصمة لعرضها أمام الجمهور ، وقد أدى القتال الذي اعتبر نصرا كبيرا للعرب الى رفع معنويات الشعب العربي حتى أكثر من حادثة اغراق الدمرة الاسرائيلية ايلات في أكتوبر الماضي . ويقول المراقبون أن مركز الملك حسين ربما يكون قد تميزز نتيجة ذلك . وهم يشيرون الى النظام الذي ساد جنازة الشهداء في عمان على الرغم من اشتراك هذا العدد الهائل من الناس بحيث لم يقع حادث واحد . وهذا له أهمية كبيرة خاصة اذا ما تذكرنا الاضطرابات التي حدثت ضد الملك حسين في أعقاب غارة اسرائيلية على قرية السموع الأردنية في نوفمبر ١٩٦٦ .

طهر بلاد القدس

وطالعنا صحيفة الحياة البيروتية بقصيدة للأستاذ أحمد بن سودة السفير المغربي نقتطف منها ما يلي :

وقد أصبح القدس الشريف ملاها
وقد كان للأطهار قدسا وناديا
وصيرها للمومسات مغانيا
الى الدرك الأدنى قريبا وماتيا
من الحكم القهبار يقصم باغيا
يحطم أوثانا ويفحم عاتيا ؟
يهزىء سحارا ويفضح حاويا ؟
بآياته العظمى يدك الرواسيا ؟
يظلل الله القرآن في الله غازيا ؟
وكف على كف ترد الأعاديا ؟
جميعهم باعوا النفوس الغواليا
ينظم أبطالاً ويجزى جواريا ؟
لأجل رضى البارى يجاهد راضيا

وكيف يرى الانسان في الأرض متعة
يجوس به الانذال من كل جانب
عنا بها ، صهيون فدنس طهرها
فمهلا بني « غريون » ان مضيركم
فان عدتم عدنا ، وعيد منزل
فأين خليل الله يحمل فأسه
وأين كلم الله يظهر سره
وأين مسيح الله ينقذ مهده
وأين رسول الله يرسل جيشه
وأين سيوف الله في كف خالد
وحمة ؟ والمقداد ؟ أين جميعهم ؟
وأين صلاح الدين والجيش حوله
وأين ابن تاشفين ؟ وطارق قبله

مكتبة المجلة

اعداد : عبد الستار محمد فيض

عبد الرحمن الازاعي

دراسة مفصلة تعتبر الاولى من نوعها ، وهي تتناول تاريخ شيخ الاسلام الامام الازاعي ، المؤسسات المسبوبة الى اسمه والتقاليد الشعبية المتأثرة بمكانته الروحية مع مجموعة من الرسوم والوثائق التوضيحية من تأليف الشيخ طه الولي أحد علماء بيروت . والكتاب يحتوى على ٢٥٤ صفحة وقامت بطبعه دار صادر ببيروت - لبنان .

من تاريخنا

مجموعة مقالات وبحوث في ميادين التاريخ والاجتماع والصحافة والادب وهي بحوث متممة مفيدة تجمع بين جمال الاسلوب وبساطة التعبير للكاتب الاسلامي المعروف الاستاذ محمد سعيد العامودي رئيس مجلتي الحج ورابطة العالم الاسلامي . ويتألف الكتاب من تسعة بحوث ، وكل بحث يصح أن يسمى كتابا بمفرده ، وهو من منشورات الدار السعودية للنشر ويحتوى على (٢٤٤) صفحة .

وحي الفؤاد

ديوان شعر في (٤١٥) صفحة للشاعر فؤاد شاكّر ، ويبحث هذا الديوان في مجالات كثيرة متنوعة ، ففي المجال الاسلامي انطلقت من هذا الديوان صيحات مدوية ترفع عقيرتها بالدعوة الى الله والحض على الخير والبر ، وفي المجال العربي سجل هذا الديوان كل ما له مساس بالحياة العربية السياسية والاجتماعية والديوان فوق كل هذا يعتبر سجلا تاريخيا كبيرا للاحداث العربية والاسلامية - وقد قامت بطبعه مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر بالملكة العربية السعودية .

تحفة العروس

الزواج الاسلامي السعيد

كتاب يبحث في الموضوعات الجنسية التي بحثها الاسلام بدقة وطرافة وتفصيل هادف الى بناء الأسرة على أسس اسلامية سامية قائمة على دعائم القوة والخير والجمال ، كما انه يعطينا صورة كاملة عن البيت الاسلامي ، كما كان في عهد الرسول عليه الصلاة والسلام ليكون نموذجا واضحا لما يجب أن تكون عليه البيوت الاسلامية . والكتاب يحتوى على (٢٠٠) صفحة ومن منشورات مكتبة كرم بدمشق .

الوجيز

في العسكرية الاسرائيلية

مجموعة محاضرات القاها اللواء الركن مشهور شربت خطاب على طلبة قسم البحوث والدراسات الفلسطينية بمعهد البحوث والدراسات العربية جمعت في كتاب يقع في (٢٢٥) صفحة .

ويشمل الوجيز في العسكرية الاسرائيلية فصولا كثيرة أهمها : لماذا خلقت اسرائيل ؟.. السوق الاسرائيلي . التعبئة ودعوة الاحتياط ، والتجنيد والتشريع في اسرائيل وغير ذلك . وقد اتسمت هذه البحوث بالموضوعية والصراحة في محاولة لبناء الاساس القوي الرصين للبحوث التي يجب أن تكتب عن العسكرية الاسرائيلية . وذلك لاشاعة الثقافة العسكرية السليمة من جهة ولإطلاع الشعب كله على حقيقة عدوهم لكي يستعدوا له ويعملوا على مقاومته من جهة أخرى .

واحتترقت القاهرة

مؤلف هذه القصة الاستاذ أحمد حسين الذي شارك في الاحداث السياسية المصرية السابقة على الثورة بمشاركة ايجابية طوال ربع قرن ، وقد اختار الاستاذ أحمد حسين العمل الفني وهو القصة لتصوير هذه الحقبة من تاريخ حياته المتمزج بتاريخ مصر لتكون القصة في حد ذاتها عملا جديدا مبدعا خلاقا يضم الى سجل أعماله .
والقصة ثلاثية ومقسمة الى ثلاث حلقات :

الجزء الاول بعنوان : (ازهار) وهي قصة مصر في الثلاثينيات ، والحلقة الثانية بعنوان : (الدكتور خالد) وهي قصة مصر في الاربعينيات . اما الحلقة الثالثة وهي التي بين ايدينا فبعنوان : (واحتترقت القاهرة) وهي تلقي الضوء على تاريخ مصر بعد الحرب العالمية الثانية حتى قيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ والظروف والملابسات التي أدت لحريق القاهرة في ٢٦ يناير ١٩٥٢ والكتاب يقع في (٥٥٨) صفحة ومن طبع المطبعة العالمية ١٦ شارع ضريح سعد بالقاهرة .

صفارة الأنداز

ديوان من تأليف الاستاذ سعد البواردي الملحق الثقافي السعودي لشئون الاعلام والنشر وهو مجموعة قصائد من الشعر الحر قبلت بعد عدوان يونيو ٦٧ «الديوان في (٩٨) صفحة . ومن طبع مطبعة الغريب ، بيروت - لبنان .

المعتدون اليهود من أيام موسى الى أيام دايان

اول كتاب عربي يظهر بعد نكسة يونيو ١٩٦٧ ليناقدش العدوان اليهودي على البلدان العربية ويرجمه الى اصوله العقائدية والتاريخية ، ويثبت بالنصوص القاطعة أن وجود اليهود الحالي في فلسطين لا يرجع الى اضطهاد الدول لهم ، ولكن يرجع الى تحقيق مخطط قديم ورد في التوراة ، والى حقد نفين تاصل في نفس اليهود ضد العرب منذ خمسة وثلاثين قرنا ، وكتاب الاستاذ محمد صبيح عن هذا الموضوع يوضح أبعاد الحقيقة ويضيف حلقة جديدة الى سلسلة دراساته التاريخية السابقة . والكتاب يقع في (٢٩٤) صفحة وقامت بطبعه مطبعة العالم العربي ٢٣ شارع الظاهر بالقاهرة . ويطلب من مؤلفه ٣٩ شارع الفلكي القاهرة .

جغرافية الاندلس وأوروبا

كتاب من تحقيق الدكتور عبد الرحمن على الحجى جمع كل النصوص التي بقيت من كتاب المسالك والممالك لأبي عبيد البكري ، والمتعلقة بجغرافية الاندلس وأوروبا ، وقد اعتنى المحقق بضبط كل لفظة والتعليق عليها مع الشرح والتعريف كما ذكر جميع المراجع العربية والاجنبية ، التي لها صلة بهذا الموضوع .

والكتاب يقع في (٢٥٨) صفحة ومن جمع دار الارشاد للطباعة والنشر والتوزيع ص. ب ٦٢٤٧ بيروت - لبنان .

أخبار العالم الإسلامي

اعداد : عبد المعطى بنومى

الكويت :

● قام سمو أمير قطر بزيارة لأخيه سمو أمير البلاد المعظم استغرقت أربعة أيام ابتداء من الأحد ١٢ مايو ١٩٦٨ . وقد أجريا مباحثات هامة تناولت تدعيم الوضع العربى ولا سيما فى الخليج .
● زار البلاد السيد / عبد الحميد البكوش رئيس الوزراء الليبى لمدة ثلاثة أيام من ٨ مايو وقد صرح سيادته بأن الكويت وليبيا بإمكانهما القيام بدور هام فى الشئون العربية والإسلامية وشئون الشرق الأوسط بوجه عام .

● وافق مجلس الوزراء على التبرع بمبلغ ٢٢ ألف دينار لنشر الثقافة الإسلامية وإنشاء بعض المساجد والمراكز الثقافية الإسلامية فى بعض البلاد العربية والأجنبية وفق توصية معالى وزير الاوقاف والشئون الإسلامية .

● احتفل فى مدينتى تونس وصفاقس بالاسبوع الثقافى الكويتى الذى افتتحه وزير الثقافة التونسى عرضت فيه الكويت الصور والرسوم والطابع البريدية ومطبوعات التراث العربى وما تصدره من مجلات . وقد أقبل عليها الشعب اتبالا منقطع النظير مما ينبىء عن تلفه شديد للثقافة العربية .

● منحت حكومة تايلاند سمادة وزير الخارجية الكويتى وسام الفيل الأبيض من الدرجة الاولى كما منحت معالى وزير العدل أيضا الوشاح الأكبر لوسام تاج تايلاند تقديرا لخدماتهما لمؤسسة الايتام الإسلامية فى تايلاند .

● وجه النادى العربى الثقافى فى بيروت الدعوة للكويت للاشتراك بمعرض الكتاب العربى الرابع عشر الذى سيقام بقاعة اليونسكو فى بيروت خلال الفترة الواقعة بين ١١/٢٥ = ١٢/٧/١٩٦٨م
● أصدرت الحكومة عدة قرارات مالية حول منع التعيين وتنظيم الاعارة والتعاقد والاحالة على المعاش وذلك لمعالجة التضخم الوظيفى وتطبيقا لسياسة التقشف .

● القاهرة : أجريت مباحثات هامة بين المتحدة وسوريا حول الوضع الراهن ..
● عقد فى قاعة محمد عبده بالأزهر الشريف مؤتمر كبير لأئمة المساجد والوعاظ وأساتذة جامعة الأزهر حضره السيد / حسين الشافعى وزير الاوقاف والدكتور عبد العزيز كامل نائب الوزير وذلك لبحث شئون الدعوة .

● يعد الدكتور عبد العزيز كامل نائب وزير الاوقاف خطة جديدة للوزارة تستهدف توسيع قاعدة الدعوة الإسلامية بدل الخطة الحالية للوزارة وهى منذ خمسين سنة .

● استقبل فضيلة شيخ الأزهر مستشار المركز الإسلامى بالنمسا وقد جرت مباحثاتهما حول الشئون الإسلامية العامة .

● أثيرت فجة صحفية حول ما قيل من ظهور طيف السيدة مريم فى احدى الكنائس . والموضوع يكتنفه الغموض والنهويل ..

● الرياض : التقى فى الرياض فى الشهر الماضى أصحاب الجلالة الملك الحسن ملك المغرب والملك حسين ملك الأردن والملك فيصل الذى قال « لسا والله الحمد » ولسنا ضعفاء ولكن يقصنا شىء واحد يقصنا قبل كل شىء الايمان بالله سبحانه ووحدة العمل والاخلاص .. »

● وضع الملك فيصل مبلغ عشرة ملايين جنيه اسفرتلنى كاعتماد خاص ، تحت تصرف الحكومة الأردنية كما قدمت امارة « أبو ظبى » (١٤) مليوناً من الجنيهات ضمن جهد مشترك لاعطاء أكبر قدر من التأييد المعلى للأردن .

● قدم الى الملكة رئيس المركز الإسلامى بروما وقد أوضح أن المنشآت والجهود التى يبذلها المركز بحاجة الى العون المادى من الفيورين على الدين حتى تواصل العمل وتسهر فيه .

● **بغداد :** أعلن الرئيس عارف في حديث له ان هزيمتنا بسبب تفرقنا . وان الواجب على الدول العربية دعم العمل الفدائي .

● **تعمل لجنة التبرعات للعمل الفدائي الفلسطيني على جمع مليون دينار لهذا العمل خلال ثلاثة اشهر .**

● **الأردن :** قام جلالة الملك حسين بجولة واسعة لزيارة المتحدة وليبيا ولندن وباريس كما قام السيد بهجت التلهوني رئيس الوزراء بزيارة المتحدة والعراق ولبنان ضمن الجهد الذي تبذله الأردن لرد العدوان .

● **أحرزت المقاومة العربية للاحتلال الاسرائيلي تقدما كبيرا رغم اقامة اسرائيل للحاجز الالكتروني ، وقد استعمل العرب الصواريخ الموجهة لأول مرة في احدى هجماتهم الاخيرة كما أعلنت منظمة فتح عن نفسها كمسئولة أمام الشعب عن الكفاح .**

● **وجه يونانت سكرتير عام الامم المتحدة واديكي بورما رئيس منظمة الاغذية والزراعة بالامم المتحدة نداء الى دول العالم يناشدانها تقديم المعونات العاجلة لحوالى (٢٠٠/٠٠٠) لاجيء حرب عربي في الأردن اذ ان المعونة التي رصدها لهم برنامج الاغذية ستنتهي في مايو الجارى .**

● **طلب وزير الثقافة الأردني من القيم الدولي على الآثار الممين من قبل اليونسكو منع اسرائيل من تعديدها لمشاعر المسلمين بالاستمرار في حفرياتهما في ساحة الحرم القدسي الشريف والمناطق الاخرى .**

● **لبنان :** شيعت لبنان (٦٠) الف مواطن عربي وممثلة عن سائر الهيئات اللبنانية جنازة الشهيد الشاب خليل الجبل اول لبناني يستشهد على الارض العربية السليمة ، وبهذه المناسبة أعلنت « فتح » انها تقبل جميع المتطوعين من غير الفلسطينيين للعمل الفدائي .. لقد فتح باب الجنة للراغبين .

● **السودان :** أسفرت انتخابات السودان عن فوز حزب الاتحاد الديمقراطي برئاسة الشيخ على عبد الرحمن بـ (١٠١) مقعدا وكل من جناحى حزب الأمة بـ (٣٦ ، ٢٠) مقعدا وحزب الميثاق الاسلامى بـ (٣) مقاعد ، والحزب الشيوعى بمقعد واحد وسقط السيد صادق المهدي رئيس أحد جناحى حزب الأمة ، بينما فاز الأزهرى ، ومحمد محبوب والشيخ على عبد الرحمن .

● **ليبيا :** من المنتظر أن يتم قريبا تزويد ليبيا بأسلحة بريطانية للدفاع الجوى تبلغ قيمتها أكثر من مائة مليون جنيه كما جرت عدة مباحثات بين فرنسا وليبيا بهدف تزويد الجيش الليبي ببعض الأسلحة .

● **تونس :** قطعت تونس علاقاتها الدبلوماسية مع سوريا !! كما قام الرئيس بورقيبة بزيارة لكندا او الولايات المتحدة واسبانيا .

● **الجزائر :** قرر مجلس الوزراء الجزائري عدم تعيين أى موظف جزائري اعتبارا من ١٩٧١ اذا لم تكن لديه معرفة كافية باللغة العربية .

● **اندونيسيا :** أثناء زيارة الامبراطور هيل سلاسى قوبل بمظاهرات وهتافات عدائية من الشعب بسبب سوء معاملته للمسلمين في الحبشة وارثيريا .. واتخذت الحكومة احتياطات مشددة للمحافظة عليه .

● **باكستان :** وقف مندوب باكستان في مجلس الأمن على عائدته موقفا مشرفا من القضية العربية وحمل على اسرائيل حملة عنيفة .

● **أبلغت سفارة الأردن في باكستان وزارة خارجيتها بان عددا كبيرا من الشباب الباكستاني قد سجلوا اسماهم متطوعين لازالة آثار العدوان الاسرائيلي .**

● **ايران :** عقد في طهران في الشهر الماضي مؤتمر الامم المتحدة لحقوق الانسان وقد أصدر المؤتمر عدة قرارات منها استنكار معاملة اسرائيل للعرب واستنكار التمييز العنصرى .

● **افغانستان :** قام الرئيس التركي جودت سوناي بزيارة أفغانستان وقد أجرى مع الملك محمد ظاهر شاه مباحثات هامة .

● **فيينا :** احتفل في فيينا في الشهر الماضي بانشاء مركز اسلامي حضره سفراء الدول العربية والاسلامية وأعضاء الجالية الاسلامية في النمسا .

اقرأ في هذا العدد

| الصفحة | المكاتب |
|--------|--|
| ٤ | أخي القارئ ... مدير ادارة الدعوة والارشاد ... |
| ٨ | « من هدى السنة » قلب وكتب ... الشيخ على عبد المنعم ... |
| ١٢ | السماء في القرآن وفي العلم ... للأستاذ محمد أحمد الفيراوى ... |
| ١٨ | عثمان بن عفان ... للأستاذ محب الدين الخطيب ... |
| ٢٢ | طفولة ونبوة (قصيدة) ... للأستاذ محمد أحمد العزب ... |
| ٢٤ | السمات الاصلية للحضارة الانسانية ... للأستاذ فتحى الدريش ... |
| ٢٧ | من اسس قضية المرأة «٦» ... للأستاذ البهى الخولى ... |
| ٢٢ | مناجاة (قصيدة) ... للأستاذ محمد التهامى ... |
| ٢٤ | الزكاة فى العمارات والمصانع « ١ » ... للأستاذ ي. ق ... |
| ٢٩ | نظرية الوسطية فى الأخلاق ... للدكتور أحمد الحوفى ... |
| ٤٧ | اهل الحديث ... للدكتور تقى الدين الهاللى ... |
| ٥٢ | خواطر ... للشيخ عبد المنعم النمر ... |
| ٥٧ | عيد الخلود ... للشيخ كمال عون ... |
| ٦٢ | مائدة القارئ ... أعدها أبو نزار ... |
| ٦٤ | النواسى الرصين ... الدكتور على شلق ... |
| ٧٠ | بنى الاسلام (قصيدة) ... للأستاذ عبد العزيز العنديلبي ... |
| ٧٢ | السيد محمد بن على السنوسى « ١ » ... للدكتور محمود زيادة ... |
| ٧٦ | جرائم الحرب فى الفقه الاسلامى ... للدكتور جمال الدين الرمادى ... |
| ٨١ | الاكف الدامية (قصة) ... للأستاذ عبد الحميد المشهدى ... |
| ٨٦ | الفتاوى ... التحرير ... |
| ٨٨ | بريد الوعى ... اشراف : الشيخ رضوان الببلى ... |
| ٩٠ | باقلام القراء ... التحرير ... |
| ٩٢ | قالت الصحف ... التحرير ... |
| ٩٤ | المكتبة ... أعدها : الاستاذ عبد الستار فيض ... |
| ٩٦ | الاخبار ... أعدها : الاستاذ عبد المظى بيومى ... |

« الى راغبى الاشتراك »

تصلنا رسائل كثيرة من القراء بقصد الاشتراك في المجلة . ورغبة منا في تسهيل الامر عليهم ، وتفاديا لضياع المجلة في البريد ، راينا عدم قبول الاشتراكات عندنا من الان ، وعلى الراغبين في الاشتراك ان يتعاملوا راسا مع متعهد التوزيع عندهم ، وهذا بيان بالمتعهدين ،

القاهرة : شركة توزيع الاخبار - ٧ شارع الصحافة
مكة المكرمة : مكتبة الثقافة للصحافة . ص ب ١٤٦
المدينة المنورة : مكتبة ومطبعة ضياء - السيد محمد زين العابدين ضياء
الرياض : مكتبة المدينة - ص ب ١٩ - السيد احمد باصريح
الطائف : مكتبة الثقافة للصحافة - عمارة ابن الملوح - ص ب ٢٢
جدة : الدار السعودية للنشر - ص . ب : ٢٠٤٣
بغداد : مكتبة المثني - السيد قاسم محمد الرجب
الخبر : مكتبة النجاح الثقافية - ص ب ٧٦ - السيد محمد سعيد بابيضان
البحرين : المكتبة الوطنية وفروعها - النامية - السيد فاروق ابراهيم عبيد
قطر : مكتبة العروبة ص.ب : ٥٢
عدن : وكالة الاهرام التجارية - السيد محمد قائد محمد
المسكلا : ص ب ٢٨ - حضرموت - مكتبة الشعب المحدودة
دبى : ساحل عمان - ص ب ٢٦١ - السيد عبد الله حسن الرستماني
مسقط : المكتبة الاهلية ص ب ١٥٧
عمان والقدس : وكالة التوزيع الاردنية - السيد رجا العيسوي
دمشق : الشركة العامة للمطبوعات ص ب : ٢٣٦٦
بيروت : الشركة العربية للتوزيع ص ب ٤٢٢٨
الخرطوم : الدار السودانية للطباعة والنشر والتوزيع ص.ب ٢٤٧٣

مراكش : الدار البيضاء - مكتبة الوحدة العربية - السيد احمد عيسى
ليبيا : طرابلس الغرب ص ب ١٣٢ - السيد محمد بشير الفرجاني
بنغازى : مكتبة الوحدة العربية ص ب ٢٨٠ - السيد الشعالى الخراز
الكويت : مكتب منار للتوزيع ٢١ شارع فهد السالم ص ب : ١٥٧١
ونوجه النظر الى انه لا يوجد لدينا الان نسخ من الاعداد السابقة من المجلة



جانب من ميناء الكويت حيث تزدحم فيه بعض السفن التي تستعمل النقل
القصير أو السفر الى الهند ..